

**فيديو ٢٩٠٠**  
**ميتاشي**  
**العيسى**  
**نظام متعددة**



# الجريدة



**شركة محمد السعيد الدرس وأولاده**  
**قطاع التركيب**  
 الرياض - ص.ب. ٦٠٩ هاتف ٤٧٦٣٩٤٧ تليفون ٢٠١٢٠٢٠٢  
 أجهزة الري المحوري : تورب و ترسب و صيانة  
 المشاريع الزراعية : تخطيط وارشاد مع  
 الاستعداد التام لزراعة الحدائق وتشييد  
 الشوارع ..

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الثانية والعشرون - العدد ٤٤٤٨ الأحد ١٠ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ - الموافق ٢ كانون الأول ديسمبر ١٩٨٤ م. AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER-NO.4448. 22. ND. Year 2/12/1984.

## مزايا يفتح اجتماعات وزراء الداخلية العرب

### الأمير نايف يدعو لحماية الشباب من مخاطر الغزو الثقافي والثقافي

الرياض - مكتب الجزيرة. من الطيب فراد. بدأت أمس في تونس أعمال الدورة الثالثة لمجلس وزراء الداخلية العرب. حيث افتتح رئيس وزراء تونس ووزير الداخلية السيد محمد مزالي أعمال الدورة الثالثة بحضور واحد وعشرين وزيرا يمثلون الدول الاعضاء.

وقد بدأت الجلسة الافتتاحية للدورة بثلاوة أي من الذكر الحكيم ثم ألقى رئيس الوزراء التونسي كلمة افتتاحية أكد فيها على ضرورة الخروج من هذه الدورة بخطة أمنية عربية محكمة لمواجهة ظاهرة العنف التي استشرت في جميع أنحاء العالم كما أكد على ضرورة وجود عزيمة سياسية وتوافق الفقه للخروج بقرارات فعلية مشدداً على أهمية دور وزراء الداخلية باعتبارهم البنية من ٢٦

## في التاسع عشر من الشهر الحالي.. الأمير سلطان يفتتح مطار الأحساء

الرياض - ١٠. اس. - يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عصر يوم السبت الموافق للتاسع عشر من شهر ربيع الأول الحادي عشر من الأحساء الجديد كما سيقوم سموه مساء اليوم نفسه حفل العشاء الذي سيقام على شرف سموه بهذه المناسبة ويحضره أهالي منطقة الأحساء وكبار المدعوين بقصر الضيافة بحدائق الهفوف صرح بذلك وكالة الأنباء السعودية رئيس الطيران المدني ناصر الصافي وذكر بأن التكلفة الإجمالية لتنفيذ المطار قد بلغت ١٦٧

## الأربعاء القادم.. جلالة الملك يفتتح رسمياً المدينة الجامعية لجامعة الملك سعود

كتب / مشيب العسيري. يتفضل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يوم الأربعاء المقبل بافتتاح مشروع المدينة الجامعية لجامعة الملك سعود في مقرها الجديد بالدرعية.

وسيقوم جلالة الملك بعد الافتتاح بجولة برافقة فيها عدد من كبار المسؤولين ويتفقد جلالة الملك منشآت الجامعة المختلفة والاتصال على إنجازاتها الكبيرة بعد أن لم انتقال الجامعة إلى حي جامعي متكامل يعتبر الأول من نوعه في الشرق الأوسط.

وتأتي زيارة جلالة الملك للمدينة في نطاق حرص واهتمام جلالة بسيرة التعليم في المملكة والتي كان له دور كبير في إرساء قواعد ما منذ أن كان وزيراً للمعارف.

وقد أعدت جامعة الملك سعود برنامجاً حافلاً لهذه الزيارة الكريمة وستعبر عن الجامعة خلال حفل الافتتاح فيلماً وثائقياً عن منجزاتها خلال مسيرتها التعليمية وأبحاثها الوثائق بالمراتب والوطن ودورها كمؤسسة

الرياض - ٢٦



جلالة الملك

## جلالة الملك يأمر بتشكيل لجان في جميع مدن المملكة لجمع التبرعات للمتضررين من الجفاف في إفريقيا

الرياض - واس. بعد أن علم حضرة صاحب الجلالة الملك العظيم من ما تعرض له عدة بلدان إفريقية من مجاعة بسبب أزمة الجفاف أمر جلالة بتشكيل لجان في جميع مدن المملكة لجمع التبرعات من المواطنين وأن يكون لهذا الغرض لجنة مركزية برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض وعضوية عدد من الجهات الحكومية المختصة ومشاركة رابطة العالم الإسلامي والتي هذا إضافة إلى ما قدمت حكومة جلالة من مساعدات مباشرة وغير مباشرة للدول الإفريقية التي تضررت من الجفاف.

## الأمير سلمان يفتتح مبنى إدارة جوازات منطقة الرياض

الرياض - ١٠. اس. - يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض يوم غد الاثنين مبنى إدارة جوازات منطقة الرياض الجديد الواقع على طريق مكة المكرمة بالرياض.

ويستقبل المبنى الجديد الذي يقام على مساحة قدرها ١٢ ألفاً و٦٧٠ متراً مربعاً من ثلاثة أدوار إضافة إلى طابق أرخبلي يحتوي على سرفس للسيارات ومساحات وأرشيد ومواقف أخرى.

الرياض - ٢٦



سمو الأمير سلمان

## شعبة بالمعاهد الدولية في تخفيف معاناة الأسرى العراقيين

### المملكة تطالب باحترام معاملة الأسرى والمحافظة على سلامتهم الشخصية

الرياض - واس. أشادت المملكة العربية السعودية بالجهود الدولية المخلصة في تخفيف معاناة الأسرى الحرب العراقيين. وطالبت باحترام معاهدات جنيف بشأن معاملة الأسرى ووصفت انتهاك هذه المعاهدات بأنه مخالفة للمبادئ والقواعد

الرياض - واس. بعد جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برفقة تينته لفخامة الرئيس الجنرال أنور سادات كونهما رئيس جمهورية أفريقيا الوسطى بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده وأربع جلالة الملك المفدى في برقية باسم شعب ومملكة المملكة وباسمهم عن أطيب التهاني وتقديرهم بالخدمات الجليلة والصاعدة وأشعب أفريقيا الوسطى الحديق بالتقدم والأزدهار.

**أخشى المزارع**  
**مشكلتك الآفات الزراعية ونمنا**  
**كل الحلول تجددها لدي**

مكافحة الآفات الزراعية  
 شركة الأسمدة الذهبية  
 GOLDEN GRASS INC.

## عملان مقرا مؤقتا للمجلس الوطني

### اللجنة التنفيذية تواصل اجتماعاتها برئاسة عرفات

عمان - الوكالات. عقدت اللجنة التنفيذية للمجلس الوطني الفلسطيني الجلسة قبل الماضية أول اجتماع لها وبحيث في العمل السياسي والتنظيمي الذي حدده المجلس الوطني الفلسطيني.

ورأس اللجنة المؤقتة من ١١ عضواً السيد ياسر عرفات. والمهمة الرئيسية للجنة هي دراسة مقترحات الملك حسين عامل الأردن بشأن سياسة أردنية - فلسطينية مشتركة بشأن تحركات السلام في الشرق الأوسط.

كما استندت إلى اللجنة مهمة مواصلة الحوار مع المجلس الفلسطيني التي فاطمت دورة المجلس الوطني الفلسطيني الأخيرة. وكانت اللجنة قد انتخبت يوم الخميس الماضي في نهاية دورة المجلس.

وقال المتحدث الفلسطيني أن اللجنة ستواصل اجتماعاتها لتعين رؤساء الأفرات المالية والمصرفية المختلفة داخل المنطقة. هذا وعلى صعيد آخر وافق العامل الأردني جلالة الملك حسين على أن تكون العاصمة الأردنية مقراً مؤقتاً للمجلس الوطني الفلسطيني.

أعلن ذلك أمس الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس في تصريح نشرته صحيفة (صوت الشعب) الأردنية. وقال أن الملك حسين أبدى ترحيباً باستضافة المجلس خلال لقائه للقادة الفلسطينيين الليلة قبل الماضية. وأضاف الشيخ السائح أن المجلس الوطني يصد أرسال مذكرات إلى البرلمانات

## إعلان بيع أرض

### بشرى سارة لأهالي المنطقة الجنوبية والمصطافين

بمعون الله تعالى تعلن  
**مؤسسة هيف للتجارة والمقاولات**  
 قديم العقار - بخمس مشيطة  
 عن بيع الأرض العائدة لصاحبها هيف بن محمد بن عبد القحطاني رحمه الله الواقعة جنوب مخطط أم سرار وشرق مخطط حسين بن مشيطة بمدينة خميس مشيط بموجب المخططين المعتمدين رقم ٢٠١ / ٤٠٥ / ٢٠١ و رقم ٢٠٢ / ٤٠٥ / ٢٠١ وذلك بالمزاد العلني بموقع الأرض وأربعاً الموافق ١٤٠٥/٣/٢٠ الساعة الثالثة عصراً .  
 وسيستقر الحراج حتى ينتهي بيع الأرض .

## من أهداف الشركة التقنية

- إنشاء المشاريع المتقدمة في مجالات صناعة تحويل البترول وكيمويات وفي مجالات الصناعة الكيماوية والصناعات الهندسية والميكانيكية والصناعات المكملة لهذه الصناعات لتأكيد نجاحها وضمان استمرار تطورها التقني .
- إدارة المصانع وتطوير القدرات الذاتية على الإدارة الصناعية .
- تطوير صناعات إنتاج قطع الغيار والأجزاء والآلات والمعدات الرئيسية .
- التعاون مع الهيئات والشركات والمؤسسات التي تتناول أعمالاً مشابهة لأعمالها أو التي تعمل على تحقيق أغراضها .

## شركة الصنيع الوطنية

الرياض - تليفون ٤٧٦١٦٦ / ٤٧٦١٦٦

## ومن مميزات الأرض :-

- ١ وقوعها وسط الأحياء السكنية الحديثة .
- ٢ توافرها مسطحة .
- ٣ جميع الخدمات متوفرة .
- ٤ قربها من وسط المدينة .

هذا وسوف يكون البيع نقداً والسعى على المشتري ٢٥٪  
 وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب المؤسسة :  
 الرياض : تليفون ٤٦٤٩٧٨٧ / ٤٦٤٩٠٣٨  
 خميس مشيط : تليفون ٢٢٣٧٠٤٣ / ٢٢٢٠٦٠٤  
 والله الموفق







## كلمة الجزيرة

## تأكيدات جلالة الملك فهد بن عبد العزيز للمجتمع الدولي بشأن القضية الفلسطينية

تأكيدات جلالة الملك فهد بن عبد العزيز للمجتمع الدولي ممثلاً في هيئة الأمم المتحدة بأن السلام والاستقرار في الشرق الأوسط، وفي العالم كله لن يستتباً ما لم تحل القضية الفلسطينية التي تمثل جوهر النزاع العربي الإسرائيلي حلاً عادلاً وشاملاً يعيد للفلسطينيين والعرب أراضيهم المحتلة. وحقوقهم المكتسبة. هذه التأكيدات هي تعبير صادق وأمين عن إيمان المملكة ملكاً وحكومة وشعباً بعدالة القضية الفلسطينية، وتعبير أمين وصادق أيضاً عن قناعة المملكة بأن المجتمع الدولي لن ينعم بالامن والسلام والاستقرار بدون أن ينعم الشعب الفلسطيني بذلك كحق من حقوقه الوطنية والإنسانية في الحياة.

لقد جاءت رسالة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى للامم المتحدة في ذكرى يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني تذكيراً مجدداً للمجتمع الدولي بقضية الشعب الفلسطيني الذي لم يمان شعب في هذا القرن العشرين ما عناه ويعانيه منذ نحو ٢٧ سنة من ظلم، وقهر بواسطة العصابات اليهودية الصهيونية التي احتلت فلسطين واقامت فيها مجتمعا اجراميا غابيا، لا يؤمن بشرعية القانون او بمنطق العدل والحق او يخضع لارادة الاسرة الدولية وما تعارفت عليه من قوانين وتقاليد ومثل واخلاق.

كما جاء خطاب جلالة في تلك المناسبة تحذيراً للمجتمع الدولي من مغية استمرار الظلم والمعاذاة للذين يعيشهم الشعب الفلسطيني، ومن مغية استمرار تجاهل بعض القوى الدولية ذات القدرة على صنع القرار الدولي للمخاطر الحقيقية على الامن والسلام الدوليين بسبب العجز عن الوصول الى حل عادل للقضية الفلسطينية يكفل اعادة كافة حقوق هذا الشعب المشروعة اليه..

## « الجزيرة »

## أرض للبيع بالملز

تقع على ثلاث شوارع - شارع الأمير عبد الله بن الشاه وشارع شرق عرض ٢٠٠ متر - وشارع عرض ١٢٠ متر - الساعة ١٦:٠٤ متر مربع ٤٧٦٧٥٩  
ساعة ٩ - ٤ ساعة ٢٠٠ - ساعة ٧ - ساعة ٢٠٠

عودة رجال البحرية الأمريكية الى لبنان  
بيروت : انتشار القوات الدولية على الحدود وتواجد الجيش شرط للتقدم في محادثات الناقورة

بيروت - الوكالات .. أعلن رئيس الجانب اللبناني في المفاوضات العسكرية الجارية حالياً برعاية الامم المتحدة بين لبنان والعدو الاسرائيلي العميد محمد الحاج ان الجانب اللبناني ينتظر خلال الجولة القادمة من هذه المفاوضات الاطلاع على مدى استعداد الجانب الاسرائيلي لقبول انتشار القوات الدولية على الحدود بين لبنان والكيان الاسرائيلي وتواجد قوات الجيش اللبناني في المنطقة. وأكد الحاج ان الوصول الى اتفاق مبدئي حول هاتين النقطتين هو الطريق الوحيد لتحقيق تقدم في المفاوضات بين الجانبين.. ومن جهة أخرى اجتمع مساعد الامين العام للامم المتحدة السيد جان كلود امييه فور وصوله الى بيروت مساء امس الاول قادماً من فلسطين المحتلة مع الامين العام للخارجية اللبنانية فؤاد الترك.. وتم خلال الاجتماع الذي حضره العميد محمد الحاج بحث العقبات التي تعترض المفاوضات العسكرية بين لبنان والعدو الاسرائيلي..

ومن جهة أخرى قالت مجلة الكفاح العربي الاسبوعية ان رجال البحرية الامريكية قد عادوا الى لبنان.. وأضافت ان اربع عشرة طوافة امريكية من طراز (كوبيرا) نقلت فجر الاثنين الماضي ٤٠٠ عنصر من المارينز الى بلدة جونية الساحلية في شرق بيروت.. وقد جرى توزيع هؤلاء الجنود المتخصصين بمكافحة الارهاب في عدة مواقع في شرق بيروت وخصوصاً حول مبنى السفارة الامريكية في منطقة عكر ومنزل السفير الامريكي في منطقة البرزة.

وأشارت الكفاح العربي الى ان مهمة هذه القوة الامريكية هي حماية المؤسسات والممتلكات الامريكية ومواكبة اعضاء السفارة الامريكية في نقلاتهم.. وكانت معلومات قد افادت الاسبوعية الماضي ان المصالح والمنشآت الامريكية قد تعرضت لعمليات انتحارية على غرار تفجير الفرع الثاني للسفارة الامريكية في منطقة عكر في وقت سابق.

وتابعت الكفاح العربي بأن رجال المارينز الاسريكين في بيروت الشرقية مرتبطون باجهزة لاسلكية والتكثيرون تحملها قطع بحرية امريكية ترابط قبالة الشواطئ اللبنانية.. وقد وضعت القطع الامريكية منزل السفير الامريكي ريجنالد بارشولوميو في منطقة البرزة ضمن دائرة شعاعها قنطرة عشرة كيلو مترات وذلك لرصد اي تحرك جوي او جسم غريب ضمن هذه الدائرة..

## حريق

ومن جهة أخرى حاصرت النيران سكان أحد الأبنية السكنية في منطقة سن الفيل في شرق بيروت.. ولم تتمكن اجهزة الاطفاء من مكافحة النيران حتى ظهر امس..

## معهد امريكي:

## « إسرائيل » تمتلك ما بين ٥٠ و ١٠٠ قنبلة نووية

واشنطن - أ.ب. - جاء في تقرير صدر مؤخراً عن معهد الدراسات الاستراتيجية التابع لجامعة جورج تاون في واشنطن ان إسرائيل ربما تملك اليوم ما بين ٥٠ ومائة قنبلة نووية. وأوضحته هذه الدراسة ان ما جاء بها من معلومات ليس الا تقديرات شبه رسمية وذكرت ان عدد القنابل الذرية الموجودة لدى الدولة العبرية يقوى مرتين الرقم الذي تعلنه عادة بعض الدوائر المتخصصة.

وأضافت الدراسة ان من المرجح في جميع الأحوال ان تملك إسرائيل قبل نهاية القرن الحالي ترسانة تضم نحو مائة قنبلة نووية. وقال التقرير انه تسنى تكوين هذا المخزون من القنابل الذرية بفضل مضاعفة القدرة الانتاجية لمصنع ديمونا في صحراء النقب ثلاث مرات. وذكر التقرير ان انباء صحفية كثيرة اشارت الى ان إسرائيل نجحت في التزود بكميات كبيرة جداً من اليورانيوم المنضب بل واصبح لديه مقدرة على انتاج اليورانيوم.

ولم تتأكد رسمياً ابداً في القدس المعلومات التي تفيد بأن لدى إسرائيل قوة ضاربة ذرية. وقد زعم المسؤولون الاسرائيليون في الحكومات

## خفض جديد في ميزانية الكيان الصهيوني

القدس المحتلة - أ.ب. - اوضحت مصادر وثيقة العمل برئاسة مجلس الوزراء الصهيوني في ختام اجتماع طارئ عقدته الحكومة استغرق خمس ساعات ان الحكومة قررت خفض ميزانية الدولة لسنة ١٩٨٤ بمقدار ٢٨٥ مليون دولار.

وما يذكر ان اسحق موداعي وزير المالية يطلب باستقطاعات للميزانية في حدود ٥٠ مليون دولار في اطار خطة لمكافحة التضخم ويجاوز معدله ١٢٠٠ في المائة سنوياً.

وافادت التقديرات التقريبية بأن ميزانية إسرائيل التي تبحث كل ثلاثة شهور ستتراوح بين ٢٢ و ٢٤ مليار دولار يخصص نصفها لتسديد الديون الداخلية والخارجية. ويخصص مبلغ ٦ مليارات دولار للدفاع و٦ مليارات أخرى للوزارات الأخرى.

وجاء في البيان الذي اذيع عقب اجتماع المجلس ان الحكومة ستجهد في عمل استقطاعات جديدة اعضاءية للميزانية في مستقبل قريب.

وكانت الحكومة قد قررت في ١٦ سبتمبر (اليوم) الماضي استقطاع مليار دولار.

## مصر تدعو امريكا لفتح حوار مع منظمة التحرير

لندن - ق.ن. - دعا الدكتور اسامه الباز وكيل اهل وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية الولايات المتحدة لفتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية مشيراً الى ان امتناع واشنطن عن الاتصال بالمنظمة منذ عام ١٩٧٥ ما لم تعترف بالمنظمة بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ قد تجاوز الزمن.

وقال الباز في حديث لصحيفة (جوش كرونكل) البريطانية.. الاسبوعية ان مصر تعتقد بعدم جدوى هذا الموقف الاسرائيلي الا ان اراء منظمة التحرير مؤكداً ان رفض الاتصال مع منظمة التحرير يبق علية السلام في منطقة الشرق الأوسط.

ورداً على سؤال قال الدكتور اسامه الباز ان التسوية المقبولة بالنسبة لمنظمة التحرير هي التي تشمل على الاعتراف بحق تقرير المصير للفلسطينيين واقامة كيان لهم في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يرتبط باتحاد فيدرالي مع الاردن..

ومهد الباز معالم التحرك الدبلوماسي في المرحلة القادمة بأنه يتشمل في التوصل الى اجماع عربي.. مشيراً الى انه اذا كان بإمكان الاردن ومصر ومنظمة التحرير الاتفاق على الخطوط العريضة للتحرك نحو السلام فإن الخطوة التالية ستكون باتجاه الاعلان عن مبادرة عربية تكون نقطتها المركزية فتح الحوار مع الاطراف المعنية بمشكلة الشرق الأوسط مؤكداً انه بذلك يمكن وضع الاساس لتحقيق السلام في العام القادم..

ومن جهة أخرى قال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية في حديث اخر للصحيفة نفسها ان قرص تحقيق السلام اصبح الآن اكثر تواتراً مما كانت عليه في السابق.. ورداً على سؤال كبري غالي موقف حكومة بلاده ازاء عودة السفير المصري الى تل ابيب بانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان وتطبيق الاتفاق بشأن طابا

## بغداد : اعادة العلاقات مع واشنطن لم تلها ظروف الحرب

المثلة - و.ا.خ. - نفى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي ان يكون قرار العراق بإعادة العلاقات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة الأمريكية جاء تحت ضغط الحرب التي يخوضها ضد ايران. وأكد السيد عزيز في حديث اذاعه راديو صوت أمريكا قدرة العراق سياسياً واقتصادياً وعسكرياً.. وقال: ان العراق اثبت انه قوي بارادته الذاتية

وإمكاناته الذاتية بالدرجة الأولى وبما لقيه من اساءة عربي. وأضاف يقول: انه لم يكن في الصمود العراقي دور اجنبي لان اية دولة اجنبية لم تسلم اسلماً مباشراً في هذا الصمود وفي القوة التي امتلكها العراق للدفاع عن نفسه من اجل الوصول الى السلام.

وأوضح السيد عزيز: ان اقامة علاقات دبلوماسية مع الولايات المتحدة امر ضروري لكي تقم أمريكا موقف العراق وأن يفهم العراق موقفها كما هو ازاء الحرب العراقية الإيرانية او ازاء مجمل الاوضاع في منطقة الشرق الأوسط.

وحول العلاقات العراقية - السورية.. قال السيد عزيز: ان العلاقات مع الاتحاد السوفيتي جيدة جداً واستطاع القول ان مستوى العلاقات الآن هو افضل من اي وقت مضى.. ونحن نستلمون مع الاتحاد السوفيتي في مختلف المجالات الاقتصادية والصكرية.

ورداً على سؤال عن امكان اعادة العراق علاقاته مع مصر قال السيد عزيز: ان مصر دولة عربية مهمة ويجب ان تشترك معنا في حمل التوسلات القومية وقد تمنا بتوثيق علاقاتنا معها في جميع الميادين السياسية والاقتصادية والثقافية وغيرها.. ومسألة اعادة العلاقات فنحن نعتقد انه يجب ان نبذلها ونناقشها في اطار الجامعة العربية اي في اطار مؤسسات العمل العربي المشترك.

## المغرب يوقع على اتفاقية فيينا

فيينا - و.ا.س. - وقعت المغرب على معاهدة فيينا المتعلقة بالسؤولين المدنيين في مجال التمويض عن الاضرار النووية. وتتضمن هذه المعاهدة التي تمت المصادقة عليها سنة ١٩٦٢ جيز التطبيق عام ١٩٧٧ مقتضيات خاصة تتعلق بالحوادث داخل المنشآت النووية والتأمينات وضمانات سالية أخرى والتسديد من طرف الدولة للتعويضات عن الاضرار النووية. وقام بالتوقيع على هذه المعاهدة سفير المغرب لدى النمسا عبد الرحمن بادو بمقر الوكالة الدولية للطاقة النووية.

غادر المثلة أمس الى اسلام اباد علي محمد فخزو وزير التربية والتعليم البحريني متوجهاً الى اسلام اباد في زيارة رسمية ليكسكتان تستغرق عدة ايام. وادى الدكتور علي فخزو قبيل مغادرته تصريح قال فيه ان زيارته هذه تأتي تلبية ل دعوة من وزير التربية والتعليم الباكستاني للاطلاع على بعض التجارب الباكستانية في مجالات التربية والتعليم بهدف الاستفادة من هذه التجربة وعرض تجارب البحرين في الحقل التعليمي على المسؤولين هناك.

تونس - أعلن في تونس بأنه تقرر اقامة علاقات دبلوماسية مع سنغافورة. وقال بيان صادر عن وزارة الخارجية امس الاول ان العلاقات التي ستكون على مستوى السفراء ستبدأ اعتباراً من امس..

## إدارة الاشتراكات بكل من:

## الجزيرة والمجلات

## تذكّر السادة المشتركين

## الذين تنتهي اشتراكاتهم

في ٩/٤/١٤٠٥هـ الموافق ٣١/١٢/١٩٨٤م

والذين يرغبون في تجديد اشتراكاتهم مراجعة قسم الاشتراكات بالمؤسسة وشكراً

انرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١ هاتف ٤٢١٢٢٢ / ٤٢١٤٤٠ / ٤٢٣١٨٣ - تليكس: ٢٠١٤٧٩ GAZATY SJ

## المستقبل بين يديك فرصة العمر المهنية لأجور وظيفية

هل أنت سعودي وتعمل مؤقلاً في سائر عال ؟  
هل تسعى لاصرف مهنة العمر لا مجرد وظيفة ؟  
هل تسعى لتعيش ارحى كبريات المؤسسات المالية في العالم ؟  
هل تجاوزت الخامسة والعشرين من العمر وتعمل سيار ؟  
هل تعمل حالياً أو ستطالع للعمل في مجال المبيعات ؟  
هل أنت اجتماعي و ذوقية ملاحظة تحب الإستمرار بالناس ؟  
هل أنت إيجابي في نظرتك للحياة طموح ومتحمس ؟

الرجاء ان يكون هذا الإعلان في ذهنك في ١٩٨٣ الموافق ٢٢/١٢/١٤٠٥هـ الموافق ٢٢/١٢/١٩٨٤م  
معلومات عن :  
١ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٢ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٣ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٤ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٥ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٦ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٧ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٨ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
٩ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات  
١٠ - ١٠ سنوات من الخبرة في مجال المبيعات



د. الزيد يجتمع بمدير عام  
التربية القروي التونسي



١٤٠٥/٣/١٧ هـ - كتب عمرو الماضي  
في هذا اليوم الأحد الماضي  
المناسبات للكراتين من الأولى حتى الثانية سراجية  
وشتوية، في جميع أنحاء المملكة وفي وقت واحد، قال  
الوزير: معبر عن امتعاضه من التوظيف بغير بيان فوجد  
فيها لاجئين سراجيين وأوصى أنه بذات اليوم امتعاضات  
الرعايين في القنص للوظائف الشريفة والعينية ووظائف  
النسب كافة المرتات يسكنون الأمانيات اللقية  
كالتالي  
التين ١٤٠٥/٣/١١ هـ - أوظف الموجة السياسية  
والزنية السامية الشاة ١٤٠٥/٣/١٧ هـ - أوظف  
الموتبة الخامسة والزنية الثانية التيمية  
١٤٠٥/٣/١٢ هـ - أوظف الموجة الزنية الزنية والزنية الثانية  
جدير بالذكر أن قبول الطلاب لهذا التوظيف بدأ من  
١٤٠٥/٣/١٧ هـ وأتمته يوم الأربعاء الموافق لثلاث  
والعشرين من الشهر الماضي وبدا ويستجوي الامتحانات  
في الوظائف في مبنى رقم (٤) بكلية العلوم بجامعة الملك  
سعود بالزنية.

**أكثر من ٥٠ ألف خط هاتف بالطائف**

الطائف - واس،  
بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة الطائف للاتصالات حتى نهاية شهر صفر الماضي ٥٠ الفا و ٨٥٣ خط هاتف إضافة إلى ٦١٢ خط تكتسري و ٢٢٤ هاتف عملة في جانب ٢٩٦ هاتف سيار.  
تذكر كذلك لمواسر، بأن منطقة الطائف للاتصالات عبد الهادي مهويب وقال أن عدد المقسام الموجودة بمنطقة الطائف للاتصالات بلغت ١١ مقسما وهي مقسم الطائف واحد واثنان وثلاثة وكذلك مقسم وج واحد ووج اثنان ومقسم كل من الحية والهادي و١١ قرية وتربية والخرم.  
واضاف مهويب بأن منطقة الطائف للاتصالات استطاعت خلال هذا الشهر تجاوز الهدف المحدد في جميع المجالات ومنها مجال الاتصالات.  
واشار مدير منطقة الطائف للاتصالات أن نسبة الإصلاح خلال ثنائي ساعات بلغت ٩٩,٨٪ والهدف ٧٥٪ وبلغ من الإصلاح خلال ٦٣ ساعة ٩٩,٩٪ والهدف ٩٩٪ كما بلغت نسبة زمن الإصلاح خلال سبعة ايام ١٠٠٪ والهدف ٨٠٪.  
وتذكر مدير منطقة الطائف للاتصالات أن النسبة المئوية للتركيبات خلال ٢٤ ساعة بلغت ٣٨,٢٪ والنسبة المئوية للتركيبات خلال سبعة ايام ٩٩,٢٪ والنسبة المئوية للتركيبات خلال ١١ ساعة عمرا يوم ٩٩,٦٪.  
كما مهويب أن نسبة السمود ١٠٠٪ الادارة مرتفعة قليلا من رتبة ما وضعه عمل مرحلة لتمام عملية السمود في المنطقة حتى تستلحق المنطقة أن تسعده معظم الوظائف بعد أن أثبت الشباب السعودي قدرته على تولي المناصب القيادية وإدارة دفة العمل بدقة مشيرا الى أن نسبة السمود في مجال الهاتف ٧٨,٦١٪.

رسالة الدكتور  
خطه الإسلام  
في موارد

تناقش يوم الأربعاء أيا  
«الدكتورة المنقبة من البلاط»  
حمود بن دخيل العيصي  
السلطة الخفية في موارده  
ولذلك بعد صلاح المغرب  
الحاضرات بالعمد العام  
بالرياضي .  
هذا وتكون لجنة المناقشة  
من : الاستاذ الدكتور سعد  
الاحمد المصرف بن الرئيس  
الاستاذ الدكتور عبداللطيف  
الدين رئيس قسم الفلسفة  
بالمعهد عضوا ، الاستاذ  
عبدالغفار ابراهيم اصلح  
التدريس بالمعهد عضوا .

□ □ □ □

**تنفيذ مشروع ش**  
**المياه الجديدة**  
تقوم حاليا بلدية را  
مشروع شبكات المياه ا  
مائة وسبعة وستين كيلومتر  
تذكر ذلك «لداوس» و  
راية على تنفيذ الخشمان  
اذا يجري تفتيش خزان ا  
تسعة آلاف متر مكعب  
وخزائين اخريين علويين  
منهما اربعمائة متر مكعب  
وقال رئيس بلدية راكب  
اعداد اربعمائة خزانة  
المشايخ المختلفة وقد  
توجيهات عمالي يوم الشهر  
والقوية خلال جولته الايام  
رابع . تشمل هذه المشاريع  
مخططوي الدخل المادي  
راية وخيل حيث تم توزيع  
استمارة على المواطنين .

□ □ □ □

**يوم رياضي** و**ث**  
يقم معهد التريبي  
بالرياض اليوم (يوم)  
تتبارى فيه فرق الفصم  
الرياضية والعضو  
يتبارى فريق الكو  
الرياضي

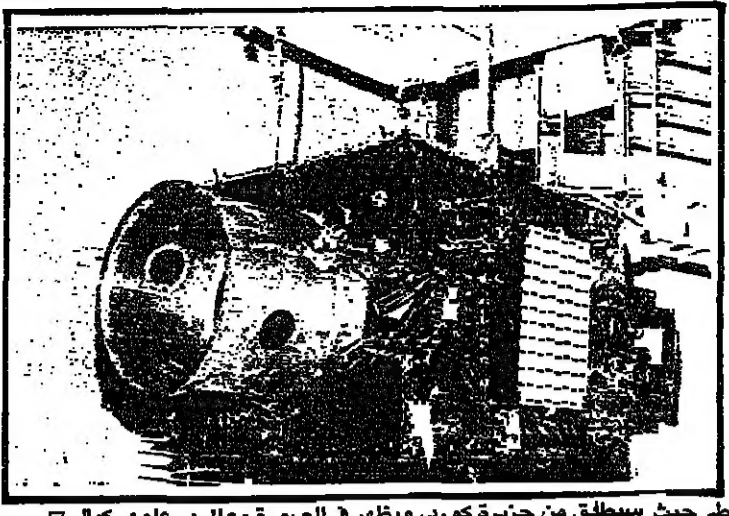
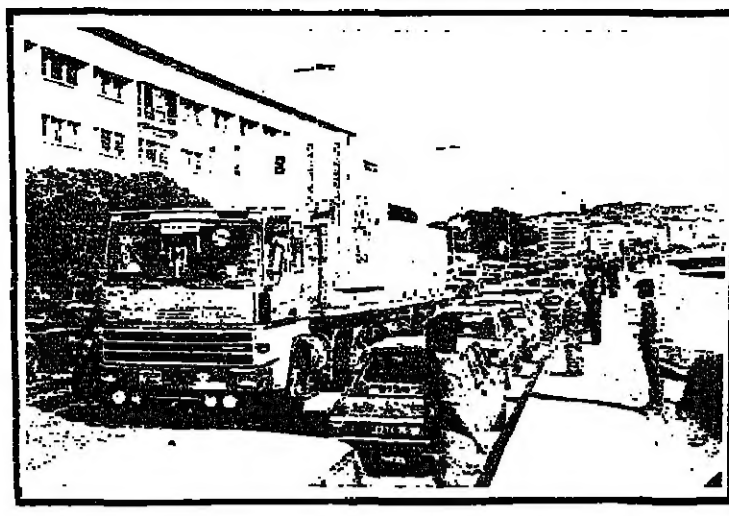
عبدالعزيز الدويش ، ابراهيم حمد  
الحريبي، هفد سعد السويدي، مبارك مدش  
سليمان العنزي، صالح الهاوش  
الجديدي، سعد ماضبب حمد ، الانسرح  
عوضه الخشوع، محمد مزل السلطان،  
خديبة محمد الظاهر، شهيد عباس  
خلف الكويكي، عقاب مرشد عباس  
الشويحي، خذبن مقضب خلف الكويكي،  
كعيد بن عطا، غانت ماضب ابا الوكيل،  
عبدالله صقر الكويكي، سعد سعد  
العويدي، ائمة سعد السويدي، مريم سعد  
العويدي، فوزة سعد العويدي، اسماءه  
العديزي، السعد، فاطمة سعد العويدي،  
محمد خشمان وابع ، ساجد محمد  
خشمان، راشد محمد التصريح الرويلي،  
سعد سعيد الشليب الشهباني، محمد  
غضبان المعجل، خالد سعد ششوان  
الجوي، محمد سعد ششوان الجوي،  
محمد سعد مباح ، احمد حدان حمد  
الحريبي، حمد حدان حمد الحريبي،

عبدالعزيز رشيد محمد المجالد، تركي  
رشيد محمد المجالد، ازم رشيد محمد  
المجالد، فلاح مزل السلطان، قاسم  
عنان بن بطي، نواف مزل السلطان،  
محمد ضويحي غزاري المرفوض، سلطان  
زين محروت الهازل، مسلمان زين الهازل،  
الهازل، جدمان زين محروت الهازل،  
جديع زين محروت الهازل، عياده زين  
محروت الهازل، طلال زين محروت  
الهازل، محسن زين محروت الهازل،  
فايز تركي محروت الهازل، هفد تركي  
محروت الهازل، مشعل تركي محروت  
الهازل، فلاح هفد غزاري، محمد عياده  
الشهيري، غزي غزاري حمدان الرمال  
الشعري، محلي غزاري حمدان الرمال  
الشعري، الحميدي غزاري حمدان الرمال  
الشعري، عيده عيطان الخلف  
الشعري، نوره غزاري حمدان الشعري،

ميثا غزاري حمدان الشعري، طلقه غزاري  
حمدان الشعري، ضويحي حمد الجاسر  
الشعري، عبيدالله حسن العنزي، عواد عبد  
الرويلي، خويتم فرج العنزي، مقب  
محمد محمد الحويش، فيصل احمد  
المطرو، حمد سلامة مشرف، سعد  
محمد الحميدي، هفد مفرح الجوي، خليل  
موسى حمود مزال بن الجاسر،

لوكل، سعود تركي ههوج ابا  
الملك، تاياف الحميدي تركي، قاف  
بن الشويحي، عياده داهيس  
ض، حمه عبدالرحمن البازعوي،  
محمد ابراهيم الجديدي، ابا محمد  
الرويلي، جديدي، بدور محمد ابراهيم  
الرويلي، عوض حمود الخمعلي، لطيفه  
الرويلي، عبدالرحمن، لجلاء ناصر  
الرويلي، رقيه محمد سعد العويدي، نوره  
ع سعد العويدي، عيبر صالح سعد  
العويدي، فاقية سعد الظاهر، ساره محمد  
العويدي، الجوهرة سعد العويدي،  
بدريه صالح سعد العويدي، امانتي  
العديزي، الحميد، عبدالرحمن  
الريضان، عياده احمد الدويشي،  
مقب مديح الرويلي، جواهر مقب  
الرويلي، روقي جميل الحميدي،  
حزام ابا تركي عزيز تركي حزام  
الوكيل، مطره بائي حلاله نفي،  
الرويل، مزل السلطان، كاسب مسلط  
لوكل، منصور محمد عياده الملك،  
منصور محمد الملك بن منصور  
الملك، متيق خلف بن طقارن، هفد  
الرحمن عبدالعزيز البطي، صبيح  
بن المعلي الرويلي، محمد هفد العتيق،  
بن منصور الملك، صالح ابراهيم  
الرويلي، بريس سالف ابا الوكيل، احد  
لطفي عبدالقادر العبيدان، عي  
اهمب البلي الجوير، راشد محمد  
بلي، ابراهيم صالح العويدي، ملا  
الحريبي، هفد عياده الكلابي،  
بن شخر بن طوايه، احمد الفصيل  
رودود، عياده شخر بن طوايه،  
عديع شخر بن طوايه، عياده  
الحطرو، هفد ابراهيم صالح  
الرويلي، ابراهيم عياده الدواد، حمه  
اهمب العتيق، ابراهيم عبدالرحمن  
الرويلي، لاي شداد عثي الطهيري، ابراهيم  
عبدالرحمن الخويش، ضفاري  
الدهان محمد السيف، سوخي  
محمد محمد المنصور، نوره سالم  
شيد الجعبي، صالح ابراهيم حمد  
الملك، منيره عبدالعزيز عبدالرحمن  
الاسان، بدريه عيادحسن حمد  
الرويلي، فاضله عي ناصر العتيق، مزه  
يمان عي العصري، العفود سالم  
ابراهيم الديب، رشيد عياده مطرق  
الملك، صالح الحمي الناصر، حدان  
عبدالرحمن الصفاح، محمد العبدان





## شئون محلية

### أخبار المناطق

**الجمعية الخيرية تقيم معرضاً للكتاب**  
مكتب الجزيرة - يدعى جابر الله البريدي، تقيم جمعية الملك عبد العزيز الخيرية معرضاً للكتاب بالقصيم، وتدعو الجمعية جميع المؤسسات والدوائر الحكومية ودور المكتبات للمساهمة في هذا المعرض، كما دعت الجمعية أيضاً المواطنين للمساهمة في هذا المشروع. هذا وسوف يحدد موعد إقامة هذا المعرض قريباً.

### شهادة تقدير لخدمة ابن جبير

مكتب الجزيرة - صالح حمود القارن: تلقت إدارة مدرسة ابن جبير الابتدائية برعر شهادة تقدير لتفوقها في النشاط الاجتماعي وحصولها على المركز الأول في مسابقة الصحف المدرسية للعام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤.

### عمليات استطلاع جوية فوق المنطقة

مكتب الجزيرة - علي الخبراء: تقوم فرق الدفاع المدني الجوية بمهامها الاستطلاعية وعمليات الإنقاذ من خلال الطائرات العمودية على جميع أرجاء منطقة حائل لتفقد الأحوال بعد السيول التي اجتاحت المنطقة الأسبوع الماضي.

### التعاون بين المملكة واليمن قوي ومثمر

صنعاء - واس: اتفق خلال زيارته للمملكة برفقة وزير الأشغال العامة ورئيس مصلحة الطرق بالجمهورية العربية اليمنية المهندس عبد الله حسين الكرمي بالعلاقات القوية التي تربط بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية بوصف التعاون القائم بين البلدين الشقيقين بأنه مثمر وقوي يتجسد من خلال المشاريع التنموية التي تنفذ في ظلها علاقات التعاون مع عدد من المسؤولين في المملكة تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية.

### افتتاح الحلقة الدراسية الخاصة بتحلية المياه

جدة - واس: افتتح نائب محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه للشؤون الفنية والمشروعات الدكتور عبدالعزيز الجاهدي أمس في جدة الحلقة الدراسية التي تنظمها المؤسسة العامة لتحلية المياه بالتعاون مع المنظمة العالمية لمصادر المياه والتي تستمر خمسة أيام.

### الأمير مشاري بن سعود يستقبل السفير الكوري

الدمام - واس: استقبل صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية أمس بمكتب سموه بوكالة الحرس الوطني بالدمام السيد جوي سفير كوريا الجنوبية لدى المملكة والوفد المرافق له وقد قدم السفير الكوري خلال الزيارة شهادة التايكوندو الخيرية لسمو الأمير مشاري وذلك تقديراً لمساهمة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية في المجال الرياضي.

### أبا الخيل يجتمع بتبنيونج

الرياض - واس: اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل بمكتبه بالوزارة أمس مع رئيس مجلس أمناء هيئة الإغاثة البريطانية سيثوان توننج الذي يزور المملكة حالياً.

### جوائز صحية على المدارس

مكتب الجزيرة / محمد الحمضي: يقوم فريق من الوحدة الصحية بالموسم بجولة صحية على مدارس منطقة الوشم، ويتكون من طبيب وصيدلي أو طبيب وممرض ويتم أثناء هذه الجولة تطعيم طلبة الصف الأول والثالث من استقيمتهم لجميع الفحاحات التي تطلى للطفل في هذا السن.

### زيارات ميدانية الطلاب المعهد الصناعي بجدة

جدة - واس: قام ٨٠ طالباً من قسم السيارات بالمعهد الصناعي بجدة بزيارة إلى مصنع الجفالي للسيارات وذلك ضمن سلسلة الزيارات الخارجية التي تنظمها المركز لطلاب المعهد.

### يبدأ تنفيذه في العشرين من الشهر الحالي : ١١٢ مليون ريال لتنظافة الطائف خلال ٣ سنوات

الرياض - واس: وقع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية إبراهيم العتيبي أمس عقد نظافة مدينة الطائف على إحدى الشركات الوطنية المتخصصة بمبلغ مائة وأثنى عشر مليوناً وثلاثمائة وثلاثة وتسعين ألف ريال ومدة تنفيذ العقد ثلاث سنوات.

### تدريبات على اللانحة التنظيمية لتعليم الكبيرات

جدة - واس: أصدرت ندوة مراقي مو الأمية وتعليم الكبيرات بالمنطقة التعليمية عدداً من التوصيات والمقترحات الهامة وذلك لدى اختتام أعمالها يوم الأربعاء الماضي.

### مجلس الجمعية الدولية يعقد في فيينا

جدة - واس: صرح الأمين العام للمنظمة المؤتمر الإسلامي السيد الشفيق ورئيس المجلس التنفيذي للجمعية الدولية (السلام والغرب) بأن المجلس سيعقد اجتماعاً له في النصف الثاني من شهر يناير القادم في فيينا.

### جامعة الإمام : صدور قصة النبي الأعظم في طبعة الإصدارات الخاصة بالأطفال

ضمن إصدارات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في مجال القصص الإسلامية والخاصة بالأطفال قصة النبي الأعظم محمد صلى الله عليه وسلم.

### بعد هطول الأمطار في حائل: اهالي حائل يشكرون الأمراء نايف واحمد ومقرن لمساعدتهم المتضررين

حائل - واس: عبر أهالي منطقة حائل وقراها عن شكرهم وامتنانهم لصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل ومدير الأمن العام الفريق أول عياد آل الشيخ للجهود التي بذلوها في تقديم كافة المساعدات للمتضررين من جراء الأمطار والسيول التي دامتهم.

### توزيع عقد استكمال بناء قتل أعضاء هيئة التدريس

كتب: مشيب عسيري: وقع معالي مدير الجامعة الدكتور منصور إبراهيم التركي عقداً مع إحدى مشروعات القتل السكنية لأعضاء هيئة التدريس والموظفين بعد أن تم سحبها من المظالم السابق.

### وزارة المعارف : تأجيل ندوة مديري التعليم إلى مطلع جمادى الأولى القادمة

كتب / خالد الهويش: قررت وزارة المعارف تأجيل موعد انعقاد ندوة مديري التعليم بالمملكة إلى يوم ٦ جمادى الأولى القادم وتستمر هذه الندوة التي ينظمها جهاز التطوير التربوي بالوزارة بالتعاون مع مديرية التعليم بالرياض أربعة أيام، وقد كان مقرراً لها أن تعقد في النصف الثاني من هذا الشهر.

### كلية الزراعة والطب البيطري ببريدة

### انشاء اول مركز لتصنيع الدواء البيطري

### فريق علمي يصنف النباتات بمدن القصيم

بريدة - عبد الرحمن الفراج: قررت كلية الزراعة والطب البيطري ببريدة انشاء اول مركز لتصنيع الدواء البيطري من المنتجات النباتية بهدف الحد من استيراد الدواء من الخارج.







فَسَجَّ جَنَاتَهُ وَأَادَمَ  
وَالْأَمْرَ لِلَّهِ مَعَهُ  
إِنَّا لَنَاقِلُونَ

**إِذَا لَمْ يَأْتِ الْبِرَّ رَاجِعُونَ**



## أحوال وأحوال

### القاضي الى المرتبة ١٢٠

صدرت الموافقة على ترقية الاستاذ صالح محمد القاضي الى المرتبة الثانية عشرة على وظيفة خبير القوى العاملة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

### العبدى للمثانية عشرة

صدرت الموافقة على ترقية الاستاذ صالح محمد العبدى الى المرتبة الثانية عشرة على وظيفة مدير عام مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الجنوبية، تهايتها.

### د. قطان مساعدا لمدير الشؤون الصحية

الدكتور أحمد قطان - باشر عمله الجديد كمساعد مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة للشئون الفنية. وقد اقام مشيورا مستشارا للشئون الصحية بمكة المكرمة بمكة المكرمة.

### العبد الواحد مديرًا لمعهد النور بالقليوبية

تم تعيين الاستاذ عبد الرؤوف عبد الواحد مديرا لمعهد النور بالقليوبية، وهو من خريجي كلية الآداب بجامعة دمشق تهايتها.

### سلامات للسليم

الشاعر الشعبي عبد الله السليم باشر عمله في ادارة الرياض (امر) بعد فترة نقاهة قضاها على اثر عملية استئصال اللوز والتي اجريت له في مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي منذ اسبوعين.

### الشهيد الى الثامنة

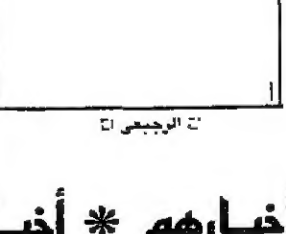
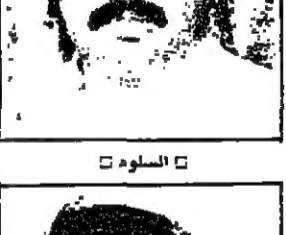
تمت ترقية السيد همد محمد الشهيد الى المرتبة الثامنة على وظيفة رئيس قسم الاتصالات بالمؤسسة العامة للخدمة المدنية تهايتها.

### الرجيعي في القفص الذهبي

احتفل السيد عبد العزيز علي الرجيعي المولود بمكة معالي وزير الصناعة والتجارة مساء الاربعاء الماضي بزواجه من كريمة الشيخ صالح الرواف - عبد العزيز سعاد الرواف هذا الاسبوع متفلا من عدم من دول الشرق الاقصى لقضاء شهر العسل هناك.. تهايتها.

### عبدالمقصود استاذًا مشاركًا

تمت ترقية الدكتور محمد زكريا عبدالمقصود الاستاذ المساعد بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الى درجة استاذ مشارك بسم الاحتفاء تهايتها.



## المركز حقق جزءا من اهدافه وخدماته التي لا حصر لها

### مراقق المركز المختلفة

ما هي المرافق الموجودة بالمركز؟!  
لعل من أبرز المرافق الموجودة بالمركز المستوصف الذي يعمل به طبيبان وهما مختبر وصيدلية واسعة وعدد من الممرضين والمرشدين والصيادلة ووحدة اسنان ويقدم خدماته على مستوى جيد في المنطقة.. كما ان روضة الاطفال بالمركز من المرافق الهامة فيه وتحظى بسعة طيبة لدى المواطنين وقد ضاقت على سعتها بالاطفال.. كما ان مكتبة المركز تلقى اقبالا عليها من الطلبة والراغبين في الاستفادة مما تحويه من كتب ثقافية ومراجع علمية تليق بالدارسين في مختلف فروع المعرفة.

### رياض الاطفال

من ضمن الخدمات التي يقدمها المركز وجود رياض اطفال. المرحلو اعطاء فكرة عن هذه الرياض...  
يشرف المركز على خمس رياض اطفال موزعة على النحو التالي:  
- روضة اطفال المركز - روضة اطفال العديسة - روضة اطفال البصر - روضة اطفال الماقول - روضة اطفال عين الجوا... ويؤدي المركز قريبا افتتاح روضة لاطفال بالعريضة... وهذه رياض اطفال اهلية يشرف عليها المركز ويبلغ عدد الاطفال المستفيدين من هذه الروضات ما يزيد قليلا عن (٤٠٠) طفل وطفلة تتراوح اعمارهم بين ٢-٦ سنوات... ويختار المركز المربيات ذوات الكفاءة والقدرة على تفهم نفسيات الاطفال وذلك بعد مقابلات شخصية واختبارات عملية... وتعتبر روضة المركز الروضة النموذجية بين هذه الرياض اذ يتم فيها تصنيف الاطفال حسب اعمارهم وقدراتهم ويترجى الاطفال فيها حتى يصلوا في سنة ما قبل المدرسة وقد تهيأوا تماما للدراسة في المرحلة الابتدائية ويتعلم الاطفال في هذه الرياض الكثير من المهارات الفنية (موسيقى - رسم تمثيل، انشاد) والعادات السلوكية السليمة إضافة الى اكتساب بعض المعلومات في الدين، والحساب والقراءة والكتابة وتقدم لهؤلاء الاطفال وجبة يومية تتكون من الحليب، سندويش منوع، فاكهة، ويتقاضى المركز رسوما رمزية لا تزيد عن ١٠٪ من تكاليف الروضة.

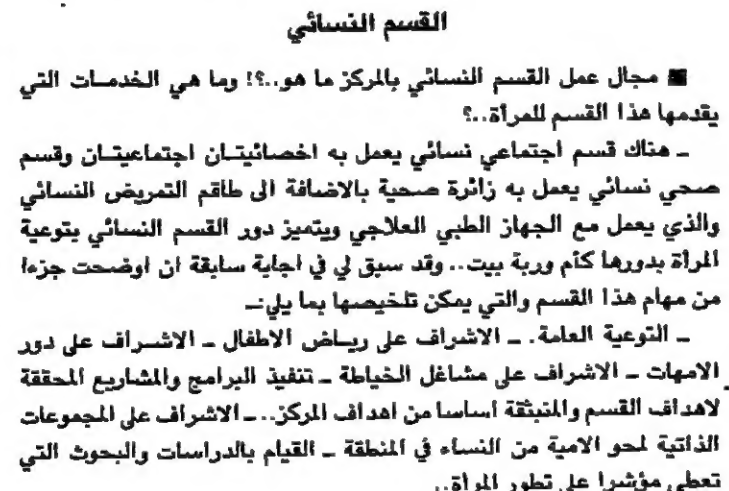
### الدورات الزراعية

هل هناك دورات تقام لمزايع المنطقة؟!  
يهتبل المركز كل مناسبة لزيادة توعية المزارعين، وتنمية مهاراتهم الفردية والمهنية، ويشترك عدد من المزارعين في المنطقة في الدورات التي تنظمها المديرية العامة للزراعة والمياه في المنطقة كما ان المركز يقوم بين الحين والآخر بالاعداد لدورات تقام فيه يحضرها المزارعون ويشارك فيها العديد من المسؤولين عن الزراعة والبنك الزراعي في المنطقة لدراسة المشاكل التي تعترضهم وكيفية حل هذه المشاكل، وقد ساعدت هذه اللقاقات فعلا في حل الكثير من هذه المشاكل.

### مدير المركز



### اطفال الروضة



### القسم النسائي

مجال عمل القسم النسائي بالمركز ما هو...؟ وما هي الخدمات التي يقدمها هذا القسم للمرأة...؟  
هناك قسم نسائي نسائي يعمل به اخصائيتان اجتماعيتان وقسم صحي نسائي يعمل به زائرة صحية بالإضافة الى طاقم التمريض النسائي والذي يعمل مع الجهاز الطبي العلاجي ويتميز دور القسم النسائي بتوعية المرأة بدورها كأم وربة بيت... وقد سبق في اجابة سابقة ان اوضحت جزءا من مهام هذا القسم والتي يمكن تلخيصها بما يلي:  
- التوعية العامة - الاشراف على رياض الاطفال - الاشراف على دور الاصبات - الاشراف على مشاغل الخياطة - تنفيذ البرامج والمشروعات المحققة لاهداف القسم والمنطقة اساسا من اهداف المركز... الاشراف على المجموعات الذاتية نحو الامية من النساء في المنطقة - القيام بالدراسات والبحوث التي تعطي مؤشرا على تطور المرأة.

### دورات للسيدات والرجال

هل هناك دورات ينظمها المركز؟ ما هي هذه الدورات؟ وكيف بلغ عدد المتخرجين والمتخرجات منها...؟  
ينظم المركز دورات لكافة الكاتبة للسيدات والرجال وقد سبق للمركز ان قام في سنوات سابقة بتخريج (١٢) متدربة في الآلة الكاتبة سددن جزءا من حاجة البقية ص ٢٦

مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم من المؤسسات الهامة التي تعنى بالخدمات... واصبح للمركز شأنه بين المواطنين نظرا للنشاط الاجتماعي الذي يمارس في شتى المجالات وعلى مختلف المستويات... وللغرض من هذا المركز ونشاطاته المتنوعة واهدافه الثقت (الجيزة) مدير المركز علي العبداه الخليفة والذي قال:  
تأسس مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم في عام ١٣٨١ هـ، ومقره بلدة حويلان... وكان المركز في بداية تاسيسه يحتاج الى الكثير للتعريف به وباهدافه ودوره في تطوير المنطقة وامكانية الاستفادة من خدماته... وقد تم اختيار حويلان مقرا له لان القيادة المحلية والمواطنين في هذه البلدة قد احسوا بحاجتهم لكل هذه الخدمات التي يقدمها.

### اهداف المركز

ما الهدف من انشائه وهل استطاع المركز تحقيق الهدف الذي انشئ من اجله...؟  
لعل الاسس التي قامت عليها فكرة التنمية الاجتماعية توضح جانبيا من اهداف المركز... وهذه الاسس تكمن في - اشراك المواطن في ابراز وتحسين احتياجاته... والمشاركة في دراسة الحلول التي يراها مناسبة لهذه الاحتياجات... والمواصلة بين الحلول المقترحة والامكانات المتاحة سواء كانت هذه الامكانات اممية او حكومية... وابراز دور المواطن ومساهماته في هذه الحلول وفق امكاناته واعطائه الفرصة لتلبية ذلك مع الجهات المختصة في المركز وغيرها من الادارات الحكومية الاخرى... ولما كانت امكانات المركز والمواطنين لا تسمح في احيان كثيرة بتلبية احتياجات المواطنين للخدمة في تطوير المنطقة بشكل سريع، ولان منطقة خدمات المركز جزء من منطقة القصيم بشكل خاص والمملكة بشكل عام فان هذه الاحتياجات قد ادخلت ضمن خطط التنمية في المملكة بنقد العديد منها واصبح التركيز حاليا على تحقيق اهداف محددة للمركز يمكن تلخيصها بما يلي:  
- النهوض بالمجتمع المحلي زراعيا واجتماعيا وثقافيا وصحيا...  
- تحقيق الاستقرار الاجتماعي للأسرة...  
- زيادة قدرة المواطنين على التخطيط والتكيف لتلبية احتياجاتهم القوية بجهودهم الذاتية.

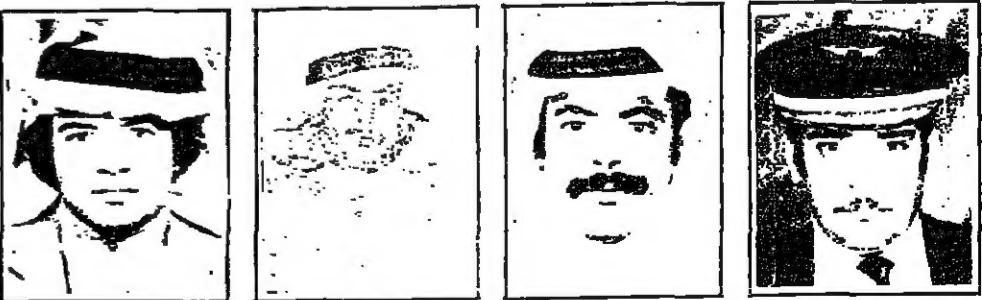
وتبقى الاجابة على السؤال هل استطاع المركز ان يحقق اهدافه، وللاجابة عن هذا السؤال ويموضعية تامة اقول ان المركز قد حقق جانبيا كبيرا من اهدافه واستطاع خلال مدة وجوده في المنطقة ان يغير من كثير من المفاهيم التي كانت تقف دون تطوير المنطقة بشكل سريع... فمفاهيم خدمات المركز مثل الكثير من مناطق المملكة قد وصلت الى مستوى جيد من التطور الثقافي والعمراني، ووصلت اغلب الخدمات واكثرها الحاجة اليها، ووصل التعليم بها الى مستوى جيد سواء ما يتعلق منها بالبنين او البنات... كما ان المنطقة من الناحية الزراعية قد اصبحت المنطقة الاولى في القصيم وخاصة بزراعة الخضروات... واصبح الوعي الصحي والاجتماعي في المنطقة من العلامات المميزة فيها.

### الخدمات المقدمة للمجتمع

هناك خدمات يقدمها المركز لمواطني المنطقة فما هي هذه الخدمات...؟  
المركز لا يحصر خدماته للمنطقة بأمر محدود فهو يتعامل مع كل احتياجات المنطقة ولكنه في احيان كثيرة يقف عاجزا عن تلبية طموحات المواطنين لظروف خارجة عن ارادته... وغالبا ما يتبنى المركز المطالبات بهذه الاحتياجات بعد دراسة مستفيضة لها وتزويد الادارات المعنية بنتائج ما يقوم به من دراسات وبحوث تساعد على ادراج هذه الاحتياجات ضمن اختصاصاته وتحقيقها لاهدافه فهي كثيرة ولعل من أبرز هذه الخدمات واختصار شديد ما يلي:  
- دعم المزارعين في المنطقة وذلك بوقاية النباتات والخصائص من الآفات الزراعية - وارشاد المزارعين الى أحدث الاساليب الزراعية واسخا محاصيل جديدة، والاستفادة من التقنيات الزراعية في تطوير المنطقة زراعيا...  
- ودراسة احتياجات المزارعين من العمالة الزراعية - وحماية الثروة الحيوانية والحفاظ عليها - القيام بحملات تعليمية منظمة في المنطقة وتوعية المواطنين بأهمية تعليم الاطفال ومعرفة التاريخ الصحي لكل مواطن في المنطقة (البطاقة الصحية) والاهتمام بالصحة العامة وصحة البيئة وتنظيم حملات ومسابقات لهذا الغرض اعطت نتائج جيدة بالإضافة الى معالجة المرضى بمستوصف المركز ومتابعة الحالات الوبائية... وتشجيع وحث المواطنين والمواطنات على الالتحاق بفصول محو الامية سواء كانت تتبع وزارة المعارف او الرئاسة العامة لتعليم البنات او يقوم بها المركز بالتعاون مع الاهالي انفسهم... ونشر الوعي الثقافي بين المواطنين عن طريق الدورات والمحاضرات، وافتتاح عدد من رياض الاطفال، وافتتاح عدد من دور الامهات لتعليم المرأة وتوعيتها بدورها كام وربة بيت وتعليمها كيفية الاستفادة من خامات البيئة واعطائها مباديء في الاقتصاد المنزلي والتدبير وتربية الانباء...  
- افتتاح عدد من مشاغل الخياطة لتعلم الراغبات في تعليم هذه المهنة... وبرامج مكتبة لرعاية الشباب ومساعدتهم في تنظيم اوقات الفراغ لديهم وبناء مقرات وملاعب لهم وتنظيم انشطتهم الرياضية، وتحديث المنازل بالمساعدة في تحسين اثاث المنزل واستعمال الطرق الحديثة للاستفادة من خامات البيئة... والارتفاع بمستوى المساكن الشعبية وجعلها اكثر ملاءمة للحياة الصحية...  
- احياء وتشجيع الصناعات الريفية - تحسين اوضاع المساجد والشوارع بجهود ذاتية.

## برنامجا لتنمية المهارات وادخال البيانات

## \* أخبارهم \* أخبارهم \* أخبارهم \*



كتب - سلطان الشامي...  
بدى حاليا معهد الادارة العامة برامجهما من البرنامج الاول وزارة الاتصالات وذلك في مطلع هذا الاسبوع يستمر البرنامج حتى الثالث من شهر جمادى الاولى القادم والهدف من البرنامج اعداد وتنمية مهارات العاملين في مجال ادخال البيانات ووزارة الاتصالات...  
ويخص البرنامج الثاني رئاسة الحرس الوطني حيث يهدف الى اعداد العاملين في مجال ادخال البيانات... ومن جهة اخرى يقوم المعهد بتفجير الدورة العاشرة من برنامج تطبيق قواعد اجراءات المستودعات الحكومية وتبدأ هذه الدورة في السابع من الشهر القادم نداء اسبوعين... هذا وقد سبق للمعهد ان عد خلال هذا العام التدريبي ثلاث دورات من نفس البرنامج... حيث تم تنفيذ دورات من البرنامج في العام الماضي بهدف هذا البرنامج الى تنمية مهارات العاملين في مجال المستودعات والامام قواعد اجراءات المستودعات التي تم عمل بها من اول رجب العام الماضي والقدرة على استخدام نماذج المستودعات حسب ما ورد في قواعد واجراءات المستودعات الحكومية.

كتب - سلطان الشامي...  
بدى حاليا معهد الادارة العامة برامجهما من البرنامج الاول وزارة الاتصالات وذلك في مطلع هذا الاسبوع يستمر البرنامج حتى الثالث من شهر جمادى الاولى القادم والهدف من البرنامج اعداد وتنمية مهارات العاملين في مجال ادخال البيانات ووزارة الاتصالات...  
ويخص البرنامج الثاني رئاسة الحرس الوطني حيث يهدف الى اعداد العاملين في مجال ادخال البيانات... ومن جهة اخرى يقوم المعهد بتفجير الدورة العاشرة من برنامج تطبيق قواعد اجراءات المستودعات الحكومية وتبدأ هذه الدورة في السابع من الشهر القادم نداء اسبوعين... هذا وقد سبق للمعهد ان عد خلال هذا العام التدريبي ثلاث دورات من نفس البرنامج... حيث تم تنفيذ دورات من البرنامج في العام الماضي بهدف هذا البرنامج الى تنمية مهارات العاملين في مجال المستودعات والامام قواعد اجراءات المستودعات التي تم عمل بها من اول رجب العام الماضي والقدرة على استخدام نماذج المستودعات حسب ما ورد في قواعد واجراءات المستودعات الحكومية.



الرسالة...  
ولد البرغش صديق قديم للزاوية انقطع رسائله منذ شهور واتمنى ان يستمر فلذي يتخلل عن الرسم يتخلل

## مواهب على الطريق



الرسالة...  
ولد البرغش صديق قديم للزاوية انقطع رسائله منذ شهور واتمنى ان يستمر فلذي يتخلل عن الرسم يتخلل



أخبار تقنية

أقلاف مواد غذائية  
فاسدة بمكة المكرمة

مكة المكرمة: مكتب الجزيرة:  
خالد محمد الخنيص  
قام قسم صحة وصحة البيئة  
بالبليدية الثالثة بمكة المكرمة بنشاط  
مكثف خلال هذا الشهر أسفر عن  
إنتاف كمية من المواد الغذائية  
الفاسدة وهي (٤١٨) كيلو خضار  
وساكنه وحسوم وأسماك وجبن  
وطماويات وسمن و (٤٥٠) طينة  
ومطبات و (١٠٥) حبة ساج و (٢٦)  
لتر حليب و (٨٦) طينة زيادي  
و (٢٢٩) قارورة عصير ومشروبات  
أخرى.

زيارة وجولات  
طلابية بالرس

الرس: مكتب الجزيرة: منصور  
الصالح  
تنظم إدارة التعليم بالرس زيارات  
علمية لمجموعات من طلاب المرحلة  
الابتدائية للتحقق من النظافة  
والنظافة في الأماكن العامة  
والطبيعية التابعة للكلية المتوسطة  
بالرس من أجل توسيع دائرة  
معارفهم، وقد بدأت هذه الزيارات  
يوم السبت الماضي وتستمر حتى يوم  
الثلاثاء ما بعد الظهر، وكانت إدارة  
التعليم قد نظمت زيارات علمية  
بالرس وجوه العلوم بالادارة سعيد  
شوقي للدارس المتوسطة الى المعهد  
الزراعي ببريدة، وطلاب الثانوية الى  
كلية الزراعة والطب البيطري  
ببريدة، كما نفذت ثانوية مكة زيارة  
الى الكلية والمعهد في الاسبرج  
المنفي.

مسابقات لطالبات  
المتوسطة والثانوية  
بالخرج

الخرج: مكتب الجزيرة:  
مسفر القطاني  
تنظم إدارة التعليم بمنطقة  
الخرج مسابقة ثقافية بين طالبات  
المدارس المتوسطة والثانوية بهدف  
تشجيع الطالبات على الإطلاع  
واكتسابهن المعلومات والخبرات وذلك  
ابتداء من يوم السبت .  
ذكر ذلك مدير تعليم البنات  
بالخرج عبدالعزيز الغدير وقال بأنه  
سيتم اختيار ٤ طالبات من كل  
مدرسة للمشاركة في هذه المسابقة .  
وأشار الى أنه تم تخصيص جوائز  
للطالبات الفائزات كما تم إعداد  
الجدول الخاصة بهذه المسابقات.



ايه... ترفع نصف القيمة والنصف  
التضخم يبلون ويسقطون مع تصب  
ظهوره!!!

رؤساء البلديات يعقدون مؤتمرهم الثاني في المدينة

□ □ □ مكتب / مندوب الجزيرة:  
صدرت الموافقة السامية على إقامة  
المؤتمر الثاني لرؤساء البلديات  
والمجمعات القريبة لمن ومناطق المملكة  
في المدينة المنورة.. في السادس من  
جمادى الثانية القادم.  
وتقوم اللجنة التحضيرية للمؤتمر  
حاليا بتحديد وتنسيق الموضوعات  
التي سيتم طرحها في هذا المؤتمر.  
كما تتولى أمانة المدينة المنورة حاليا  
الإشراف على متابعة أعضاء اللجان  
وتسهيل مهامهم.  
ويأتي هذا المؤتمر ضمن سلسلة من  
المؤتمرات الدولية التي تعقدتها وزارة  
الشؤون البلدية والقروية لاستعراض  
ومناقشة أهم الأعمال والمشروعات  
في المملكة بالإضافة الى تقديم المقترحات  
والتدابير الخاصة بالأمانات والمجمعات  
البلدية.

غاية الطفل الرضيع

□ □ □ مكتب الجزيرة:  
فاطمة القحطاني  
المتنح مؤخرًا في مركز الخدمة  
الاجتماعية بالقطيف مشروع رعاية  
الطفل الرضيع ويهدف المشروع الى  
خدمة ومساعدة الام العاملة ولا زال  
المشروع يلقى اقبالا كبيرا ويقدم حاليا في  
المركز ضمن رعاية الطفل ٦٦ طفلا  
وظفلة.

السفير البريطاني في المملكة  
يفتتح معرض معونات النسيقل

□ □ □ مكتب الجزيرة:  
افتتح السفير البريطاني في المملكة  
السبح باتريك وايت معرض معونات النسيقل  
الذي يقام على ارض السفارة بجدة  
ويضم مجموعة كبيرة من المنتجات  
والخدمات البريطانية الصنع.  
من بين المشاركين في المعرض شركة  
روزل دويس، الخطوط الجوية البريطانية،  
الشركة العربية للسيارات، شركة  
الاسواق العربية السعودية المحدودة،  
قسم المعدات لدى العيساني وشركة  
بديفورد العربيات التجارية، شركة بريتيش  
بتروليم للزيوت وشاحنات لانسر بوس  
الرافعة، بيست بن احمد كاتو، شركة  
اوفرسيين كونتينر المحدودة، شركة  
العمودي اخوان وشركة فليشر بوتس  
اندوترايم.

مفكرة الجزيرة

# عواصم العالم

لندن ٤٤١-٠٠، بروكسل ٠٠٣٢-٠٠، باريس ٠٠٣٣-٠٠، بغداد ٠٠٩٤١-٠٠، مونتكو ٠٠٣٣-٩٣، الرياض ٠٠٢٢-٥٠، واشنطن ٠٠١٥٢-٠٠، الدار البيضاء ٠٠٢١-٠٢٢، طوكيو ٠٠٨٣-٠٠، طرابلس الغرب ٠٠٢١٨-٢١، روما ٠٠٣٤-٠٠، تايوان ٠٠٨٦-٠٠، اثينا ٠٠٣-٠٠، باتوكولود بالفلبين ٠٠٦٣-٣٤، كوبنهاغن ٠٠٤١-٠٠، طهران ٠٠٩٨-٢١، ستوكهولم ٠٠٦٨-٠٠، سنغافورة ٠٠٦٥-٠٠، جنيف ٠٠٤٢٢-٠٠، كولكو بيمبرلانكا ٠٠٤١-٠٠، برشلونه ٠٠٤٣-٠٠، كراكاس ٠٠٥٨-٢، قبرص ٠٠٣٥٠٥١٥-٠٠، مسقط ٠٠٩٦-٠٠، سيئول ٠٠٨٢-٠٠، صنعاء ٠٠٩٦-٠٠، فيينا ٠٠٣٢٢٢-٠٠، قطر ٠٠٩٧٤-٠٠، مدريد ٠٠٣٤-٠٠، القاهرة ٠٠٢٠٢-٠٠، بون ٠٠٤٩٢٧٨-٠٠، بيروت ٠٠٩٦١-٠٠، روما ٠٠٣٩٦-٠٠، عمان ٠٠٩١٦٦-٠٠.

٤٤٥٥١١  
٢٢٦٤٠  
٢٠/٧٣٣٠٠٠  
٤٠٢٩٩٦٦  
٤٤٥١١١٤  
٢٢٦٤٠  
٥٥٤١٠٢٢  
٨٣٣٧٢١٦  
٢٢٦٤٠  
٤٥٥٤٥١  
٩٩٩  
٤٠٢٧٨٩٠  
٩٩٧  
٩٠٥  
٩٩٨  
٩٩٣  
٤٧٨-٤٧٣٣  
٩٠٤  
٩٠٠  
٤٤٨٩٦٧٨

المستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد  
مكة المكرمة  
مستشفى الملك  
بالبلدية المنورة  
للمستشفى العام بجدة  
مستشفى الدم المركزي  
مستشفى الملك فهد







جلالة الملك يفتتح المدينة الجامعية لجامعة الملك سعود الأربعاء القادم

# الجامعة تستعد لاستقبال رائد التعليم

يتفضل صاحب الجلالة رائد التعليم الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بافتتاح المدينة الجامعية لجامعة الملك سعود بالرياض ظهر يوم الأربعاء القادم.

هذا وقد ليست جامعة الملك سعود أحلى حلها لاستقبال رائد التعليم الأول الذي شارك في بناء الجامعة منذ أن كانت فكرة إلى أن استقرت في المدينة الجامعية الحديثة بطريق الدرعية. وقد أعدت جامعة الملك سعود حفلا بهذه المناسبة التاريخية دعي له أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء والعلماء والعديد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين إضافة إلى البعثات الدبلوماسية ورجال الصحافة والإعلام. وبهذه المناسبة تقدم الجزيرة هذا التقرير عن المدينة الجامعية لجامعة الملك سعود بطريق الدرعية.

## الموقع

تقع المدينة الجامعية في الشمال الغربي من مدينة الرياض بعدد يصل إلى ٩ كم من وسط المدينة ويحدها من الشمال مدينة الرياض عدة طرق رئيسية هي طريق الرياض / المدينة، صليبخ، من الجهة الجنوبية الغربية للمدينة الجامعية ويبلغ عرضه ١٠٠ متر. وطريق الجامعة من الجهة الشرقية للمدينة الجامعية ويمتد هذا الطريق من شرق مدينة الرياض ويصل بالضلع الشرقي للطريق الدائري بالمدينة الجامعية مارا بالأحياء الجديدة بشمال مدينة الرياض وعرضه ٦٠ مترا وطريق المخرزات من الجهة الجنوبية الشرقية تقريبا للمدينة الجامعية مارا ببعض أحياء الشرق وأحياء الشمال بمدينة الرياض وعرضه ٨٠ مترا.

## ثالثا: المنطقة التعليمية:

بدأ إنشاء المنطقة التعليمية في عام ١٤٠١ هـ الموافق ١٩٨١م وتحتوي على مباني الكليات والكشبة وقاعات المحاضرات العامة ومباني الإدارة والمركز الجامعي وقاعات الاجتماعات الكبرى ومركز التوزيع الصوتي والتلفزيوني ومطعم آخر للطلاب إضافة إلى مطعم المركز الجامعي. ويبلغ مساحة المبنى ٢٣٦٢٨ متر مربع ويارتفاع يوازي ارتفاع ستة أدوار. وتتكون من قاعات: القاعة الأولى: بسعة ٢٥٠٠ مقعد وتتكون من ثلاث مدرجات على مستويات مختلفة. وزينت باستراحات على الدور الرابع - المستوى الثاني للجامعة، واستراحات في الدور الخامس والسابع. القاعة الثانية: وتبلغ سعتها ٧٥٠ مقعد وتتكون من مستويين، الأول على شكل مدرج والثاني على شكل بلكونات بمقاعد متحركة. وتحتوي باستراحات في الدور الرابع الموزني للمستوى الثاني في القاعة.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

وتتكون من ستة أدوار بما فيها الدور الأرضي بمساحة قدرها ٢٦٤٤٨ متر مربع ويحيط بالمبنى المركزي البهو المركزي ويقع إلى يمين البوابة الرئيسية الجنوبية الغربية للبهو المركزي. ويضم مكاتب الإدارة وكلية الدراسات العليا وعمادة شؤون الطلاب وعمادة شؤون القبول والتسجيل.

## تحقيق:

## شعب علي المصري

«٩» ملايين متر مربع مساحة المدينة الجامعية «١٦٥٣٦» خريجا منذ إنشائها و «١٣٩» حصلوا على الماجستير و «٢٣٣٧٣» طالبا يدرسون في جامعة الملك سعود حاليا.. مختبر بمباني الكليات

## المكتبة: مبنى رقم ٢٧

وتبلغ مساحتها (٥١٩٧٥) متر مربع وارتفاعها ٧ أدوار بما فيها الدور الأرضي وتقع على يمين المدخل الرئيسي الجنوبي الشرقي للجامعة وقرب المسجد. ويوجد بها مليون كتاب وتطل جميع الأدوار على بهو داخلي المبنى تتوسطه نافورة وقد زودت المكتبة بعدد ٤ مصاعد سريعة حملتها ٣٣ شخصاً تبدأ من الدور الأول إلى السادس. وكذلك بمصعدين للخدمات من الدور الأرضي إلى السادس. (١) الدور الأرضي: ويضم مداخل الخدمات والمستودعات ومخازن الكتب. (٢) الدور الأول: يضم مكاتب الاستعلامات والفهارس ومركز الإحصاء ومركز المطبوعات الجامعية. (٣) الدور الثاني: يضم مكاتب المعادة وصلات للقراءة وبوابة للشاري والمطبخ، فقط

## تجهيز القاعات

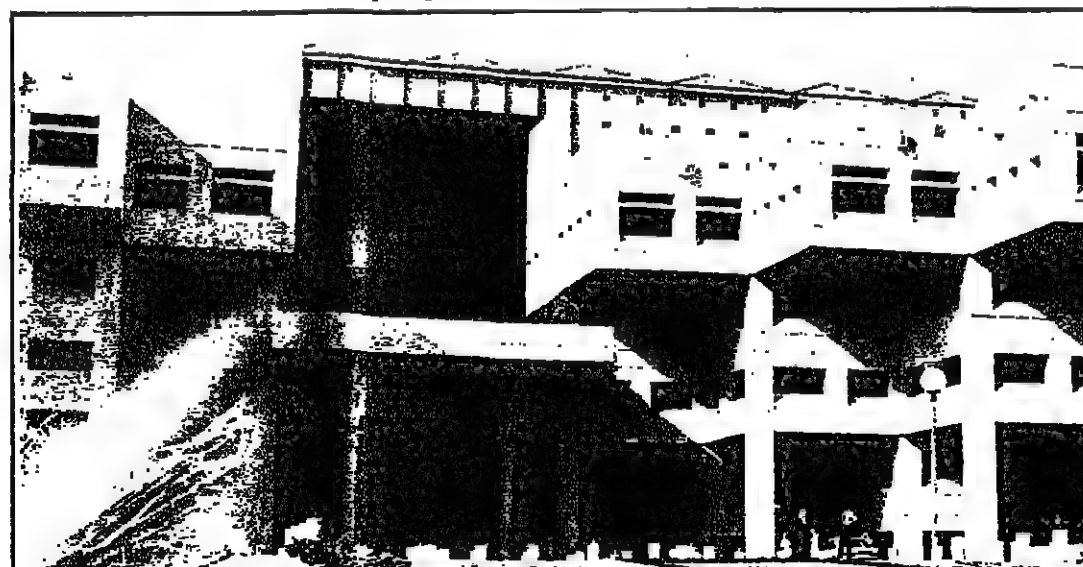
زودت القاعات بست قنوات ترجمة وغرف المترجمين وغرف التحكم الصوتي والتلفزيوني وأجهزة لارسال واستقبال الصوت والصورة وكذلك غرف للمعلمين والفنيين ومكاتب للمسؤولين في إدارة القاعات. وتوجد ٦ مصاعد لخدمة القاعات بحمولة ٣٣ شخصاً لكل مصعد. وإضافة إلى وجود الدرج والذي يتوسط مدخل القاعة الأول. وتتميز خفية المسرح بالقاعات بإمكانية رفعها وخفضها حسب المستوى المطلوب وبطريقة آلية سريعة. كما زودت قاعات القاعات بساعات للاستقبال من قنوات الترجمة وكذلك إمكانية الإرسال والاستقبال في جزء من مقدمة قاعات القاعات. وهذه القاعات مخصصة للمؤتمرات والندوات والاحتفالات والاجتماعات الكبرى.

## الجناح الغربي

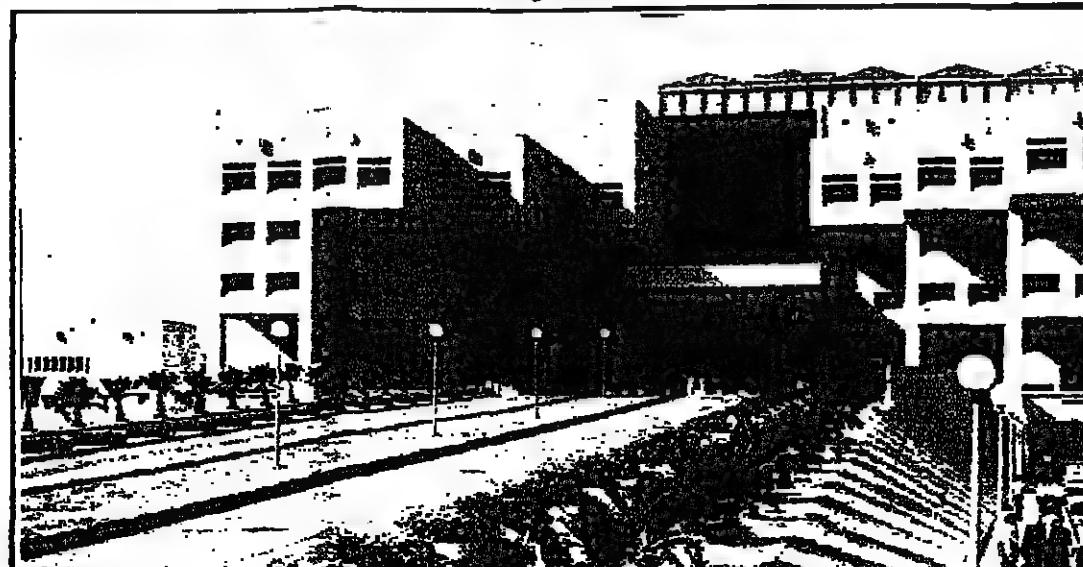
المطبخ الرئيسي ومستودعات تخزين الإطعمة ومداخل الخدمات الرئيسية للمبنى. قاعة الاجتماعات الكبرى بمبنى رقم ٢٦. تبلغ مساحة المبنى (٢٣٦٢٨) متر مربع ويارتفاع يوازي ارتفاع ستة أدوار. وتتكون من قاعات: القاعة الأولى: بسعة ٢٥٠٠ مقعد وتتكون من ثلاث مدرجات على مستويات مختلفة. وزينت باستراحات على الدور الرابع - المستوى الثاني للجامعة، واستراحات في الدور الخامس والسابع. القاعة الثانية: وتبلغ سعتها ٧٥٠ مقعد وتتكون من مستويين، الأول على شكل مدرج والثاني على شكل بلكونات بمقاعد متحركة. وتحتوي باستراحات في الدور الرابع الموزني للمستوى الثاني في القاعة.



□ أحد الممرات الرئيسية الموصلة بين الكليات □



□ لقاعة مبنى الإدارة □



□ إحدى واجهات الجامعة □

مزيد باستراحة مخصصة لذلك.

(٤) الدور الثالث: ويضم المخطوطات وصالة للقراءة.

(٥) الدور الرابع: ويضم المكتبة وصالة للقراءة.

(٦) الدور الخامس والسادس: ويضم المكتبة والمرجع وغرف خاصة للقراءة والبحوث.

ويوجد للبنى مدخلان رئيسيان: المدخل الجنوبي الشرقي من الطريق الرئيسي والمسجد.

والمدخل الشمالي الغربي أمام ملتقى ممرات الكليات العلمية والأدبية.

## البهو المركزي:

يتوسط المباني المركزية بمساحة قدرها ١٢٠٩٧ متر مربع ويارتفاع ٢٥ مترا وهو حلقة الوصل بين المباني المركزية. وبين ممر الكليات العلمية والمرصات الأخرى. وقد زود بأربعة مداخل رئيسية. ويتكون من مستويين الأرضي ويحوي أجهزة الحاسب الآلي للجامعة ومقسم للمسالك بسعة ٣٠٠٠٠٠ ثلاثين ألف خط.

والمستوى الثاني بارتفاع ستة أدوار وهو المستوى الرئيسي وهو ساحة كبيرة مسقوفة ومكيفة ويحمل السقف أربعة أعمدة ضخمة وسندت على المداخل الرئيسية وسقفة مغطى بالزجاج المحمول على قوائم فولاذية ضخمة وتتوزع على جوانبه ثلاثة شلالات وتوافر أشجار ظل على الجانب المقابل للمركز الجامعي.

## مباني الكليات

تتكون مباني الكليات من ثلاثة أدوار. أرضي وأول وثاني. ويضم الدور الأول هو الدور الرئيسي في كل مبنى - وصاحبة مباني الكليات (١)

وتشغل كلية التخطيط والتصميمات المعمارية الجزء الخاص بقسم العمارة سابقا بكلية الهندسة مبنى رقم (٣). وتشغل كلية علوم الحاسب الآلي والمعلومات جزءا من مبنى كلية العلوم (٤) وجزءا من مبنى كلية الهندسة (٢) ويشغل مبنى كل كلية ثلاثة أدوار: - الدور الأرضي: معامل مختبرات وورش - مداخل مداخل، مخارج طوارئ، غرف الخدمات المركزية. ويتوسط المبنى لكل كلية نفق الخدمات المركزية الخاص بكل مبنى والمنفرد من النفق الرئيسي. ويبلغ عدد المختبرات بمباني الكليات ١٤٠٠ مختبر.

## الدور الأول:

وهو الدور الرئيسي للمبنى ويقع على مستوى أفقي واحد مع الممر الرئيسي للمشاة وتقع عليه البوابات الرئيسية للمبنى وبوابة رئيسية في مقدمة المبنى على الممر الرئيسي. وبوابة خلفية تطل على مواقف السيارات - ما عدا كلية الهندسة فيوجد بها مداخل ثلاث في وسط الكلية وذلك نسبة إلى طول المبنى.

ويصل بين هذه البوابات ممر داخلي يقسم المبنى إلى نصفين وتطله ممرات عرضية في الدور الثاني. وهذا الممر مغطى ومكيف وتقع عليه الاستراحات و بوابته للوجبات الخفيفة. والدرج الرئيسية للمبنى ومراكز الاستعلامات بالإضافة إلى التوافر.

ويضم الدور الأول القاعات الدراسية ويعرض المعلم وكذلك المدرجات.

## الدور الثاني:

ويضم مكاتب عمدة الكلية وإدارتها وغرف رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس.

## الممرات الرئيسية:

وهي عبارة عن ممرات ضخمة مسقوفة بارتفاع ١٥ مترا وهي التي تربط بين مباني المنطقة التعليمية وتقع على جانبيها مباني الكليات وبعض المرافق وقد تم تشجيرها وهي مزودة باستراحات وكذلك مجموعة من التوافر.

(١) ممر الكليات العلمية: وهو أطول الممرات ويصل بين كلية الزراعة مبنى (٢) وكلية الهندسة مبنى (٣) وكلية العلوم مبنى (٥) وكلية العلوم مبنى (٤) وسطح الطلاب مبنى (٣٠) والمكتبة المركزية من الجهة الشمالية حيث يلتقي ممر الكليات الأدبية.

(٢) ممر الكليات الأدبية: ويصل بين كل من كلية العلوم الإدارية مبنى (١٤) وكلية التربية مبنى (١٥) ومركز التوزيع الصوتي والتلفزيوني مبنى (٨) وقاعات المحاضرات مبنى (٧) وكلية الآداب.

يلتقي بممر الكليات العلمية أمام المكتبة.

(٣) ممر الكليات الصحية: ويصل بين كلية الطب وكلية الصيدلة وطب الأسنان ومبنى الإدارة.

المرافق المساعدة بالمنطقة التعليمية

- مركز التوزيع الصوتي والتلفزيوني: مبنى رقم ٨.

ويقع مقابل كلية التربية تقريبا. وتبلغ مساحته ٦٠٨٠ متر مربعا.

هذا وقد ذكر الدكتور صالح المغلا عبيد القبول والتسجيل بالجامعة أن الجامعة منذ إنشائها قد خرجت ستة عشر ألفا وخمسمائة وستة وثلاثين طالبا في مختلف التخصصات العلمية والأدبية بالجامعة حسب الإحصائية (٢)

هذا وقد بلغ عدد طلاب الجامعة من الذكور والبنات المسجلين بالفصل الأول من هذا العام الدراسي (٢٣٣٧٣) عدد الذكور منهم (١٨٤١٢) وعدد البنات (٤٩٦١)

أما في مرحلة الدراسات العليا فقد منحت الجامعة (١٣٩) شهادة ماجستير (١١٠) منها حصلت عليها الطلاب بينما (٢٩) حصل عليها الطالبات. حسب الإحصائية (٣)

والكليات التي منحت هذه الدرجات هي كلية الآداب وكلية التربية وكلية العلوم وكلية الهندسة وكلية الزراعة وكلية الهندسة.

وتضم الجامعة (٢٤٨) عضو هيئة تدريس منهم (٨٢٣) من السعوديين و(١٦٠٥) غير سعوديين.

الكلية	رقم المبنى	المساحة (متر مربع)
كلية الآداب	١٦	٤٣٧٠
كلية التربية	١٥	٣٠١٧٤
كلية العلوم الإدارية	١٤	٣٦٤٨٤
كلية العلوم	٥	١١٤١٠٨
كلية الهندسة	٣	٨٦٢٥٧
كلية الزراعة	٢	٣١٨٠٣
كلية الصيدلة وطب الأسنان	٢٣	٥٣٩٤٤

العام الدراسي	عدد الخريجين
١٣٨١/١٣٨٢	١٥
١٣٨٢/١٣٨٣	٣٧
١٣٨٣/١٣٨٤	١٠٢
١٣٨٤/١٣٨٥	١٩٣
١٣٨٥/١٣٨٦	١٣٣
١٣٨٦/١٣٨٧	١٥٣
١٣٨٧/١٣٨٨	١٥٢
١٣٨٨/١٣٨٩	١٦١
١٣٨٩/١٣٩٠	٣٠٤
١٣٩٠/١٣٩١	٣٦١
١٣٩١/١٣٩٢	٣٣٤
١٣٩٢/١٣٩٣	٤١٠
١٣٩٣/١٣٩٤	٣٧٢
١٣٩٤/١٣٩٥	٦٦٤
١٣٩٥/١٣٩٦	٦٦٤
١٣٩٦/١٣٩٧	٨٥٨
١٣٩٧/١٣٩٨	٨٧٨
١٣٩٨/١٣٩٩	١١٠٨
١٣٩٩/١٤٠٠	١٠٤٣
١٤٠٠/١٤٠١	١٣٣٥
١٤٠١/١٤٠٢	١٦٦٦
١٤٠٢/١٤٠٣	١٩٢٢
١٤٠٣/١٤٠٤	١٩٥٨
١٤٠٤/١٤٠٥	١٩٤٤
المجموع	١٦٥٣٦

العام الدراسي	عدد الخريجين
١٣٨١/١٣٨٢	١٥
١٣٨٢/١٣٨٣	٣٧
١٣٨٣/١٣٨٤	١٠٢
١٣٨٤/١٣٨٥	١٩٣
١٣٨٥/١٣٨٦	١٣٣
١٣٨٦/١٣٨٧	١٥٣
١٣٨٧/١٣٨٨	١٥٢
١٣٨٨/١٣٨٩	١٦١
١٣٨٩/١٣٩٠	٣٠٤
١٣٩٠/١٣٩١	٣٦١
١٣٩١/١٣٩٢	٣٣٤
١٣٩٢/١٣٩٣	٤١٠
١٣٩٣/١٣٩٤	٣٧٢
١٣٩٤/١٣٩٥	٦٦٤
١٣٩٥/١٣٩٦	٦٦٤
١٣٩٦/١٣٩٧	٨٥٨
١٣٩٧/١٣٩٨	٨٧٨
١٣٩٨/١٣٩٩	١١٠٨
١٣٩٩/١٤٠٠	١٠٤٣
١٤٠٠/١٤٠١	١٣٣٥
١٤٠١/١٤٠٢	١٦٦٦
١٤٠٢/١٤٠٣	١٩٢٢
١٤٠٣/١٤٠٤	١٩٥٨
١٤٠٤/١٤٠٥	١٩٤٤
المجموع	١٦٥٣٦

العام الدراسي	عدد الخريجين
١٣٨١/١٣٨٢	١٥
١٣٨٢/١٣٨٣	٣٧
١٣٨٣/١٣٨٤	١٠٢
١٣٨٤/١٣٨٥	١٩٣
١٣٨٥/١٣٨٦	١٣٣
١٣٨٦/١٣٨٧	١٥٣
١٣٨٧/١٣٨٨	١٥٢
١٣٨٨/١٣٨٩	١٦١
١٣٨٩/١٣٩٠	٣٠٤
١٣٩٠/١٣٩١	٣٦١
١٣٩١/١٣٩٢	٣٣٤
١٣٩٢/١٣٩٣	٤١٠
١٣٩٣/١٣٩٤	٣٧٢
١٣٩٤/١٣٩٥	٦٦٤
١٣٩٥/١٣٩٦	٦٦٤
١٣٩٦/١٣٩٧	٨٥٨
١٣٩٧/١٣٩٨	٨٧٨
١٣٩٨/١٣٩٩	١١٠٨
١٣٩٩/١٤٠٠	١٠٤٣
١٤٠٠/١٤٠١	١٣٣٥
١٤٠١/١٤٠٢	١٦٦٦
١٤٠٢/١٤٠٣	١٩٢٢
١٤٠٣/١٤٠٤	١٩٥٨
١٤٠٤/١٤٠٥	١٩٤٤
المجموع	١٦٥٣٦

العام الدراسي	عدد الخريجين
١٣٨١/١٣٨٢	١٥
١٣٨٢/١٣٨٣	٣٧
١٣٨٣/١٣٨٤	١٠٢
١٣٨٤/١٣٨٥	١٩٣
١٣٨٥/١٣٨٦	١٣٣
١٣٨٦/١٣٨٧	١٥٣
١٣٨٧/١٣٨٨	١٥٢
١٣٨٨/١٣٨٩	١٦١
١٣٨٩/١٣٩٠	٣٠٤
١٣٩٠/١٣٩١	٣٦١
١٣٩١/١٣٩٢	٣٣٤
١٣٩٢/١٣٩٣	٤١٠
١٣٩٣/١٣٩٤	٣٧٢
١٣٩٤/١٣٩٥	٦٦٤
١٣٩٥/١٣٩٦	٦٦٤
١٣٩٦/١٣٩٧	٨٥٨
١٣٩٧/١٣٩٨	٨٧٨
١٣٩٨/١٣٩٩	١١٠٨
١٣٩٩/١٤٠٠	١٠٤٣
١٤٠٠/١٤٠١	١٣٣٥
١٤٠١/١٤٠٢	١٦٦٦
١٤٠٢/١٤٠٣	١٩٢٢
١٤٠٣/١٤٠٤	١٩٥٨
١٤٠٤/١٤٠٥	١٩٤٤
المجموع	١٦٥٣٦

العام الدراسي	عدد الخريجين
١٣٨١/١٣٨٢	١٥
١٣٨٢/١٣٨٣	٣٧
١٣٨٣/١٣٨٤	١٠٢
١٣٨٤/١٣٨٥	١٩٣
١٣٨٥/١٣٨٦	١٣٣
١٣٨٦/١٣٨٧	١٥٣
١٣٨٧/١٣٨٨	١٥٢
١٣٨٨/١٣٨٩	١٦١
١٣٨٩/١٣٩٠	٣٠٤
١٣٩٠/١٣٩١	٣٦١
١٣٩١/١٣٩٢	٣٣٤
١٣٩٢/١٣٩٣	٤١٠
١٣٩٣/١٣٩٤	٣٧٢
١٣٩٤/١٣٩٥	٦٦٤
١٣٩٥/١٣٩٦	٦٦٤
١٣٩٦/١٣٩٧	٨٥٨
١٣٩٧/١٣٩٨	٨٧٨
١٣٩٨/١٣٩٩	١١٠٨
١٣٩٩/١٤٠٠	١٠٤٣
١٤٠٠/١٤٠١	١٣٣٥
١٤٠١/١٤٠٢	١٦٦٦
١٤٠٢/١٤٠٣	١٩٢٢
١٤٠٣/١٤٠٤	١٩٥٨
١٤٠٤/١٤٠٥	١٩٤٤
المجموع	١٦٥٣٦

العام الدراسي	عدد الخريجين
١٣٨١/١٣٨٢	١٥
١٣٨٢/١٣٨٣	٣٧
١٣٨٣/١٣٨٤	١٠











يعلن سامي بيروني (تالندي الجنسية) عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٤ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

**البنك السعودي للتجارة المتحد**  
UNITED SAUDI COMMERCIAL BANK  
AL-BANK AL-SAUDI AL-TAJARI AL-MUTTAHED

**مطلوب للعمل بوظيفة مدرس في قسم التدريب**  
الخبرة المطلوبة

يشترط أن يكون المتقدم العربي أو الإندونيسي إقامته ثابتة وأن يكون قد حصل على شهادة في اللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية أو غيرها من اللغات الأجنبية وأن يكون قد حصل على شهادة في التدريس أو في مجال ذي صلة به وأن يكون قد حصل على شهادة في مجال ذي صلة به وأن يكون قد حصل على شهادة في مجال ذي صلة به.

أعلى من يري نفسه الكفاءة المطلوبة أن يتقدم بطلب كتابي إلى : مدير شؤون الموظفين  
ص.ب. ٢٢٢٥ الرياض ١١٤٧١  
مرفقاً بطلبه بمراتب خبرته العملية والعلمية.

**مؤسسة وطنية للتعليم في مؤسسة وطنية**  
١٢ معلم نجار سلع ٦ معلم حداد سلع  
٥ معلم بناء وملييس (مجهز العملين)  
الزوار مال تليفون ٤٦٣٤١٩٨ - الساعة الواحدة إلى الخامسة مساءً

**مكتب للتقريب لعدم الفزع**  
مكتب مؤتمن حديث مكنون من :  
٤ غرف وصالة  
استقبال وبوفيه  
في موقع ممتاز يتسع للإجتماعات  
أثاث مكنتي فخيم وحديث مع ديكور ممتاز  
تلاوة خطوط كعائفة وخط تلكسة  
والأجبر السنوي ٣٠ ألف ريال  
للمتابعة ٤٧٩٣٠٣١ - الساعة ٩-٥ مساءً

**نجار موبيليا**  
٤٧٦٧٧٢٤

**مطلوب فوراً**  
شركة سيارات رائدة .. في حاجة سريعة إلى :  
١- ملاحظ ورشة سمكرة بخبرة لا تقل عن ٨ سنوات  
٢- ملاحظ صيانة سيارات بخبرة لا تقل عن ٨ سنوات  
ويشترط : في المتقدمين لائحة الوظيفتين : إجادة اللغة الإنجليزية ، وجازة رخصة قيادة سعودية ، وكفالة قابلة للتداول ، وذلك بالإضافة إلى السنوات الخبرة المضافة بأعوام.  
٣- موظف استقبال / وتليفون بخبرة لا تقل عن سنتين  
ويشترط : أن يجيد اللغتين العربية والإنجليزية ، ويجيد الإجابة بالإنجليزية ، وكفالة قابلة للتداول ، بالإضافة إلى الخبرة المطلوبة.  
تقدم الطلبات إلى :  
شركة معدات الجزيرة المحدودة  
ص.ب. ١٥٢٨ - الخيف ٣١٩٥٢

**أول مزاد من نوعه في المملكة**  
- اللوحة عمل فني سجل ثقافة الإنسان عبر التاريخ في كل زمان ومكان.  
- عند ما تعلم أن اللوحة رصيد ثابت لمستقبلك ومستقبل أولادك فلن تتأخر عن شرائها مهما علا ثمنها.  
- إنها بمثابة الضمان البنكي أو العقار أو الذهب فلا تتأخر عن اقتنائه فلو لم تقم بذلك فنيما يحفظها حين الحاجة.  
- لا تنس هذه الفرصة فتوكل ، فرصة المزاد العلني الأول من نوعه في المملكة على جميع مقتنيات دار الفنون السعودية من أصول الأعمال الفنية العالمية لمنحوتات سعوديين وعرب وعالميين من الشرق والغرب اختيرت بحذر وعناية الخبير المختص من جميع المعارض التي أقامتها الصالة.  
- مكان المزاد : صالة العرض العالمية مبنى الشركة العقارية شارع الضباب بجانب البنك العربي الوطني.  
- مواعد المزاد : عصر كل يوم ابتداء من الساعة الرابعة حتى الساعة الثامنة مساءً.  
- للإستشارة والإبريق بالبريد رقم ١١٤٧١ ، ص.ب. ٢٠٤٧٨ بالرياض ٤٠٣٧٦٢ أو ٤٠٥٩٦٣ أو ٤٠٥٩٦٤ - تليفون ٤٠٥٩٦٨ - ٤٠٥٩٦٩

# القشرة؟

هيد اند شولدرز يزيلها أفضل... انظر.

غسلنا هذا النصف من  
أربعة أسابيع بشامبو هيد اند شولدرز  
والنتيجة :  
زالت منه  
القشرة.

غسلنا هذا النصف من  
أربعة أسابيع بشامبو عادي  
والنتيجة :  
بقيت فيه  
القشرة.

ان التجارب التي أجريتها على نصفي الشعر الواحد بهنتت على مدى فترات هيد اند شولدرز في إزالة القشرة إذ لمدة أربعة أسابيع غسلنا نصف الشعر هذا بشامبو عادي والنصف الآخر بهيد اند شولدرز وماذا كانت النتيجة ؟ بقيت القشرة في جهة الشامبو العادي ولكنها زالت من جهة هيد اند شولدرز.  
هيد اند شولدرز يرفع بشعرك ويحمله أكثر جاذبية ولذلك يمكنك استعماله بانتظام.

**هيد اند شولدرز ... يزيل القشرة التي تعجز عنها اصناف الشامبو العادية**

Head & Shoulders  
Jampun for greasy hair  
CLEARS DANDRUFF with persistence

**مطلوب**  
مهندس خدمة / مهندس بدء تشغيل  
تكون أغلب خبراتهم في الحفارات الهيدروليكية علوية الدفع مثل : أنجر سول راند ، وريلتك ، سي بي ، وحفارات جازول.  
• يجب أن يكون على دراية وافية بجهاز التحويل السفلي الهيدروليكي والكهربائي.  
• يجب أن يكون من جنسية عربية أو أن يجيد اللغة العربية.  
• كما يجب أن يكون على استعداد للسفر داخل المملكة وقضاء أوقات طويلة في مواقع صحراوية بموقع الحفار.  
يشترط نقل الكفالة ، مع وجود رخصة قيادة سعودية سارية المفعول.  
تقدم الطلبات - مع كافة المستندات - إلى :  
المسير العام - ص.ب. ١٣٤٦ - الخبر - المملكة العربية السعودية  
تليفون : ٣٢٧١ - ٤٩٨ - ١

**تعلن مؤسسة مطيحي محمد سعيد بن خالد الحكيم**  
للتجارة . ص.ب. رقم ١٠٠٤٩٤٥٤  
عقدان الختم الرسمي  
وقدم تغييره برأسه السابق على الشكل  
الآتي لأغراض التوثيق.

• يعلن عبد الهادي مسلم احمد المنها عن فقد رخصة خصوصي رقم ٤٢٥٤ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٨ هـ صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.  
• يعلن سعود فلاح الشمري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٠٤٥٠ تاريخ ١٣٩٩/٢/١٥ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكراً.

**فرص وظيفية شركة وطنية كبرى**  
متخصصة في مجال بيع وتأجير وإصلاح السيارات والخدمات المتعلقة بها  
بحاجة لموظفين للعمل لديها في مراكز قياسية  
ويشترط في المتقدمين أن تكون لديهم المؤهلات والخبرات التالية :  
• درجة جامعية في مجال الهندسة الميكانيكية مع شهادة في إدارة الأعمال أو الإدارة الصناعية .  
• خبرة عدة سنوات في مجال إدارة شركات متخصصة في مجال بيع السيارات وخدماتها .  
• خبرة كافية في إدارة أعمال ورش إصلاح السيارات ومبيعات قطع الغيار .  
• معرفة تامة باللغتين العربية والإنجليزية تحدثاً وكتابة .  
تعطى الأولوية للأخوة السعوديين وسننظر في طلبات الاخوة المقيمين الذين يحملون اقامات نظامية قابلة للتحويل .  
تقدم الطلبات باسم المدير العام إلى :  
ص.ب. ٢٦٤٤ حيدة .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن منصور محمد عبد الرحمن الصقعي مقيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٧٧ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٢٦ هـ سجل حرملاء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حياة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.  
• الاحساء / يعلن امام صاحب محيي دين صاحب كواكب هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٧٧٨٩ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٣ هـ صادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء وله الشكر.  
• يعلن حزام بن حسن الدوسري عن فقد استمارة سيارة جيب تايتوم ٧٨ رقم ٤٠٩٤٠٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.  
• يعلن محمد محسن محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٦٩ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٦ هـ صادرة من الخيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.  
• يعلن عبده سعيد احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٩٦٦ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.











## تعارف من أحوال

تسمى كل امرأة إلى الحفاظ على رشاقتها وتناسق أعضاء الجسم مع بعض ولتحقيق هذا المطلب نجد أنهن يتبعن أنواعاً مختلفة من الحميات الغذائية ولكن يحذر الأطباء عزيمتي من الاعتماد على الحميات فقط لأنها لا تعيد بل ستظل مختلفة بوزنك لا زيادة ولا نقصان لأنه لابد من الحركة لأحراق السعرات الحرارية في جسدك ولا يتم ذلك إلا بممارسة الرياضة وتتجسس بعض السيدات بأنهن ليس لديهن المجال أو الوقت لممارسة الرياضة عندئذ ينصحت الأطباء عزيمتي بممارسة التمرينات السويدية والتي تستطيعين أداها في غرفة نومك بالمنزل ولدة عشر دقائق كل صباح وبعد مدة سوف تلاحظين الفرق.. كما أن التمارين السويدية تساعد على تهدئة الأعصاب واليك بعض التمارين السويدية لمختلف أعضاء الجسم كما ينصح بها الدكتور أمين رويحة:

- تمرين للرأس والرقبة والكتفين: اجلسي منتصبة ثم ارمي برأسك باسترخاء فوق كتفك بشكل يلائق صيوان الأذن الكتف الأيمن ثم اعدي رأسك إلى الأعلى وارمي به باسترخاء إلى الكتف الآخر على أن يظل الكتفان أثناء التمرين ثابتين وكرري التمرين (٨-٤) مرات.

- تمرين لآلة التجمعات الذقن والرقبة: اثني رأسك إلى الوراء ليصل إلى الرقبة ثم أفضي فمك وأغلقه بشدة وكرري ذلك على الأقل (٨ مرات) على أن يظل الرأس أثناء ذلك مسترخياً فوق الرقبة.

- تمرين للكتفين: ارفعي كتفيك وأخفضيهما بالتتابع والتناوب (يمين - شمال - يمين) مع مراقبة حركتهما أمام المرأة كروري التمرين (٨ مرات).

- تمرين للذراع والظهر: فقي منتصبة ضامة رجلينك رافعة يديك إلى الجهة اليمنى بمستوى الكتف ثم ادجي يديك كرقاص الساعة إلى الأسفل وبعدي بهما بكس الاتجاه إلى الجانب الأيسر وهكذا كروري التمرين (٨ مرات).

- تمارين للصدر: قفي منتصبة والصقي يديك بالجسم ثم اثني الساعدين قليلاً وادفعي بالرفقين إلى الوراء ليهتز من عزم التبرة ثم عدوي بهما إلى الوضع الأول.. كروري التمرين (عدة مرات).

- تمرين لليد والكتف: فقي منتصبة ويداك ممدودتان إلى الأسفل ثم ادفعي يديك اليمنى حركة دائرية تبدي بهبط ثم تزايد سرعتها تدريجياً إلى أن تغلق الدائرة اعدي التمرين (٤ مرات) وكرريه مع اليد اليسرى.

- تمرين للطن: اجلسي فوق الأرض مريكة على يديك ورجلاك مستقيمتين في مفصل الفخذ والركبة ثم ادجي رجلك إلى الأمام وعلى ارتفاع من الأرض وعدوي بهما إلى وضعهما الأول.. وهكذا وادايك كروري التمرين (٨ مرات).

- تمرين للحوض والأرداف: تمددي فوق الأرض على ظهرك عدة رجلينك ويديك إلى الأسفل ثم قفي بشدة عضلات البطن وعضلات الفخذ واسترخي بسرعة لتعودي بسرعة أيضاً إلى التقلص ثم إلى الاسترخاء.. كروري التمرين بسرعة عدة مرات.

- تمرين للتوازن: واقفة مدي جلك وارفعيها إلى الوراء واثني الرجل التي يرتكز عليها الجسم أثناء إجراء التمرين ثم اعديها إلى وضعها العادي وكرري التمرين مع الرجل الأخرى.

- تمرين للأقدام الضعيفة: واقفة أو ماشية ابقي أصابع القدم بشدة ثم أسطها بعد بضع مرات من القبض والبسط أمشي بضع خطوات قصيرة والأصابع مطبوعة طبعاً حافية القدمين اعدي التمرين عدة مرات.

- تمرين لأصابع القدم المنحنية: ضعي قطعة قماش فوق الأرض والتقطيها بأصابع إحدى قدميك وامشي بها برفقة من الزمن ثم كروري ذلك بأصابع القدم الأخرى ليكرر التمرين مع كل قدم (١٠ مرات).

سارة السبيعي

## حول خلق جو تعليمي أكاديمي للطالبات:

## التعارف بين الطالبات.. مهم..

## لماذا؟!

## النشاط اللا منهجي له دوره في

## التداخل النفسي بين الطالبة والمدرسة

بريدة: مكتب (الجزيرة) - أسماء المحمد

من داخل قاعة الحفلات في مبنى كلية التربية للبنات بالقصيم جرت بعض المناقشات والاستفسارات بين وبين عميدة الكلية الدكتورة عواطف عبد القادر عبد المجيد التي تبذل ما في وسعها لتحقيق كل ما تصبو اليه الطالبات من علم ومعرفة ولا غرو فهي أول رائدة تعليم أكاديمي في منطقة القصيم.. وفي أرض هذه الكلية التي تضم بين جنباتها طالبات من بريدة - وغنيزة - والرس - والبكيرية - والذباح - والمذنب - والاسياح - وعيون الجواء - ومن ربوع اقاليب القصيم.. وحول كل ما يهم الطالبات كان هذا اللقاء:

مشتركة بين الطالبة من بريدة ومن غنيزة ومثلن من الرس والبكيرية.

### رغبات الطالبات

كيف وجدت أقبال الطالبة على قسم اللغة الانجليزية كمادة تخصصية جديدة على طالبات القصيم؟

لم تصور أن يجد هذا القسم القبول وتداول رغبات الطالبات بهذا الشكل الذي جعلني والمسؤولين معي نتفعل وما زاد من تفاؤنا أن قسم اللغة الانجليزية قد اكتمل العدد فيه بسورت سبق الدراسة بالكلية وهذا بالطبع يعود لجهود الطالبة القصيمية واستعدادها للمتابعة والتحمل مهما يكن أمامها من تنوع في التخصصات العلمية وأنها يواور تهيئ على الأمل والتفائل.

### خلق جو تعليمي

حفلات التعارف ما دورها في تنمية الشعور الأسري بين أعضاء هيئة التدريس والطالبات؟

من الأهمية أقامة حفلات التعارف بين الطالبات داخل الكلية لدورها الهام في خلق جو تعليمي أكاديمي داخل أقسام الكلية. وهو أمر بدأت الكلية تلتمس من خلال التداخل النفسي والاجتماعي بين الطالبات واثني فخورة جداً بما تآكد في بالفعل ومن خلال الاحتكاك المباشر بين الطالبات والكلية بالقصيم من علوهم الطالبة الجامعية السعودية ويعتبره النفس وصفاء القلب ولعل تلك ميزة امتازت بها الطالبة السعودية.. وازداد فقرا كلما اقتربت من الطالبات. وجررت بيننا حوارات ذات طابع خاص يتوسط سير الكلام بيننا تفرضه طبيعة وقوة الملاحظة في الخدمات.

### حفلات لاد منهجية

ماذا عن الجول اللاد منهجي؟

كلمة اللاد منهجي المقصود بها عدم التقيد بما يشكل التزاماً محدداً أمام الطالبات ونتيجة لذلك جاءت فكرة إقامة واستمرار الحفلات اللاد منهجية وهي فكرة رائدة لسنا شارها من خلال الانطلاق للاحدود بين طالبات الكلية مما شجعنا أن نضع نظاماً هاماً ومدروساً للتوسع في مثل هذه الحفلات التي اعطينا الاستمرار والبقاء لما يدخل في سلوك حياة الطالبة الجامعية في حدود مشاوارها التعليمي.

### اياد ومعطيات

وحول النشاط الاجتماعي بالكلية تقول الدكتورة أمل ابوبكر خضر رئيسة النشاط الاجتماعي بالكلية. حفلات التعارف لها ابعاد ومعطيات داخلية حيث الوصول إلى اعماق نفسيات الطالبات فيما يطعن اليه من سمو ثقافي وأدبي ذلك ما يستوجب التوثيق المنظم والمنظم داخل الكلية.. ولهذا فأننا قد بذلنا جميع طاقاتنا في انجاح مثل هذه الحفلات التي اعطت مردوداً ايجابياً لكشف مواهب وقدرات وأمال الطالبات.. ثم ما خلقه رباط التعارف من معيزات تصاونية

### كيف نتجنبين امراض سوء التغذية

يعاني معظم الناس من سوء التغذية دون أن يعلموا ذلك ويعود السبب في ذلك إلى عدم فهمهم لعنى سوء التغذية فالتغذية في نظهم عبارة عن حشو المعدة بما لذ وطاب من اصناف الطعام والتي يقتصر معظمها على نوع من أنواع الغذاء وأن تغتير طريقة الطهي أو التقديم.. وقد نرى أماناً انساناً سمحاً أو مثلياً الجسد ولكنه يعاني من سوء التغذية ولو اردنا معرفة السبب فعلياً البحث في نظامه الغذائي فسوف نجد أن معظمه يتكون من الدهون والسكريات دون أن نجد لياقي الانواع أي اثر في نظامه الغذائي.. وتعود المسؤولية الأولى في معاناة الأسرة من سوء التغذية اليك عزيزتي ربة الأسرة فانت المسئولة عن الغذاء لعائلتك اذك يجب عليك أن تهتمي بمعرفة ما يحتويه كل صنف من الطعام من مواد غذائية وإن ترتبي مادة الطعام على أساس أن تحتوي على جميع هذه الاضافات اذ ليس من السليم أن يلا المرء معدته ليجرد التخلص من الام الجوع فهذه الطريقة تجلبين لهم الضرر وليس النفع ولو اتبعنا الاسس الصحية التي يجب عليك اتباعها لأصبحت عصفوسين بجور وهي أن تقضي على جوع افراد الأسرة وإن تعديهم وتقدمهم بالواد المفيدة لهم والتي تساعد على بناء جسم معال سليم لا يعاني من الامراض.

واليك هذه الوجبات المثالية لطفلك من سن ١-٣ سنة.

الطهور:

عصير فواكه - برتقال طازج - حمص - ٢-٣ بيضات في الاسبوع مع كوب من اللبن يومية.

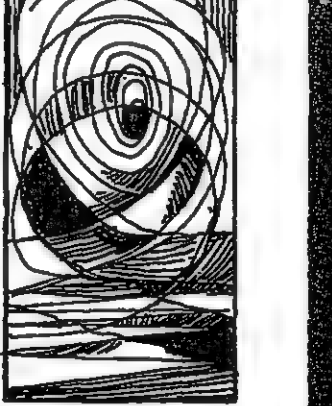
الغداء:

طعم من اللحم المشوي أو المسلووق - السمك أو الدجاج - خضروات مطبوخة - مازلة - جذر - بطاطس - سلطة خضراء - فواكه.

العشاء:

خبز - جبن أو زبدة

ومربي - اللبن الرايب أو الحليب - فاكهة طازجة.



عزيرة الجوهر

طبيعية امتياز

### أكله من أجل عيون طفلك!

تشكي معظم الامهات من تقل الطفل بكل الحليات والشوكلاته والتي تسبب له دون شك تسوس الاسنان وتدرمه من التلذذ بكل باقي انواع الطعام والحد عزيمتي الأم يكون بان تعودي ابنك على انواع جديدة من الاكلات الخفيفة تعديها لأجله ولا تقيد به باقي اصناف الطعام التي تلبيح خصيصاً للكبار من افراد العائلة ولا تحصلها معه الطفل ولا يستمخ هو وطعمها واليوم اقدم لك عزيمتي هذه الاكلة الخفيفة التي اتمنى ان تحوز على اعجاب طفلك وتقدمه للمواد اللازمة والضرورية لصحته..

- المقادير:-
- ١٥٠ جرام بسكويث مصنوع من الطحين الاسمر.
- ٧٥ جرام زيت ذاب.
- بيضتان.
- ملعقتا طعام سكر.
- ٣٠٠ جرام جبنة بيضاء.
- ملعقتا طعام صمغ للبيون.
- قطرات قليلة من الفانيلا.
- فواكه طازجة مقطعة (حسب الرغبة).

الطريقة:-

اسحقني البسكويث في المحطة ثم اخلطي المسحوق مع الزيت المذاب وضعيه في صينية فرن مدهونة.

اخلطي الجبنة والبيض والسكر في خلاطة يدوية أو كهربائية.

والاطفال الصغار في السن تؤخذ خمس ملاعق من مزيج الجبنة والبيض وتوضع في اناء صغير مدهون وتخل في فرن بدرجة حرارة ٣٧٥ فهرنهايت لمدة عشرين دقيقة بعدها يقدم مع الفواكه.

والاطفال الاكبر سناً ولبقة العائلة تضاف الفانيلا وعصير الليمون الى مزيج الجبنة والبيض وبعدها يحسب فوق مسحوق البسكويث ويخبز لمدة ٣٠ دقيقة ويقدم مع الفاكهة.

## كيف نتجنبين امراض سوء التغذية

يعاني معظم الناس من سوء التغذية دون أن يعلموا ذلك ويعود السبب في ذلك إلى عدم فهمهم لعنى سوء التغذية فالتغذية في نظهم عبارة عن حشو المعدة بما لذ وطاب من اصناف الطعام والتي يقتصر معظمها على نوع من أنواع الغذاء وأن تغتير طريقة الطهي أو التقديم.. وقد نرى أماناً انساناً سمحاً أو مثلياً الجسد ولكنه يعاني من سوء التغذية ولو اردنا معرفة السبب فعلياً البحث في نظامه الغذائي فسوف نجد أن معظمه يتكون من الدهون والسكريات دون أن نجد لياقي الانواع أي اثر في نظامه الغذائي.. وتعود المسؤولية الأولى في معاناة الأسرة من سوء التغذية اليك عزيزتي ربة الأسرة فانت المسئولة عن الغذاء لعائلتك اذك يجب عليك أن تهتمي بمعرفة ما يحتويه كل صنف من الطعام من مواد غذائية وإن ترتبي مادة الطعام على أساس أن تحتوي على جميع هذه الاضافات اذ ليس من السليم أن يلا المرء معدته ليجرد التخلص من الام الجوع فهذه الطريقة تجلبين لهم الضرر وليس النفع ولو اتبعنا الاسس الصحية التي يجب عليك اتباعها لأصبحت عصفوسين بجور وهي أن تقضي على جوع افراد الأسرة وإن تعديهم وتقدمهم بالواد المفيدة لهم والتي تساعد على بناء جسم معال سليم لا يعاني من الامراض.

واليك هذه الوجبات المثالية لطفلك من سن ١-٣ سنة.

الطهور:

عصير فواكه - برتقال طازج - حمص - ٢-٣ بيضات في الاسبوع مع كوب من اللبن يومية.

الغداء:

طعم من اللحم المشوي أو المسلووق - السمك أو الدجاج - خضروات مطبوخة - مازلة - جذر - بطاطس - سلطة خضراء - فواكه.

العشاء:

خبز - جبن أو زبدة

ومربي - اللبن الرايب أو الحليب - فاكهة طازجة.



## كيف تتابعين نمو طفلك الطبيعي

تشعر معظم الامهات بالقلق الشديد على اطفالهن عندما يلاحظن ان احد اقربانهم استلخاع ان يتعلم شيئاً في وقت مبكر وبينما ظاهراً لم يتعلم بنفس السرعة. ولكن يجب ان يعلم الاباء والامهات على حد سواء ان الاطفال مختلفون في نموهم فهناك الاطفال الشيطيون الذين يتعلمون بسرعة وعلى تقديهم الاطفال الهادئون الذين يتعلمون في التلم - ومن الافضل لك وبدلاً من القلق والاهام تخصيص بعض وقتك للجلوس مع طفلك ومحاولة تعليمه وتدريبه على المهارات المختلفة كالشي والكلام ولكن بهدوء وببطء اذ ان التسرع في مثل هذه الاشياء قد يجعل الطفل عنيداً ولا يتقبلها لأنه يحس انها مفروضة عليه فرضاً.

وكما ان من الواجب مراقبة نمو الطفل فنعندما يزيد التأخر في النمو عن الحد العقول يجب عليك عزيمتي الأم ان تسارعي بعرض ابنك على طبيب الاطفال لمعرفة الى أي مدى طفلك متأخر في النمو لمحاولة علاجه ومساعدته في هذه المرحلة المبكرة من حياته.

وتدل الدراسات التي اجريت مؤخرًا على انفي طفل على مدى الاختلاف بين نمو الاطفال وتطورهم فقد بدأ ٥٠٪ من الاطفال يتناولون الاسنان بالاشياء من الشهر الخامس بينما ٥٪ منهم وهم في الشهر الرابع ويلفت النسبة ١٥٪ في الشهر السابع.. وقد استطاع ٥٪ انشي ثلاث خطوات وهم في الشهر الحادي عشر و ٥٠٪ منهم من الشهر الثالث عشر و ٢٩٪ من الشهر السادس عشر وتمكن ٥٪ في الشهر الثاني من النطق بثلاث كلمات و ٥٪ في الشهر الثاني عشر بينما ١٥٪ في الشهر الرابع عشر.

ومن خلال هذه الدراسة نرى مدى الاختلاف في نمو الاطفال ولابد لك عزيزتي الأم الا تقلقي لان الاطفال يتعلمون بسرعة وفي خلال سنتين من عمرهم معظم الاشياء البسيطة.

# اوكازيون

## عالم الروائع

### المرة محدودة

### الانتعاف

### الفرصة

### تفوتك

زهور طبيعية للعنف والافراج.

نياقات تلك.

زهور وشالات صناعية.

مرآك - خامس - بدستك - سرياسك.

نوافير وشالات متنوعة.

أحماك زينة ولوازمها.

مفروشات لقان - بابور - حدائق - لومانية متنوعة.

تحف ولهايا : لجميع المناسبات.

دعنا نكسب زينة من:

## العصافير والحيوانات

## ولا سماءك

## والشالات الطبيعية

خصومات تصل إلى:

# ٥٠٪

الرياض:

العلياء: شارع الثلاثين

ت: ٤٦٤٥٧٨٢



# الاحتكام الى شريعة الله وعدالة الحكم بين المواطنين مصدر الأمن الفريد الذي تميز به المملكة



الأمير نايف

رسالة تونس.. من: مكتب الجزيرة

سفارة المملكة بتونس  
تصدر وثيقة هامة عن:

## استتباب الأمن وانخفاض معدلات الجريمة في المملكة

العامه حول الأمن في المملكة وملاحم حول المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض نظرا لبعده العربي الى جانب بعض الأرقام عن انخفاض معدلات الجريمة في المملكة وما تبذله مصالح الأمن في مواسم الحج وفيما يلي تفاصيل الوثيقة:

اصدر المركز الاعلامي السعودي بتونس بمناسبة زيارة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية الى تونس لحضور اجتماعات مؤتمر مجلس وزراء الداخلية العرب وثيقة هامة عن الملاحم

والعلمية والنظرية وذلك فيما يتصل باعدادهم وتدريبهم على النواحي الفنية والتفصيص بهدف تنمية الطاقة البشرية الامنية تنمية تكاملية علميا وعلميا لتشمل كافة المستويات حتى مستوى القيادات العليا كل في مجال تخصصه.

وفي اطار الاهداف الرئيسية من اقامة تلك الدورات تنمية المهارات الاجتصاصية والاجتصاصية والمهنية لدى رجال الأمن العرب بما يحقق الارتقاء بسلامة وديموم الاجتصاصي والانساني في المجتمع العربي من طريق تمكين رجال الأمن العربي من مساهمة التقدم العلمي في مجال العلوم الانسانية والتكنولوجيا والانلام بكل جديد ومستحدث في مجال حماية الأمن العلم بالاضافة الى ان هناك من الجوانب الايجابية لاقامة مثل هذه الدورات من تبادل الخبرات والمعلومات وتنمية اواصر العلاقات والصلات بين رجال الأمن العربي في مختلف البلدان.

### الدورات العلمية المتخصصة

ان عقد الندوات الهامة المتخصصة في المجالات الامنية تعتبر من احد النشاطات التي يضطلع بها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ويوليها عناية خاصة لانتفاضة بعض التطورات الامنية الصحية لتغييرات في المجتمع ويحضر الندوات خبراء من الاختصاصيين في المجالات الامنية.

### المكتبة

ان الدور الطلائع الذي يقوم به المركز يحتم عليه احدثات مكتبة تكون منطلقا ومرجعا لنشاطات الدراسات والبحوث ونتيجة النية الى اعداد دليل للخبراء والباحثين وانشاء مركز للتوثيق يستفيد منه الكيانات لتسهيل جميع البحوث والنشاطات التي تمت في مجالات مكافحة الجريمة بالاضافة الى اقامة المكتبة الامنية المتخصصة بقر المركز وتديعها بالكتب والابحاث ذات العلاقة بششاطات وبمختلف اللغات.

### مركز المعلومات الامنية

مركز او بنك المعلومات الامنية من اهم البرامج التي يولها المركز عناية خاصة لما له من دور فعال في توفير ديت المعلومات التي تتعلق بامن المجتمعات العربية وتخزين معلومات من الامكانيات والقدرات والطاقت المتوفرة المتوفرة في الدول العربية في مباديء العدالة الجنائية ومكافحة الجريمة والرهابة الاجتصاصية وكذلك معلومات عن مصادر التمويل والتدريب والتكنولوجيا الحديثة وتنشج البحوث العلمية والتوصيات الصادرة عن المؤتمرات والندوات وغيرها في نفس الحقول والانلام والتشريعات والقوانين الجنائية العربية ومعلومات مراكز التدريب والتعليم والخبرات ذات التخصصات العالية في تلك الميادين حيث سيعمل المركز على تهيئة تنس من اجل تقديم تلك المعلومات فور طلبها من قبل الدول العربية كما يستعين بهذه المعلومات وغيرها في تقديم الخبرة والمعونة الفنية.

### انخفاض معدلات الجريمة

ولقد وطدت المملكة شرعيتها من التلاحم بين المواطنين على اسس الشريعة الاسلامية السمة ومن خلال استجابتها الفورية لاحتياجات المواطن وفي مقدمتها الامن والنظام والتموقبل محيي عبد العزيز صغانت شبه الجزيرة في غيل القانون حتى تعلقت الطرق والرواصلات واصبح اداء فريضة الحصى مقفلة.

وقد ادى الجهد الذي بذل منذ ذلك الزمان بتحقيق الامن شاره واذا نظرنا الى اخر احصائية حول عدد الجرائم في المملكة لربنا عجا فني عام ١٩٨٢ بلغ عدد الجرائم ١٤٢٢٠ وهو رقم من الشكاة بكان خلاصة اذا عرفنا ان هناك قرابة ١٠ ملايين نسمة يعيشون في المملكة منهم ما يزيد عن المليونين من الاجانب.

وحتى هذا العدد البسيط من الجرائم كان ثلثه يتعلق بموضوع الكحول التي يعتبر جريمة في عدد من الدول الاخرى.

وربما كان احسن وصف لهذه الحالة ما اوردت صحيفة الفاينشغال تايمز البريطانية عند حديثها عن المملكة لقد وصفها بانها الوجه الهادي في اقليم مضطرب.

### الامن وموسم الحج

في موسم الحج من كل عام تتهافت مئات الالاف من المسلمين على الربوع المقدسة لاداء فريضة الحج وهذه الحشود البشرية الهائلة تطرح العديد من المشاكل باعتبارها اكبر تجمع للناس في العالم في مواقع معينة وفي وقت واحد.

وتهب حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز بكل مستوياتها لتقديم الخدمات لحجاج بيت الله الحرام ولعل الخدمات الامنية تعتبر ارق هذه الخدمات متمسدة وزارة الداخلية التي توفر كل ارافق لتوفير اامن والاستقرار والطمانينة في قلب الحجاج ويحني موسم تلو الاخر في امن شامل نتيجة هذه الجهود الكبيرة التي تبذلها مصالح الشرطة والان في المملكة العربية السعودية.

ينهجها العلم الحديث للاجراءات والخطط التي يقصد بها حماية التجمعات العربية ووقايتها من الجريمة والانحراف وكذلك التعريف بالحكم التشريعي الجنائي الاسلامي وما تضمنه من مباديء ونظم تطبيقية متكاملة وايضا تنمية وتوثيق الروابط مع المؤسسات العلمية والاجتماعية والجنائية والشرطية وتبادل المعلومات والخبرات معها وريوط الجهود الموجهة لمكافحة الجريمة وتطوير اساليب ووسائل مكافحتها والارتفاع بكفاءات وقدرات رجال الشرطة وتنميتها من خلال الدراسات والدورات التدريبية التي يولها لتحقيق الهدف وهو ضمان مستوى عال من الامن والاستقرار والرخاء في المجتمعات العربية. وتحقيقا لهذه الاهداف يهتم المركز بتنفيذ المشاريع التي فيها دراسة المشاكل الاجتصاصية والجنائية الموجودة بالاجتمع العربي واستنباط خطط الوقاية واساليب العلاج الملائمة واجراء البحوث النظرية والتطبيقية في مجالات مكافحة الجريمة والامن واجراء البحوث حول الرعاية الاجتصاصية والتدريب والدراسات وعقد الندوات العلمية المتخصصة ذات العلاقات بنشاطات المركز وايضا تقديم المعونة الفنية والعلمية المتعلقة بمصالحات الامن الواسعة وكذلك تدريب العاملين في أجهزة الشرطة العربية والاجهزة الامنية الاخرى من الناحية الفنية والادارية واعداد المدربين المتخصصين في مجالات التخطيط للتدريب وتصميم المناهج والبرامج التدريبية وتطوير اساليب التدريب.

كما يقوم المركز بتنظيم اللقاءات والحلقات الدراسية والعلمية لبحث الامور الداخلة في اختصاص المركز والمتعلقة باوجه نشاطه واعداد واقامة المصاحبات ذات السامعات الفعالة من قبل كبرى الشركات المالية في مجال الابتكار والتصنيع التكنولوجي الامني من اجل ادخال احدث الاساليب العلمية والتقنية في اجهزة الامن العربية كما يقدم المركز بنشر الدراسات والابحاث ذات العلاقة بالانشطة المركز وتشجيع التكليف والترجمة بالنسبة لهذه الدراسات.

### نشاطات البحوث

يهم قطاع البحوث بالمركز باجراء البحث الميداني في العلوم الاجتصاصية المتصلة بمقومات الاجتصاص العربي والمشاكل التي يعانيها تهديد الوضع الاسس التي تقوم عليها السياسات الاجتصاصية الهادفة الى رفاهية المجتمعات العربية وكذلك اجراء البحوث الميدانية والنظرية في المباديء الجنائية والامنية واعداد الباحثين لهذا الغرض ووضع المركز لنفسه خطة عمل لهذا القطاع في اطار الاهداف العامة له شملت الموضوعات التالية:

- اثر التكنولوجيا الحديثة على المجتمع العربي.  
- اثر هجرة الادي العاملة وانكسارها على الامن والالام الجديدة للجرائم.  
- انحراف الاحداث وجرائم العنف.  
- المشاكل المصاحبة للتطور الجذري والعمراني.  
- المشاكل الامنية المصاحبة للتصنيع والتحول من المجتمع البسيط الى المجتمع الصناعي المتقدم.

### نشاطات التدريب

اقامة الدورات التدريبية هي احدى النشاطات التي يولها المركز جل اهتمامه حيث يتلقى من خلالها رجال الأمن العربي خبروياً من الدراسات التطبيقية

### المركز العربي للدراسات الامنية

يعد المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب احد المراكز العربية المستقلة والتي تتولى بنفسها القيام باعمال وتحقيق اهدافها.

ويشترى المركز احدى المؤسسات العلمية العربية التي تتيهاها المملكة لتقديم خدمات موحدة للدول العربية في مجال الابحاث والدراسات الامنية واقامة الدورات والمؤتمرات والندوات والتي تتعكس على مستوى الاداء الامني لتوفير اكبر قدر ممكن من الامن والاجتصاصي العربي.

ويسعى المركز من ضمن اهدافه الى التصديق بالحكم التشريعي الجنائي الاسلامي وما تضمنه من مباديء ونظم تطبيقية متكاملة ودراسة المشاكل الاجتصاصية الناشئة الموجودة بالاجتمع العربي والوسائل الملائمة لحلها.

### فكرة انشاء المركز

انشئ المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب عندما لمس المسؤولون في الدول العربية الحاجة الى جهد عربي مشترك من اجل النهوض بالمستوى الفني والعلمي لرجال الأمن العرب وقد طرحت في مؤتمر قادة الشرطة العرب الاول فكرة انشاء معهد عربي لتدريب الشرطة العربية ثم لس بعد ذلك الحاجة الى الاسس العلمي لبرامج وخطط الامن الوقائي في الدول العربية.

ومن خلال مؤتمرات وزراء الداخلية العرب استقر الرأي على ربط البحث العلمي والتدريب وما يتبع ذلك من نشاطات مكلة وذلك في اطار المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض.

### المركز ودور المملكة

علمت القوفد السعودية في مؤتمرات قادة الشرطة العرب ووزراء الداخلية العرب واجتصاصات المنظمة العربية للدفاع الاجتصاصي ضد الجريمة بتوجيهات صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي نائب وزير الداخلية على لعب دور الريادة الذي يؤهلها له الامن والاستقرار المتحقق للمملكة وهو دور يتحقق لهذه القوفد من خلال نشاطات قوفد الدول الاخرى لما يمكن ان تسهم به المملكة من خلال تجاربها وخبراتها في هذا الحق الهام.

وعندما طرحت المشاكل المتعلقة بانشاء المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب كانت المملكة دائما سباقة الى تحديث مثل هذه النشاطات التي تحقق التكامل العربي في مواجهة الاخطار الامنية. لذلك فقد تبنت المملكة المشروع من بدايته واخذت على عاتقها عملية انشاء وتشغيله وبالفعل ارسدت عملية انشاءه بمبلغ ٤٢٠ مليون ريال كما قدمت المملكة ميزانية تشغيله المؤقت وكذلك الاحتياطي ويلفت ١١ مليون ريال سعودي وتواصل المملكة تقديم دعمها للمركز بكل الاشكال تقديرا منها لهذا الجهد ولخلفيته الايجابية على المستوى الامني العربي.

### ادارة المركز

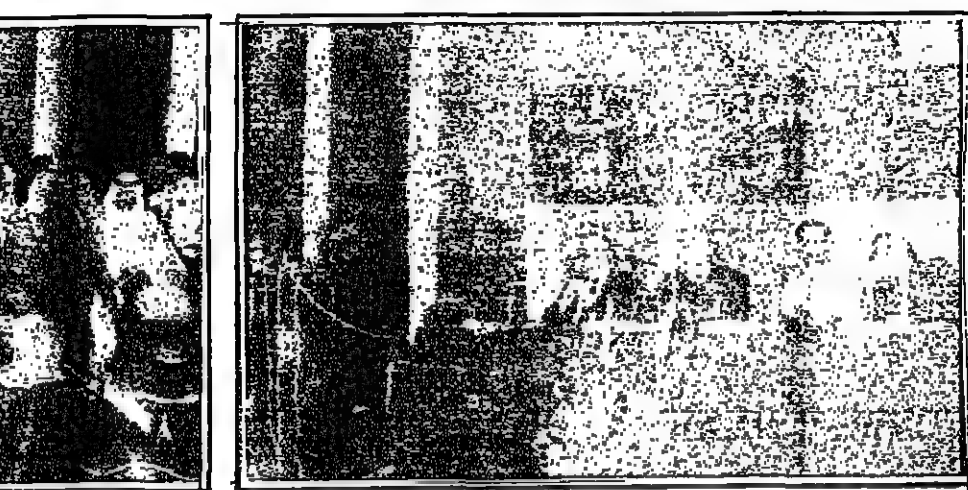
للمركز شخصية اعتبارية دولية ويديره مجلس ادارة ورئيس يتكون مجلس ادارته من عدد من الشخصيات العلمية العربية برئاسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بالمملكة العربية السعودية.

### خدمات المركز

يخدم المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض من خلال نشاطاته جميع الاجهزة الامنية في الدول العربية كما يخدم اجهزة العدالة الجنائية واجهزة الرعاية الاجتصاصية وخاصة ما يقدم منها في سبيل وقاية المجتمع العربي من الجريمة والانحراف.

### اهداف المركز

من اهداف المركز توفير الاسس البحثي العلمي للمسائل والمشكلات الاجتصاصية ذات الصلة من اجل ارساء قاعدة راسخة من المعرفة الحقيقية التي



قائمتان من الجلسة الافتتاحية لمؤتمر وزراء الداخلية العرب - صورتان من ق. ن. ا

التدريب تقدم بالنسبة لكل العاملين في اجهزة الامن. لقد اتاح هذا المناخ الامني الذي يسود المملكة الفرصة لكي تنمي البلاد تقدما على طريق التنمية الشاملة في كافة ارجائها.

الامنية ومعهد المور ومعهد الدفاع المدني ومعهد الجوازات ومعهد قيادة السيارات وجناح خيالة الشرطة. وتستعين اجهزة الامن بالاساليب التكنولوجية المتطورة واجهزة الاحصاء الاتي وتطبق خطط

### امن سليف فريد

لقد استطاعت المملكة وهي مهبط الوحي والفضائل الدينية ان تحقق امنا فريدا تتم به البلاد ويحس به المواطن في كل الانحاء ويذكره الاف الحجاج الذين يمدون الى المملكة مع مطلع موسم حج خاصة عندما يقف احدهم شيئا ولا يحني وقت طويل الا ويستعيد ما فقد.

### عدالة الحكم مصدر الامن

ان ظاهرة الامن المستتب والحمد لله تعود بالدرجة الاولى الى اسلوب الحكم في المملكة العربية السعودية الذي يقوم على العدل في ظل تعاليم الشريعة الاسلامية.

ولقد طورت وزارة الداخلية اجهزة الامن بالمملكة وزودتها باحدث المعدات وخاصة وحدات وادارات الدور والنجدة والدفاع المدني وخفر السواحل وسلاح الحدود والجوازات.

### دعم اجهزة الامن

وهناك مجموعة من المعاهد والكليات ومراكز التدريب المتخصصة تتولى تدعيم اجهزة الامن المختلفة باحتياجاتها من الكفاءات الخبيرة والمدربة ومنها مركز الزمالة ومعهد اللغات وكلية الملك فهد

## تم بحمد الله الوقف الثاني

أحدث  
مركز صحي  
في المملكة

## المركز الطبي للتشخيص والمعالجة

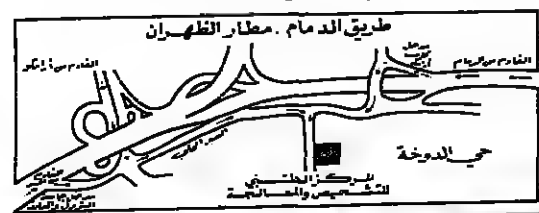
لتدعيم المستشفيات الخاصة وتحسين مستوى الرعاية الصحية، تأسس المركز الطبي للتشخيص والمعالجة لتزويد المواطنين بخدمة متخصصة في التشخيص الطبي والمعالجة.

ويضم المركز:

- أحدث المعدات وأكثرها تطوراً في العالم، وتشمل أجهزة الأشعة والتصوير الطبي.
- أقساماً عديدة تشمل أقسام الأطفال، والعظام، وأمراض النساء، والباطنية، والأعصاب، والأنف والأذن والحنجرة، والمعالجة الطيبي، والعيون،... إلخ.
- مرافق ممتازة تضم مختبراً طبياً مجهزاً، وغرفة عمليات، ووحدة جراحة سريعة. يدير كل هذه الأقسام أخصائيون.

المدير الإداري للمركز توماس رايت  
وتتميز المركز بسهولة الوصول إليه، حيث يقع في الظهران في مركز متوسط بين الدمام والمخبر ومطار الظهران.

هدفنا تطوير مستويات الرعاية الصحية في المملكة



المركز الطبي  
للتشخيص والمعالجة  
الظهران الشمالية - منطقة الدوحة - على طريق  
الخبر الدمام - ت. ٨٩١٨٢٤٠ ص.ب ٢٧٢٤٤ - الرياض ١١٤٦١



## العقل يقدم جوم ومشيرى من جديد



عبد الرحمن العقل

الكويت / خاص..  
بعد أن قدم عبدالرحمن العقل مسرحية الشاطر حسن والتي نجحت جماهيريا وفنيا واعتبرت أنها نقطة تحول في مسيرته الفنية خاصة أعمال الطفل، المسرحية من تأليف السيد حافظ ومن إخراج أحمد عبد الحليم رئيس قسم التمثيل والإخراج في المعهد العالي للفنون المسرحية ومن بطولة العقل إلى جانب استقلال أحمد ومحمد جابر وكاظم الفلاف وهدي حسين.  
بعد أن قدم الشاطر حسن يستعد عبدالرحمن العقل لتقديم مسرحية جديدة تحمل عنوان «جسوم ومشيرى في الجيش» وقد سبق له أن قدم قبل سنتين مسرحية جسوم ومشيرى أحمد الأعمال الهلالية، جسوم ومشيرى، في الجيش من إخراج أحمد عبد الحليم ومشاركة مجموعة من الفنانين بينهم استقلال أحمد ومحمد جابر..  
من أخبار عبدالرحمن العقل أنه يشارك في مسرحية فرحة الأمة التي يستعد لتقديمها عبد الحسين عبد الرضا ويشارك فيها مجموعة من الفنانين الكبار. والدور الذي يقدمه العقل في فرحة الأمة هو دور جديد وصعب..

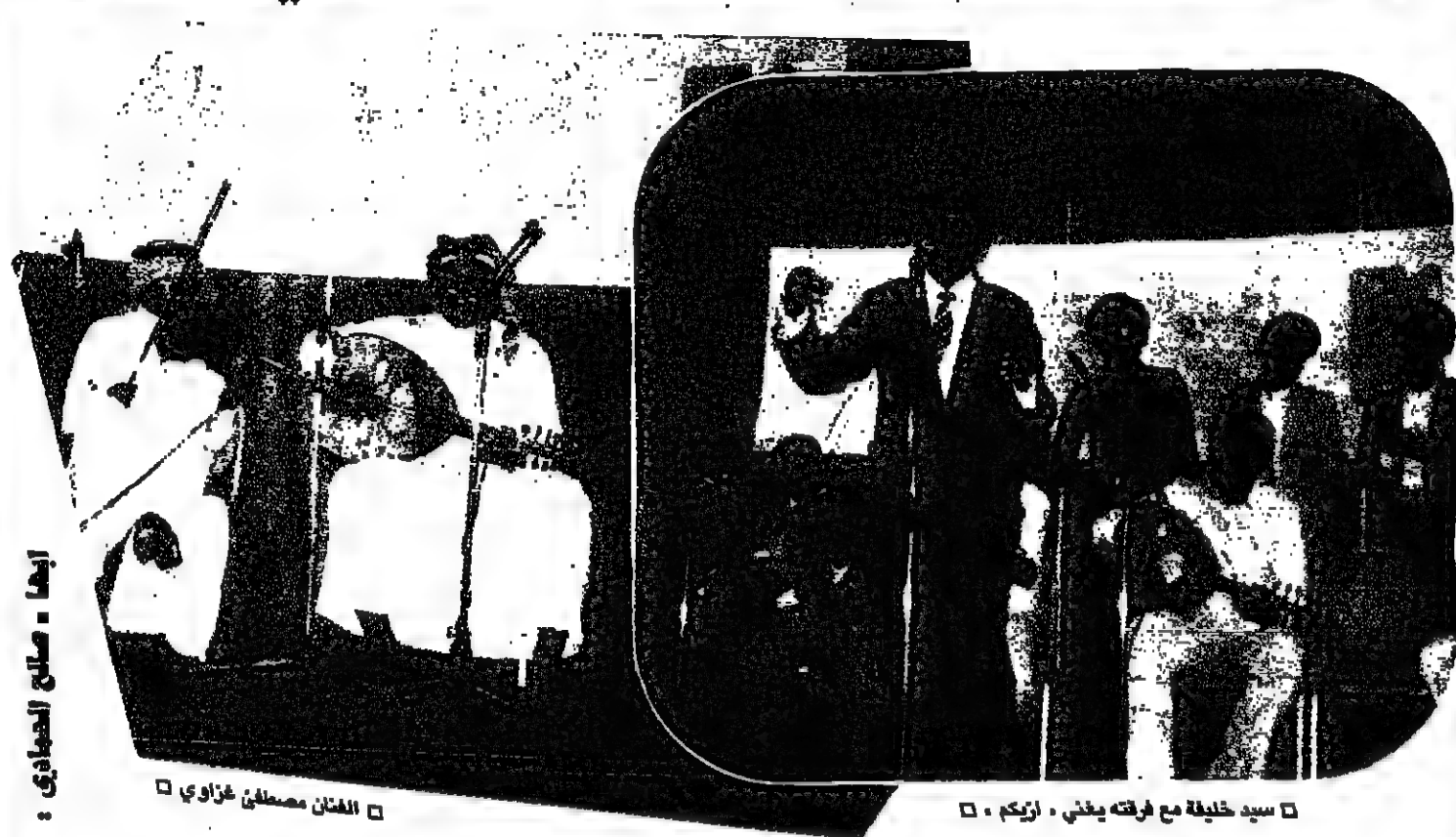


استمتع أكثر من ١٠٠ شخص أغلبهم من الجالية السودانية بإسسية غنائية مشتركة شارك فيها الفنان السوداني المبتلى سيد خليفة قدم فيها عصاره خبرته ويعد التثوية في القلوب المتعبة من عوامل الزمن وزخاته اليومية كما شارك في

## الخميس وبحضور حشد جماهيري كبير

## سيد خليفة يتجلى بالمقامبو السوداني

## على مدى ثلاث ساعات متواصلة وازيكم .. انا قلبي بدق



الفنان مصطفى غزالي

سيد خليفة مع فرقته يغني .. ازيكم

الكبير الذي استمتع بالطلب السوداني الأصيل والطرب السعودي المميز.   
التنظيم كان رائعا والحضور كان أكثر مما هو متوقع.   
فرقة فرج جمعية الثقافة والفنون كانت مشاركتها إيجابية بقيادة الفنان (عبدالله هادي) والفنان (غازي ملاعن).   
سيد خليفة رغم كبر سنه إلا أنه ما زال يحتفظ بكل أبعاد النغم السليم ويؤدي وصلاته بكل براعة واتقان - بالإضافة لروحته المرحية وخفة ظله.   
الإيهادي والريكان والغزادي هدية جمعية أبها للوسط الفني فانتظروهم.   
الفنان السوداني حضر بفرقة ناقصة مكونة من أربعة عازفين فقط ولكن أكمل العقد بمشاركته الفنان محمود أحمد عامر عازف الكمان الذي يعمل بأبها وعازف الإيقاع سليمان بكر من فرقة الجمعية.   
سأمت جمعية الثقافة بأبها في الإشراف على الحفل وتسهيل أقامته.   
رغم ارتفاع سعر التذاكر (٥٠ ريال) إلا أن الحضور كان جيدا.

يا سارية أداها بالتقن وردد معه المجهود على أيقاع هذه الأغنية الرائقة وكان الريكان متألعا كصنعت في مثل هذه المناسبات الفنية ثم جاء دور الفنان مصطفى غزاي حيث قدم موالا ثم أغنية لا تضع الفرصة بأداء متمكن ونجاح تام.   
وبعد هذا انتهى فنانو فرج الجمعية وصلتهم الفنانة ليعود الطرب السوداني بسلمه الخماسيد عبر سيد خليفة.   
المقامبو تجميع بالعواطف السودانية وعاد الفنان السوداني سيد خليفة للمسرح ليشدوا باغنيته التي عرف بها لدينا المامبو سوداني الرافضة والتي تقول بعض كلماتها:   
المامبو السوداني مامبو المامبو الي في كياتي مامبو ما أجمل الحاني مامبو يا حبيبة موعودك مامبو المامبو في خدودك مامبو اضنيتي مويودك مامبو مع أنغام المامبو مامبو ثم واصل عطاءه وتحركاته المتميزة بالأسلوب المسرحي حتى بعد منتصف الليل وسط خفاوة بالغة وسعادة غامرة من الجمهور

وانا قلبي يدق والله ما ليك حق وبعدما قدم أغنية جديدة لأول مرة كانت خير هدية لجمهوره الكبير.   
ليختم الفنان سيد خليفة وصلت الغنائية بأحدى أغانيه الشهيرة ازيكم والتي تقول الشعبي الرافض:   
الأيهادي والريكان والغزاي يتالقون بعد الوصلة الغنائية التي قدمها الفنان السوداني سيد خليفة جاء دور الطرب السعودي غير فنان فرج جمعية الثقافة والفنون والفرقة الموسيقية للجمعية بقيادة (عبدالله هادي والمكونة من عازف الكمان غازي ملاعن ومصطفى غزاي وعازف العود عبدالله هادي وعسل الإيقاع سليمان بكر وعائض افندي حيث عزفت الفرقة مقطوعة موسيقية أطلس ثم أغنية للفنان المجهوب عبد الله ربيعي (الأيهادي) وهي أغنية مرني عند الحروب ظبي خالي من العيوب.   
وبعد هذا قدم الفنان عبدالله هادي عزفا منقودا على العود ثم أعقبه الفنان محمد ريكان بأغنية

بدأ الحفل الساعة التاسعة والنصف مساء عن طريق نجم الحفل الفنان السوداني سيد خليفة حيث تجل كعادته بأغنيته الشهيرة ازيكم والتي تقول كلمات مطلعها:   
ازيكم كيف انكم ... انا في زمان ما شفتكم يا ناس حرام .. حرام حرام .. ردوا عليه انا منكم مشتاق كثير .. كثير كثير لحبك في بعدكم لقيت عذاب يا ليت تشفوا حبك يا فرحتي بعودتي أجد الهناء في قريكم   
ورد الجمهور مع سيد خليفة بل وقصص الصلاة بكلها وارتفع الانسجام عند الحاضرين وخاصة الأخوة السودانيين عندما غنى سيد خليفة أغنيته الشهيرة انا قلبي يدق .. يقول مطلعها:   
انا قلبي يدق .. تخلمني ليه يا جميل ما ليك حق اهلك يا حبيبي قاسين شوية .. صعيين شوية قلوا مهور شوية .. وانت ذنبي .. وانا ذنبي

الفن رسالة جميلة ومعبرة عما يكتنه نفس كل شخص ويختلج في قراره شعوره وطريق الشهرة والاضواء لصاحب هذه الرسالة لا بد وأن يكون مليئا بالكثير من الأشواق والكثير من التعب ويحتاج لمشقة للوصول إلى ما يريد واقتصد بالطريق الفني هنا نوعية خاصة من الطوق أو بالأحرى الطريق الأصلي التي لا تهز عوامل التعرية الأخرى وتصاريفها بل هو مرسوم ومخطوط بشكل قوي يفرض نفسه على الجماهير وميزة أخرى فيه وهو الجهد الذاتية الواضحة في هذا الخط مع القليل من الجهود الجماعية الأخرى المتمثلة في وسائل الإعلام المختلفة من صحف ومجلات وتلفزيون وإذاعة .. الخ .. وقد ضرب الكثير من فنانينا أمثلة على الشايرة والنصب حتى استطاعوا أن يجدوا لهم ووضعوا لهم مثل هذا الطريق الألف الذكر وهناك أيضا فئة من الفنانين لم يكلفهم هذا الطريق شيئا كثيرا واستطاعوا للدخول إلى عالم الأضواء والشهرة عن طريق بعض المؤسسات الفنية المنتشرة في وطننا العربي الكبير فاستطاعوا أن يبرزوا وأن يكونوا لهم جماهير وعشاقا وما إلى ذلك .. ولكن الطريق الثاني هنا أضعف مكانة من الأول ومرسوم بصورة مؤقتة يكمن جماله في الروش الواضحة عليه ولكن أساسه ضعيف ومعرض للذلل والتساقط في أي وقت يحتفي فحاجة مثلما يبرز فجأة والباقي هو الطريق الأول لأنه الأصيل والثابت فما رأي فناننا مالايا م؟   
فنانو الأصماء وهذا المثل الرائع:   
التكاثف والتأخي لا بد وأن يؤدي بالتالي إلى عمل جيد وجميل يرضى عنه الجميع. ويبحث فيه شعورا طيبا تجاه بعضهم البعض وتجاه العمل الذي يشعرون فله .. وبعض فناننا الأشخاص ضربوا أروع الأمثلة في هذا النوع من التأخي فقد تبرع كل شخص منهم مبلغ من المال وذلك لمساعدة أحد الفنانين الصاعدين للتسهيل في القاهرة لقناعتهم الشديدة بإمكانيات هذا الفنان الصوتية الجيدة وقد سافر الفنان وسجل شريطا كثر الحديث عنه في المنطقة لجودته واستطاعوا فعلا أن يضربوا مثلا رائعا لروح التكاثف بينهم فتحية أعجاب لهم واتمنى أن أرى فناننا بلدي الحبيب في كل مكان لديهم هذه الروح الفنية العالية التي يقصد بها دفع المسيرة الفنية في هذا الوطن الحبيب.   
● ندوة:   
من شعر الأستاذ سليمان الحماد:   
تقولين الربيع باكر يجينا في رداء الخضر وتلاقى على غلة من الأيام وتتذكر موابعد لنا راحت وتفرح فرحة اكبر

## تسليم فتية

\*\* مها صبري :

عند سؤال المطربة مها صبري عن سر اختفاء عدد كبير من الطربيات المصريات أمثال نجاة الصغيرة، ليلى مراد، شريفة فاضل، ومها صبري أيضا.. كان جوابها «أنهن لم يخففن ولكن قل ظهورهن في الفترات المتقولة عبر الإذاعة والتلفزيون وذلك بسبب تواجد مطربين ومطربات من مصر ومن أقطار عربية أخرى يشاكون في هذه الفترات بلا مقابل بداعي الشهرة... الشيء الذي يجعلنا في موقف صعب للمشاركة حيث لا نستطيع وبكل صراحة الغناء بدون مقابل، فهذا عملنا وحصولنا على الأجر أمر مهم.. وبالتالي يظن الناس خارج مصر بأننا اختفينا».

ونحن بدورنا نقول على أجابة الفنانة مها صبري: لا تعليق... لكن هذا لا يمنعنا من الإدراك بأن هناك ثمة أسباب أخرى كامنة بحاجة للظهور على السطح؟

\* \* \*

\* أين فهد بلان ؟

كم أحزنني أن أرى اختفاء وأقول نجم عربي كبير طالما وردنا أغانيه الرائعة مثل جسد الطبيب، الشرح ليه .. لا تقرب خيد وسلم خن .. ربيما الكثر...   
لأشك انكم عرفتموه أنه انطرب السوري فهد بلان.. فذا مرة شاهدته كانت عند أحيائه لحفلة غنائية في ابوظبي قبل أربع سنوات حينها غنى عددا من أغانيه المعروفة .. وغنى - على غير عادته - أغاني معروفة ليست له مثل «يا صلاة الزين» و«يا عيون الترجي»...!

لقد كان فهد بلان اسما فنيا مرموقا ويشار اليه بالبنان على الساحة الغنائية نظرا لما كان يتمتع به من صوت جهوري، مؤد، وتمتكن من أقوى الألحان واعذبها ولهذا أطلقوا عليه مطرب الروجلة.. هذا ما كان عليه في السنوات الماضية، أما الآن فاسمه يكاد يكون مستحيلا تماما واعتقد أن العلة تعود لغناؤه في الملاهي كبارا أم صاعدين وأكبر مثال على ذلك المطربة نجاح سلام التي كانت لا تقل عن فهد بلان شهرة ومكانة فنية، أقل نجما بسبب غناؤها في هذه الأمكنة باستمرار...!

كلمة أخيرة لفنانينا دون استثناء بأن يتخطوا من تجارب زملائهم الفنانين السابقة.. ومحاولة الا يقفوا في أخطاء من هذا النوع قد تهدم ما بنوه.. فالبقاء صعب والهدم سهل..

\* \* \*

\* رسالة عاجلة

عزيزي الفنان طلال مداح   
تم لقد طال صبر مشاق أنتاجك الفني إلى أن أتاهم الفرج عن طريق أغانيك الجديدة المتميزة بالكلمات الرائعة والألحان الشجية والصوت الطلاني النادر... استمر يا أبا عبد الله فإلساحة الفنية لا تستطيع الاستغناء عن قائدنا..

\* \* \*

\* للذكرى

تشاء الصدق أن يكون قمتا الموسيقى والغناء العربي الموسيقار الدكتور محمد عبدالوهاب وكوكب الشرق السيدة الراحلة أم كلثوم أول ممثل وممثلة استخدمتا الباروكة في الأفلام العربية..

\* \* \*

\* مقطع من أغنية رياضية

يا ناس الأخضر لا لعب

منصور يا أغل شعار يا سعودي يا أفضل منتخب

سعد محمد المهيري فرنسا

## سعاد عبد الله تحدى

أحدث أعمال الفنانة الكويتية سعاد عبد الله المسلسل الأدبي التحدي الذي كتبه أحمد الباجوري ويشتركها فيه البطولة مجموعة من الفنانين مثل أحمد مساعد - زينب الضاحي - محمد حسن وآخرون. والمعروف أن سعاد عبد الله لديها حضور مكثف في الأعمال الإذاعية..

## استديو رقم واحد وهذه الملاحظة

من البرامج الإذاعية الجيدة التي تحظى دائما بمتابعة جادة من قبل كثير من المستمعين برنامج (استديو رقم (١) الذي يهده الأستاذ عبدالرحمن المقرن ويقدمه محمد الرشيد وهذا البرنامج يدعى لحضور تسجيله كثير من المتابعين إلا أن ما يؤسف له أن كثيرا من الموهوبين أو ممن لديهم موهبات فنية لا يجدون فرصتهم وذلك لأن القاعة لا تسمح بأكثر من ١٠٠ شخص لحضور التسجيل بينما نرى كثيرين أصام مبنى الإذاعة.. ثم أن الصلاة مزحومة بالكثير ممن لم يجدوا مكانا لهم. فلماذا لا تهتم الجهة المنسقة للبرنامج بهذه النقطة فتخصص كراسي لمن لديه موهبة بالتسجيل المسبق معهم، ولي الختام اشكر القائمين على هذا البرنامج ومزيدا من التقدم.

## عبد العزيز المقبل



عبد الرحمن المقرن

والعشرة التي بدت بالحلب تنهيتها الوقت يمضي ولا ندري عن الخافي أخاف عيني على فقدانك تبكيها من شاف نفسه طغت بالزود يتعالي الناس فيها من الاحساس يكفيها ما ودي امشي على الرضاء وإنا حافي اشقي حياتي وتتعبنني لياليها رد النظر لي ما دام الجوك صافي وإن رحت عني اعز النفس واغليها

منصور عبدالله الدهيمي

عندما تتد العاطفة تنثر نفسها حزنا وهاجة خاصة في لحظات الألم فتتمر شكوى أو مناجاة مشحونة .. من الرياض صديقتنا منصور عبدالله الدهيمي حين راجع نفسه في موقف ما وجدها وفيه نحب ولنعرف قصته التي يهديها إلى محمد شفيق نترككم من هذه السطور .

راجعت نفسي لقيت اتي معك وافي واليوم اشوقك بعيدا ما تدانيها الي حصل لي معك ما عاد تنشافي ما ادري وش الي على شمسك يخفيها انا هويتك بطوح الروح ميلاني واقبل حنانك على روعي يهنيها هذا زمانك يهددني ويخافي

## واحة الشعر

## راجعت نفسي



علي الفويهم الاحمد











## مناقشات حكومية

تعلن وزارة المعارف عن رغبتها في طرح

[illegible][illegible]

**إعلان رقم**

رقم المناقصة (١٣) لمن المظروف  
٢٠٠٩، ١٥، ١٥ - تاريخ فتح المناقصات  
تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن  
مستودعات بمنطقة القصيم وحل الراغبين  
١- طلب يلزم مدير عام إدارة المناقصات  
٢- صورة من شهادة تصنيف القانوني في  
٣- صورة من السجل التجاري على أن يكمّل

**إعلان رقم**

ترغب الإدارة العامة للمنطقة الغربية لـ  
بمنابها الكائن بحـ الذلة المنابرحة

تسبب لهم على أداء واجباتهم الوظيفية  
تعاماً للمصلحة الغربية لتلصصاً...  
لعل من يرغب الإشتراك في هذه المناقشة  
والشروع بالمواصفات الخاصة بالمال والتخالف  
(٢٠٠٠ ريال) على ذلك بالآلة إلى...  
أوفت الدوام الرسمي...  
علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات حد  
الآنين الموافق ١٤٠٣/١١/١٠ هـ الموافق  
للأثنين بجدة وللمعروف جرى نشره...

**إعلان**

والم الخامسة (٦) أيضاً (١٢) مظلة مضافة  
الحاجة (٥) شقة لعموم جري  
معد تحت المظليل جري ٤٠٣-١٣٨  
طعن للقيمة العامة للشؤون العامة

[illegible]

ياكل في كل من حزيران، جده، الدمام.  
 قيمة التسمية الواحدة ١٠٠٠ ثلاثة ٣٠٠  
 موعد تقديم الطعام من الثلاثاء  
 الحظوظ الساعة العاشرة من الساعة  
 رقم التسمية ١٠٠٧ اسم التسمية ٥٠٠  
 من - حفل - زوار - ترقول  
 قيمة التسمية الواحدة ٣٠٠٠ ثلاثة ٣٠٠  
 الثلاثاء الموافق ١٤٠٣هـ - موعد  
 صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٣هـ - موعد  
 رقم التسمية ١٠٠٨ اسم التسمية ٥٠٠  
 سعة ١٠٠٧ سريور  
 قيمة التسمية الواحدة ٥٠٠ خمسة ٥٠٠  
 موعد تقديم الطعام من السبت  
 الحظوظ الساعة العاشرة من صباح يوم  
 وهو تصديق بل من البورج  
 تسان وازد لصحة من طرجها من  
 الشروط والاصولات في بعض المحصول  
 القيمة الواحدة ١٠٠٠ اسم التسمية ٥٠٠

الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل  
التجاري واشترك الخوفا التجارية  
تقديم الحسابات الى مكتب ادارة المنشآت  
الساعة العاشرة بالتوقيت الزواي من ص  
الفرق.









بعضهم قطر وسوريا

## انتهى لقاء الافتتاح بتعادل

قطر وسوريا ١/١



لقطة من مباراة قطر وسوريا

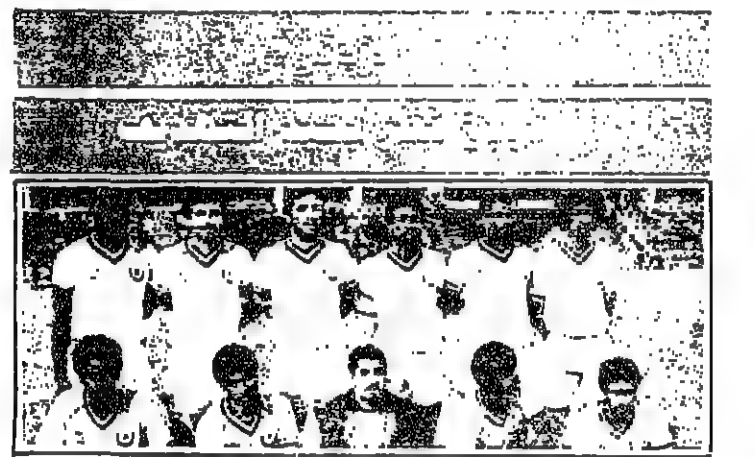
تعدال المنتخب القطري والسوري في أول منافسات أمم آسيا التامة لكرة القدم بهدف لكل منهما بعد مباراة متوسطة المستوى قدم فيها المنتخب القطري عرضا ماديا لا يخلو من المنافسة.. أما المنتخب السوري فقد أبدع في هذا اللقاء وأمتاز لاعبيه بالجماعية في أدائهم لكن يظل عليه عينة التهيب إضافة إلى انخفاض الثقة البدنية لدى لاعبيه الذي وضع جلها في ربع الساعة الأخير من الشوط الثاني.

والمنتخب القطري ظهر دفاعه متوثرا لغياب عادل مال أنه إضافة إلى عدم ظهور منصور مفتاح بمستواه المعتاد ولعب يوم أمس كدفاع خاص للمنتخب السوري.

في الدقيقة الثامنة من الشوط الأول عندما سجل إبراهيم خلفان هدف قطر الأول اثر فنيته قوية صوبها على بعد ٢٥ ياردة حاول الحارس السوري اسكيا لكها فلتت منه.

والثاني سنة نظم المنتخب السوري صفوه مع بداية الشوط الثاني حيث

وصلت الكرة إلى فؤاد عزيز الذي صوب كرة قوية من داخل خط الـ ١٨ تصددهم القائم لثرت إلى اقدام مبارك غير قلب دفاع الفريق القطري و كاتبتة والذي يكملها عن طريق الخطأ في مرماه كهدف هذا وقد شهد شوط المباراة الثاني مستوى أفضل من الشوط الأول وكانت النتيجة ان ترتفع إلى أكثر من هدف لكل الفريقين فهذا خالد سلمان من قطر صوب كرة من مسافة بعيدة تصددهم بالعارضة وترتد ولم تجد من يكملها وبعد هذه الهجمة مباشرة يرد الفريق السوري ورغم ان الرمي كان خاليا إلا أنهم تسرعوا في لعب الكرة خارج الملعب.



قال مدربنا الوطني خليل الرياني ان الشوط الثاني من مباراة قطر وسوريا كان أسرع شيلا والفريق السوري لديه لاعون جيدون أمثال رضوان الشيبه حسن وعبد القادر كريدغلي ووليد ابوالسلة الذي تحرك في الشوط الثاني. الدفاع متماسك ومجيد.. والحراسة اقل مستوى الخطوط أما فريق قطر فانه كان يحاول.. لكن القام والعارضة أضاعا عليه هدفين ولديه لاعون يجيدون التهديد.. لكن ليس هذا هو مستوى الفريق القطري فقد كان اقل الهجمات السريعة خاصة في الشوط الثاني يشع الجمهور الذي يأتي لمشاهدة تنافس الفرق.

ويكادرو يمتدح اللعب المفتوح

أما المدرب المساعد للمنتخب السعودي السيد ريكاردو ويميزاوتي وهو أرجنتيني الجنسية.. فقد أمدح الأداء المفتوح للفريقين.. وقال ان تبادل الهجمات السريعة خاصة في الشوط الثاني يشع الجمهور الذي يأتي لمشاهدة تنافس الفرق.

رابعه ايام على النحو التالي

السفر إلى الرياض صباح يوم الاثنين لغظة الهلال في المباراة الأولى على ملعب الملا والتي ستقام مساء

العودة إلى جدة صباح يوم الثلاثاء حفل غداء يقيمته نادي الاتحاد تكريما لاعضاء الفريق الشيف.

الاربعاء المباراة الثانية امام الاتحاد على استاد جدة.

الساعة ١٢ من مساء الاربعاء مغادرة جدة إلى لندن

جدة - كتب عمر باهنيله

يصل فريق ساوثامبتون الانجليزي الى جدة الساعة العاشرة عشرة مساء اليوم بدعوة من نادي الاتحاد بخدمة لاعاده مباراتين في كرة القدم على مستوى الدرجة الأولى أمام فريق الهلال والاتحاد في بداية مرحلة الاعداد للدر

الثاني من بطولة الدوري العام وتضم البعة ستة وعشرين عضوا يمثلون اللاعبين والجمهوريين الفني والاداري.

وسيكون البرنامج المعد للفرق الضيف خلال زيارته التي تستمر لمدة

اربعة ايام على النحو التالي

السفر إلى الرياض صباح يوم الاثنين لغظة الهلال في المباراة الأولى على ملعب الملا والتي ستقام مساء

العودة إلى جدة صباح يوم الثلاثاء حفل غداء يقيمته نادي الاتحاد تكريما لاعضاء الفريق الشيف.

الاربعاء المباراة الثانية امام الاتحاد على استاد جدة.

الساعة ١٢ من مساء الاربعاء مغادرة جدة إلى لندن

جدة - كتب عمر باهنيله

يصل فريق ساوثامبتون الانجليزي الى جدة الساعة العاشرة عشرة مساء اليوم بدعوة من نادي الاتحاد بخدمة لاعاده مباراتين في كرة القدم على مستوى الدرجة الأولى أمام فريق الهلال والاتحاد في بداية مرحلة الاعداد للدر

الثاني من بطولة الدوري العام وتضم البعة ستة وعشرين عضوا يمثلون اللاعبين والجمهوريين الفني والاداري.

وسيكون البرنامج المعد للفرق الضيف خلال زيارته التي تستمر لمدة

## رسالة سنغافورة

## من: بعثة الجزيرة

تمت برقية رئيس

## افتتاح بسيط لبطولة الامم الآسيوية



الوفد السعودي كما يظهر في حفل الافتتاح

انطلقت يوم أمس منافسات البطولة الآسيوية التامة في حفل افتتاح رسمي أجري في مدينة سنغافورة. وقد وضع هذا الأيام طويلة من الترقب

انطلقت يوم أمس منافسات البطولة الآسيوية التامة في حفل افتتاح رسمي أجري في مدينة سنغافورة. وقد وضع هذا الأيام طويلة من الترقب

## الانظروا تطارد مدرب ولاعبين سنغافورة

اجتاح موجة عيعة من الانظروا وبزلات المر لاصي منتخب سنغافورة حيث اصيب احد عشر لاعبا تقريبا بالاضافة لمدرب حسين جدي. وبسبب طيب الفريق ان السبب يرجع الى الاختلاف الفص في درجة الحرارة حيث عاد الفريق يوم الثلاثاء الماضي مساء من حوانجوه حيث شرب في بطولة السحاب الابيض في الصين.. وقد بلغت درجة الحرارة هناك ١٣ درجة مئوية وبالطبع الفريق جاء في طقس حار فاجة هنا. فاصيب معظم اللاعبين بالانظروا وحتى مساعد الطبيب اصيب هو الآخر منزلة برد.

## مدرب سنغافورة استعداداً غير كامل للبطولة

وقال حسن جدي مدرب المنتخب السنغافوري ان التابع للاحق فريقه قبل مباراة اليوم. بالإضافة إلى إصابة اللاعبين بالانظروا هناك إصابة عدد من اللاعبين أثناء التدريب والباريات. وأضاف حسن جدي انه لم ير مستوى لاعبي فريق الهند. ولكنه سيحاول تصاري جده رغم ذلك الظروف لتدريج عرض جيد. وقال ان فريقه تقريبا من اللاعبين وشرب في حوانجوه في حارة اعادته ماء اللاعبين المميزين قال هناك المهاجم توكيجان وانظروا اوين كوان. ولاعب خط الوسط رازي سعيد.

وحول توقعات نتيجة لقائه مع الهند. اجاب بانه لا يستطيع ان يتوقع بالنتيجة بالرغم من وجود ميزة الأرض والجمهور في جانبنا. وأضاف بان الفريق السنغافوري لن يتنافس للحصول على البطولة. ولكن خلال عامين او ثلاثة يمكنه المشاركة في المنافسة على البطولة لأن الفريق حالياً في حالة اعادته ماء

مدرب المنتخب الهندي. اللقاء صعب جداً بالنسبة لنا لاننا سواجيه فريقا وجمهورا وملياً ضدنا وربما ايضا الحكاء. لاننا نعلم ان الحكام يتعاطفون مع الجمهور واعتقد ان التعادل سيكون نورا بالنسبة لنا. وفي هذه المباريات مع الصعب ان نقول ان المستوى وحده هو الذي يقرر النتيجة. بل الجمهور ايضا خاصة اذا استطاع ان يقرر على الحكم.

تدريب متكامل لمنتخب الكويت.. في جو مطر

اجرى انطونيو لوبيز مدرب منتخب الكويت تدريباً تشييكيا متكامل للفريق في الفترة الصباحية أمس. ركز خلاله على كيفية بدء الانهال وحركة اللاعبين اتاهما سواء من رميات القماش. او ضربات الرمي او الضربات الركبية. والكرة المباشرة وغير المباشرة. وذلك اثناء ما تكون الكرة لصالح منتخب الكويت. وقد اعطى جانباً من المراتب للتدريب من مختلف الاتجاهات خلال تدريبات تشيكية متنوعة تم اجري تدريباً لكل خط من الخطوط على حدة في الدفاع والهجوم حسب وضع الكرة. وكانت الركوبة في سنغافورة عالية جداً صباح أمس اثناء مران الفريق وقد قلب الطقس حال ساعتين ٤ مرات بين مطر غيم وصحو ثم غائم رطب جداً. هذا ولم يكمل سيم بعد امران سبب كثرة خفيفة لن تؤثر على مباشرته التدريب اليوم باذن الله

كتب: عبد الرحمن الرشد

تحدث للصحافة سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة اليد عبدالعزيز الرشيد حول اصحاب الحكم عبدالرحمن شته على عدم اقامة لقاء الفتح والعربي ضمن الدوري الممتاز حيث قال بان الخطأ كان اولاً من لجنة المسابقات حيث تم موع مباراة الدرجة الأولى التي ستقام بين العربي والفتح في نفس موعد مباراة الاشبال التي ستقام بين الفتح والنور وهو الساعة الرابعة عصراً وقد تدارك الاتحاد ذلك الابطاء وقتها بإرسال تعديل الموعد حيث قمتا بوضع مباراة العربي والفتح الساعة الرابعة والنور والفتح الساعة الخامسة وذلك بسبب ظروف نادي العربي الذي سيسافر في نفس اليوم من مطار الظهران في حين ان فريق النور والفتح من نفس المنطقة ولكن لم يصل التعديل للاندية ولا إلى مكتب الاحصاء وكان حكم المباراة عده علم بالتعديل فقول ان اللعب وصفر فنزل العربي وبدأ التشكيك ولكن الفتح لم ينزل الى اللعب بحجة ان القاعدة ان تكون مباراة الدرجة الأولى الساعة الخامسة

واصروا على ذلك وخضر مدير مكتب الاحصاء وحاول حل المشكلة ولكن قائد فريق العربي الوهاب رفض ان يلعب بعد مباراة الاشبال حيث قال باننا قد سخرنا ولا يمكن ان نخرب ثم تعود بعد مباراة الاشبال مما دعا الحكم الى إلغاء المباراة

وانا احمل نادي الفتح مسؤولية عدم اقامة المباراة حيث انه كان عليهم ان يتعاونوا مع زميلهم العربي ويبرعوا

عبدالعزيز رشيد

واصروا على ذلك وخضر مدير مكتب الاحصاء وحاول حل المشكلة ولكن قائد فريق العربي الوهاب رفض ان يلعب بعد مباراة الاشبال حيث قال باننا قد سخرنا ولا يمكن ان نخرب ثم تعود بعد مباراة الاشبال مما دعا الحكم الى إلغاء المباراة

وانا احمل نادي الفتح مسؤولية عدم اقامة المباراة حيث انه كان عليهم ان يتعاونوا مع زميلهم العربي ويبرعوا

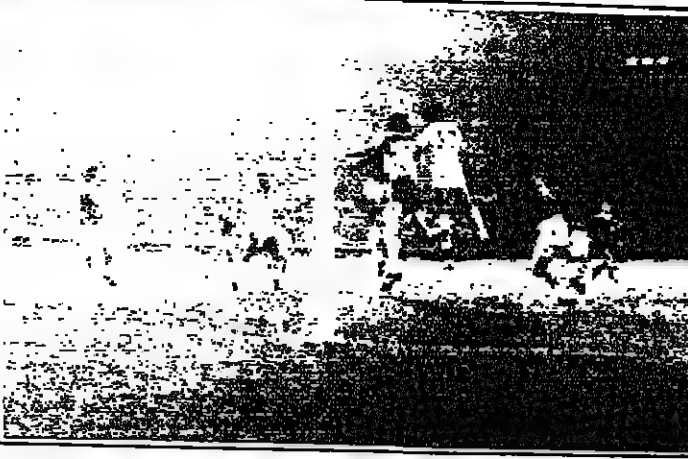
عبدالعزيز رشيد

واصروا على ذلك وخضر مدير مكتب الاحصاء وحاول حل المشكلة ولكن قائد فريق العربي الوهاب رفض ان يلعب بعد مباراة الاشبال حيث قال باننا قد سخرنا ولا يمكن ان نخرب ثم تعود بعد مباراة الاشبال مما دعا الحكم الى إلغاء المباراة

وانا احمل نادي الفتح مسؤولية عدم اقامة المباراة حيث انه كان عليهم ان يتعاونوا مع زميلهم العربي ويبرعوا

عبدالعزيز رشيد

## ثلاثة اهداف فقط مستح الإمارات



لقطة من مباراة الإمارات وإيران

الاول اثر خطا فادح من المدافع خليل غانم وسجله حميد في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول.

وفي شوط المباراة الثاني هبط الفريق الاماراتي وفي محبته الحصول على التعادل لكن سلبية خط هجومه خصوصاً فهد خميس الذي اضاع هدفاً محققاً بالرأس بعد ان خرج الحارس الإيراني. واستمر الوضع كما كان حتى الخمس دقائق الأخيرة من هذا الشوط عندما تسبب حسن علي كابتين فريق الإمارات الاماراتي في شوط المباراة الأول عندما صوب الطائي نجم الإمارات كرة رائعة باتجاه المرمى الإيراني لكن المارضة وقتت لها بالرصدا.

وبهذه النتيجة يحصل الفريق الإيراني على أول نقطة.

٥٥ البقية

## هزيمتنا ليست نهاية العالم!

رد على الجمهور الذين كانوا يهتفون ضد فريقه عندما يتبادل لإيجو خط دفاع فريقه الكرة داخل ملعبهم.. بان الهدف من ذلك هو امتصاص واجتذاب الفريق الإيراني وقال ان صحبات الجمهور قد تسببت في خطأ أحد المدافعين الذي نتج عنه أول اهداف الفريق الإيراني.

● مدرب فريق سنغافورة حسين الجند.. قال انه يعتز بانه من اصل سعودي واكد لهم ذلك مشيراً الى ان شقيقته تقيم حالياً هناك وتحمل الجنسية السعودية.

● مساعد مدرب الهند.. قال ان التواصل مع سنغافورة سوف يعتبر مكسباً.. وكان المساعد قد رافق لاعبيه في جولة سياحية في سنغافورة أمس.



● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.

● حصل اللاعب السوري عصام كريس على بطاقة صفراء في البطولة.. وكانت في شوط المباراة الثاني من مباراة الامم. بينما سجل ابراهيم خلفان اول اهداف البطولة.

● سجلت الفاعة التي تحمل لوحة الفريق السعودي في حفل الافتتاح وذلك بعد ان ظلت واقفة حوالي الساعة.. وقد حمل لوحة بعد سقوطها مرمى عليها محاسب البعة.. عباد الله العلال.

● سقطت الزاية الركبية اليمنى للاعب الفريق السوري بعد ان تعثر بها احد مهاجمي الفريق القطري.





د. صلاح بن ناصر

## مباراة اليوم .. مباراة تحد..!!



... وتمنى الدكتور صلاح بن ناصر في ختام تصريحه التوفيق لمنتخبنا الوطني في مباراة اليوم لتكسر الانتفاضة في مشوار كأس آسيا.

تعلقاً على مباراة منتخبنا الوطني لكرة القدم اليوم مع منتخب كوريا الجنوبية قال للصحافة سعادة الدكتور صلاح بن ناصر رئيس بطة منتخبنا انه يتوقع ان يقدم الفريقان عرضاً كروياً قوياً يتناسب والاهتمام الذي تحظى به هذه المباراة سواء من قبل المشاركين في البطولة او وسائل الاعلام السنغافورية التي ظلت تتحدث عن المباراة طيلة الايام الماضية.. ولذلك فالتوقع هو ان نشاهد عرضاً كروياً متديراً يحكم انها تحد مباراة تحد بين الفريقين وهذا ما دفع بالمنتخب الكوري الى اعادة تشكيكه بطالمن من المنتخبين.. لكن استعدادات منتخبنا الوطني الجيدة والروح المعنوية العالية السائدة بين افراده كفيلة بصنع الفوز في لقاء اليوم ان شاء الله وهم مؤهلون تماماً لذلك والرد على كل اقوال المدرب الكوري داخل ارض الملعب..

## رسالة سنغافورة من بعثة الجزيرة

في تحد مثير لجميع الفرق:

## منتخبنا باماله يواجه الكوريين وترشيحاتهم



لقطة تذكارية اخذت صباح امس لرؤساء المنتخبات المشاركة في البطولة ويظهر فيها رئيس المنتخب السعودي صالح النعمية.. فيما تخلف رئيس المنتخب القطري لاسباب غير معروفة - صورة خاصة بالجزيرة

## الزياني حذر بتصرّياته.. والكوري مسرف بأحلامه!!

ونحن ماذا نتوقع؟

إذا كنا قد اجعلنا لكم عددا من الاربعة التي تحدثت عن هذه المباراة.. فان لنا رأيا مختلفا.. اننا نعتقد ان فريقنا سيخوض هذه المباراة اكثر ثقة من الفريق الكوري.. ولا نستبعد ان يكون فريقنا افضل كثيرا من الفريق الكوري.. واذا ما سارت الترتيبات والاعداد القوي كما ينبغي.. نحن متفائلون بنتيجة جيدة.. وان حدث لا سمح الله.. مالا نتوقعه.. فان فريقنا ان يضر بسهولة.. لقد قرأنا بعض اوراق الفريق الكوري.. خاصة مباراته التي لعبها في افتتاح استاد سينول الاولمبي امام احد الفرق الانجليزية ولقد ابلغنا بعض من حضروا ذلك اللقاء.. ان مستوى الفريق.. هو نفس المستوى الذي لعب به في تصفيات مجموعته في الهند.. والتي لم يفر فيها على الهند الا بهدف واحد..

يقول المدرب ان فريقه سيطر على ٦٠ ٪ من الترتيبات للفوز بلقب البطولة.. بينما بقيت الفرق تشتبك في الـ ٤٠ ٪ الباقية.. يؤكد المدرب الذي قاد كوريا للفوز بكأس آسيا الثانية ككاتبين.. اصراره ومجموعته على العودة بالكلية الى كوريا مرة ثانية.. وتبقى مباراة فريدة الاولى مع فريق المملكة.. هي التي تتحدد مدى قدرة الفريق على تحقيق هذا الامل..

يوثق وان تشيويون - ٢٤ سنة - ١٧٨ سم - ٧٢ كجم - ١٢ ثانية لكل ١٠٠ م - ١٧٦ سم - ٢٩ سنة - ١٧٦ سم - ٧٠ كجم - ١٢ ثانية لكل ١٠٠ م.. وهذا التشكيل سماه احد مساعدي المدرب.. ولكن لا يمكن تجاهل ان اللاعب بيونج سوك كيم ربما كان اكثر تأهلا من خلال التمارين التي شاهدها وكذا اصابت اثنين من اللاعبين ولهبذا فان مشاركة اليوم واردة تماما مع جيونج جانج الذي اشدهى للعب بدلا من اللاعب المصاب..

اليوم يعود منتخبنا الوطني لبدء مسلسل البطولة الاسيوية مع الامل في ان يعيد منتخبنا ذكوري انتصاره الساحق الذي حققه على نظيره الكوري في التصفيات الاولمبية التي اقيمت في سنغافورة خلال شهر ابريل الماضي.. وفي الوقت الذي تعرفون فيه كامل المعلومات عن الفريق السعودي.. فان الفريق الكوري بالنسبة لنا مجهول نسبيا.. ذلك اننا لم نشاهد ايا من مبارياته منذ فوزنا بالسيف على تلك الايام.. كما ان المباراة التي يلعبها الفريقان اليوم.. هي اول مباراتهما في البطولة الاسيوية.. اي انها المباراة التي ستكشف كامل اوراق الفريقين.. والتي يحتاج كل منهما الى اظهار كل ما لديه للفوز بها.. وفي الوقت الذي تقدم الكوريون الى سنغافورة بفريق من المحترفين.. حرصوا على ان يتوجح هؤلاء عبر وسائل الاعلام قبل دخول المنافسات.. الا انهم لا يجهون حديثا اكثر عقا معهم في شئون فريقهم.. حتى انهم يخفون ان فريقهم قد لعب مباريات ودية في افتتاح استاد سينول الدولي.. كما انهم رفضوا الافصاح عن التشكيلة التي ستلعب المباراة.. واعطوا للصمخمين تشكيلة تشاكحا عليها.. بعد ان اتفق احدهم من وضعها.. وهذه هي التشكيلة..

حارس المرمى ان يونج كشيوي (١٨ سنة) وهو الحارس الاساسي للفريق.. وربما كان كي يونج جيونج.. الاقل طولا يستمتعين اكثر خبرة..

استدعاء لاعب كوري

ولقد ازداد الكوريون تحفظا في الحديث عن فريقهم بعد ان اصيب قلب الدفاع بارك سونغ هوا في احد الترتيبات والذي نصحه الاطباء بعدم الاشتراك في التمارين والمباريات الى حين زرع ٦ غرز من راسه.. لكنه مع ذلك شارك في تدريبات فريقه ولكن بشكل محدود.. ومن المفترض ان يكون قد تم زرع الغرز الاربعة.. على اساس ان يجري اختبار تحديد مكانية اشتراكه مع زملائه.. هذا في الوقت الذي تعرض زميل آخر له لاصابة من نفس الدرجة.. ويقول مدرب كوريا انه قد استدعى اللاعب جيونج جانج ليكون تحت تصرف الفريق في اية حالة طارئة.. وعلى هذا الاساس فان التشكيلة الاساسية تتألف من:

- كابيتون هدف بارك - ١٧٢ سم - ٦٨ كجم - ١٢.٢ ثانية لكل ١٠٠ م.. - جيونج سونغ جيونج - ١٧٢ سم - ٦٨ كجم - ١٠.٩ ثانية لكل ١٠٠ م.. وهما من عمر ٢٢ سنة.

المدرب يتحدث عن المباراة

مدرب الفريق السيد جونج سيك مون.. قال انه يحضر.. ان الفريق السعودي قوي جدا.. لكنه لا زال يتذكر ان الفريق السعودي تقوى على فريق كوريا الاولمبي.. وهذا ليس تقبلا من الفريق السعودي الحالي.. بل على العكس.. انهم يلعبون كرة قدم حديثة تقنيها عالية جدا.. لكن فريق من المحترفين وهذا يعني ان الوضع قد تغير.. واننا لا نريد ان اقول ان هذا ترشيح لفريقي بالفوز.. واذا فاز فلن يكون ذلك بسهولة..

## الزياني يراها صعبة!



عبدالله الدعيح في حراسة المرمى - وصالح النعمية وسمر عبدالمشكور ومحمد عبدالجواد وناصر المنصور في خط الدفاع.. وفهد الصبيح ويوسف خميس وصالح خليفة في خط الوسط ومجاهد عبدالله ومحمدين الجمعان ومساعد السويلم في خط المقدمة..

خليل الزياني مدرب منتخبنا الوطني فيقول عن مباراة اليوم انها صعبة جدا.. فالفريق الكوري قوي وشهد تغيرات كبيرة في صفوفه حيث يضم لاعبين محترفين لكن فريقنا مستعد جدا للمباراة واتمنى ان نوفق فيها في بداية المشوار والفوز ينتهجتها سيكون دافعا معنويا كبيرا لنا في مشوارنا القادم.. واشان الزياني انه شاهد تدريبا للفريق الكوري كما شاهد مساعده مباراة ودية له اعطته فكرة مبسطة عن وضع الفريق الحالي..

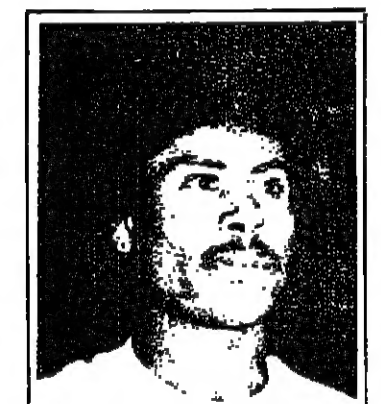
هؤلاء يمثلون منتخبنا اليوم

قال خليل الزياني مدرب منتخبنا الوطني بعد تدريب المنتخب الذي تم صباح امس وهو اخر تدريبات الفريق التي تسبق مباراة اليوم.. قال ان طاقم المنتخب في مباراته مع كوريا سيكثون من

## كابتن المنتخب... ماذا يقول عن المباراة!

النعمية ستكون ضبط ايقاع الدفاع وعدم الاهتزاز امام سرعة التحركات الكورية.. كابتن المنتخب قال ان مباراة اليوم ستكون ذات مستوى وديع جدا.. فالفريق الكوري يبحث عن التآزر ونحن نريد ان نؤكد جدارتنا بالفوز واتمنى ان تقدم عرضا مشرفا يكون خيرا بداية لنا في منافسات كأس آسيا..

قائد منتخبنا الوطني لكرة القدم صالح النعمية استطاع ان يؤكد من خلال تدريبات الفريق في سنغافورة ان عودته لسابق مستواه قريبة جدا وسيكشف عن ذلك خلال لقاء اليوم رغم انه لقاء صعب امام فريق صعب هو الآخر.. لكن خط دفاع منتخبنا بأساس الساحة الى لاعب خبرة واداء واثق هادي.. في مثل لقاء اليوم وعليه فان مهمة الفريق هي لا يقل خطورة عن زميليه الجمعان ومجاهد..



سعاد السويلم

الكوريون هل يساعدون.. مساعد.. على التآلق؟

الورة الرابعة في خط مقدمة منتخبنا الوطني في لقاء اليوم لم تكون في يد الجناح الايمن مساعد السويلم ذلك ان الكوريين امنوا انفسهم واتخذوا التدابير الدفاعية اللازمة لمواجهة الثاني الخطير ماجد عبدالله ومحمدين الجمعان بحكم معرفتهم بخبرتهما لكن الشد الجديد بالنسبة لهم هو مساعد السويلم ولذلك فقد لا يخطي باهتمام كامل من قبل الدفاع الكوري.. واذا ما حدث هذا فعلا فان السويلم سيكون ورقة رابحة في الفريق فهو لا يقل خطورة عن زميليه الجمعان ومجاهد..

بالناتسبة الكوريون شاهدوا السويلم في مباراة المنتخب الاخير..!!

## مباراة تتابع كوريا.. فأرام فأكيه جديرة!



منتخب المملكة - قدم

بالاهداف الخمسة امام منتخبنا الوطني.. فيما تشكل المباراة بالنسبة لمنتخبنا انها لتكديج الجدارة بذلك الفوز خاصة وان الفريق في وضع جيد للغاية.. كل ذلك كليل بتقديم مباراة كبيرة في مشوارها وكثاني بالفريق الكوري بعد سبكا لتسجيل المباراة لاحتياط الروح المعنوية لدى افراد منتخبنا استمرارا للحملة النفسية التي يشنها الكوريون على فريقنا منذ وصولهم سنغافورة.. وبلا شك فان الزياني سيدرك ذلك وسيحشد الى تهيئة اللعب في دقائق المباراة الاولى حتى يصرّف على حقيقة الفريق الكوري مع تأميم الحالة منطقة الظهر الايمن ناصر المنصور الذي يحتاج لساندة كاملة من مساعد السويلم في حالة الدفاع وذلك لاننا نتوقع ان تكون اكثر الهجمات الكورية من الجانب الايمن لخط دفاع منتخبنا..

وفي المقابل فان الرقابة المتوقعة ان تعرض على ماجد عبدالله ستكون شديدة للغاية الامر الذي يستلزم تبادل المراكز بكثرة وبسرعة لانفاة فعالية هذه الرقابة.. الفريق الكوري تصدر مجموعته في تصفيات كأس آسيا بفارق نقطة واحدة عن منتخب الهند وكان رصيدهم سبع نقاط بعد فوزه على اليمن الشامي ٦/١ صفر وبباكستان بنفس النتيجة وتعادل مع ماليزيا وفاز على الهند ١/٠ صفر..

اما طريقة اداء الفريق خلال تدريباته الاخيرة فتتمتع على الهجوم الخاطف والسرعة السريعة للدفاع والفرز باستخدام الكرات العكسية ودخول اكثر من لاعب للمشاركة في الالعاب العاليية امام المرمى..

ومدرب الهند يتوقعها قوية

اما سيريك ميلان كابتن فريق النجم الاحمر الهندي السابق.. واحد المدربين المعتمدين من الاتحاد الدولي فيتوقع ان تظهر المباراة قوية ومشيرة.. وان يقدم فيها الفريق السعودي عرضا فنيا افضل.. فيما يقدم الكوريون سرعة اكثر.. وكفاءة بدنية مختلفة عن الفريق السعودي.. ولقد قال ميلان وهو صديق شخصي لمدرب شباب الهلال بروشتش حيث لعبا سويا ٨ سنوات.. وكذا مدرب الاضبال لاسيلو كورولا حيث لعبا معا.. منذ فترة طويلة.. لقد قال.. ان الفريق السعودي قادر على ان يهزم الكوريين.. بالناتسبة ملان ان لعب امامهم بفريق الهند قبل ثلاثة اشهر.. وهو من اشد المحبين بالفريق السعودي..

لوبيز يقول.. بعد مباراة الاسيس



كوريا قدم

من قبل اللوس انجلوس.. ولعبوا هناك واعتقد ان الفريقين سيقدمان مباراة قوية ولكن النتيجة الطبيعية.. ان تفوز كوريا او يتعادل الفريقان..

المراهات تندفع مع الكوريين

اخبار مكاتب المراهات تقول ان هناك اندفاعا عديدا مع الفريق الكوري اعتمادا على تصريحات جهازه الفني والاداري بعد وصولهم..

والشرق اوسطيون يرشحون الفريق السعودي

اسا زملانوسا في الشرق اوسطية.. فانهم معجبون بالسياسة التي انتهجها الفريق السعودي اعلاميا والتي تنطلق من الملعب.. كقاعدة اساسية في الحكم.. ولقد فهم يتوقعون ان الفريق السعودي مؤهل لفرض تنوقع معين في المباراة..

والصحافة ترشح الفريق السعودي للمقابلة

المقابلة التي فجرها الفريق السعودي في سنغافورة العام الماضي جعلت الصحف السنغافورية تتحدث بوميما عن المفاجأة التي يمكن ان يقدمها المنتخب السعودي.. ويتوقع عدد كبير من الاعلاميين المراقبين ان تنشر المباراة عن تعادل الفريقين.. وربما كان تعادلا سلبيا متناقضا تماما عن نوعية مباراة الفريقين هنا في ابريل الماضي..

تعلقا على مباراة الفريقين القطري والسوري تحدث للصحافة المدرب البرازيلي لوبيز.. والذي يقول تدريب منتخب الكويت حيث قال ان دفاع الفريقين جيد.. وكان الفريق القطري افضل في الشوط الثاني.. وذلك بعد ان هبط اداء الفريق السوري.. واعتقد ان الفريق القطري اضعاف فرصا اكثر.. فيما استقل السوريون فرصة التسجيل التي اتيتهم لهم.. وبالنسبة لي فاني اعتقد انها نتيجة عادلة وصحيحة.. وقال ان الوقت لا زال مبكرا للحكم عن قدرة الفريقين في المنافسة داخل المجموعة.. لكنني على اية حال تكون على مستويات الفرق الاخرى.. ان فريق الكويت سيتهال للذهاب..

اما عن مباراة المملكة وكوريا فقد قال

### من القراء الى المتفرجون!!

من القراء الى المتفرجون!!

### MARTINIZING

مفاسل منصور  
يسرها أن تعلن عن:  
افتتاح فرع المملز  
الذي يعمل بنظام:  
الشهير عالمياً بخصائصه الفريدة.. حيث:  
١/ يعالج المدايس كمدايس.. بدون استعمل الماء..  
٢/ يعمل على إعادة المدايس الى حالتها الطبيعية..  
٣/ يزيل اصعب البقع والتلونات..  
٤/ الوجه المظلمون للمدايس الرقيقة والغالية..  
المراة.. الاسوان.. فساتين الحفلات والسهرة..  
٥/ الخدمة منزل ساعة واحدة فقط.. دون زيارة في السر  
عنوا: المملز - شارع الظهران - بناء المواشي - ٤٧٨٠٤٦٦







## تعقيبا على مرزوق بن تنباك حول اللغة العربية

### لا ضير على الفصحى من دراسة الأدب الشعبي

تصارع وتطاحن وتتلحح بينما هي في الواقع عكس ذلك تماما ان علاقة هذين الأدبيين علاقة حب وتواصل، علاقة اخذ وعطاء، يعيشان جنباً الى جنب عيشة يسودها السلام والوئام. ان هذه الحواجز الوهمية التي يقيمها البعض بين هذين الأدبيين ليست في صالح اي منهما. فدراسة الأدب الشعبي لا يمكن ان تتم بمعزل عن دراسة الأدب الفصحى مادة ومنهجاً، والعكس صحيح. وبسبب الأذى لنفسه سوف يتسبب في شل حركة ابنه ويصله عن التفكير ويحمله غير قادر على الاعتماد على نفسه والتكيف مع متغيرات الحياة وتطوراتها المتجددة. وهذه هي الصورة التي اضافها زميلنا الدكتور مرزوق بن حسنين بن تنباك على اللغة العربية. حينما تكلم بلسانها بدت اللغة العربية امام اللهجات والأدب الشعبي ضعيفة مستكينة لا حول لها ولا قوة. بل بدت وكأنها تحترق وتلفظ انقاسها الأخيرة. انها صورة قاتمة رسمتها ريشة الدكتور مرزوق إلا انها صورة تتناقل مع الواقع وقد تلت الى الحقيقة بصله. فاللغة العربية - على الرغم مما يقال عنها - قد بدت فيها الحياة مع بداية هذا القرن واصبحت تتمتع بصحة جيدة وتعيش عصراً زاهراً. لكنه بدون شك عصر التحديات والمجابهات والمخاضات.

ان تختلف فئتان في الرأي فهذا امر طبيعي ومرغوب. فاختلاف الرأي والجدل العلمي هو الذي يولد الابتكار والشر والطلاقة ومن ثم الحركة والتقدم. اما ان تتم احدي الفئتين الاخرى التي تخالفها الرأي بانها تستهدف القضاء على اللغة العربية - كما جاء في مقالة مرزوق - فهذا اسلوب يتناقض مع روح النقاش المنطقي القائم على حرية الرأي والبحث العلمي. ولا اعتقد انه من حق مرزوق ومن يرون رايه ان يدعوا انهم اكثر اخلاصاً وحرصاً على مستقبل اللغة العربية من اولئك الذين يناهون بدراسة اللهجات واللهجات الشعبية. ان الحصر على اللغة العربية وعلى ترسيخ الذات العربية والهوية العربية هو الذي يجعلنا ننادي بدراسة اللهجات واللهجات الشعبية. ان رفضنا للتبعية الفكرية وما يحيط بنا من زحف غربي هو الذي يجعلنا نصبح بأعلى صوتنا حتى كادت ان تبع حلوها بضرورة وأهمية دراسة اللهجات واللهجات الشعبية. ان الحكم المتسرع اوقع زميلنا الدكتور مرزوق في عدة مزالق فأصبح لا يميز بين الدعوة الى العامة وهجر الفصحى من جهة وبين الدعوة الى الاهتمام بدراسة اللهجات والأدب الشعبي من جهة أخرى. هذان موقفان مختلفان تمام الاختلاف ويتبعني لنا الاحتراس من الخلط بينهما. الموقف الأول موقف مرفوض، اما الموقف الثاني فانه موقف علمي موضوعي نزيه لا غبار عليه. وليس هناك من خطر يهدد الفصحى من جراء دراسة الأدب الشعبي واللهجات. بل ان هذه الدراسات قد تقيد الفصحى وأدائها فأفد كبرى. الأدب الشعبي فرع من الأصل الذي هو الأدب الفصحى وهو شيء تابع من البيئة واستطاع ان يتعايش مع الأدب الفصحى منذ مئات السنين دون ان يشكل اي منهما خطراً على الآخر. وكان الجاهل من السباقيين الى الاهتمام باللهجات واللهجات الشعبية. وجاء بعده ابن خلدون ونبه الى ضرورة دراسة اللهجات والشعر الشعبي. فهل يمكن ان تنهم الجاهلون خلدونياً بأنهما كانا متواطئين على هدم صرح اللغة العربية؟ بل هل يمكن بأي حال من الأحوال ان نقول بأن مستقبل اللغة العربية وزهرها لا يعني الذين يخطئون الآن لقائمة مهرجان شعبي وطني يضم مختلف الفنون الشعبية وسيشارك فيه ما لا يقل عن ثمانين شاعراً من شعراء النبط؟

والدكتور ابن تنباك لا يفرق بين القضايا التي هي من شأن المختصين وتلك التي تهم عامة الناس فخلطاً مثلاً بدراسة اللهجات واكتشاف صورها ونحوها وابتداع ابدية مناسبة لتدوين اللهجات والأدب الشعبي ليس المقصود منها ان تتم وبنيانها الناس قاطبة ويستخدمنها في الكتابة. ولكن ما يقصد من وراءها هو تيسير عمل المختصين الأكاديميين المتخصصين في هذه الدراسات وتسهيل التفاهم والاتصال فيما بينهم، كما هي الحال في بقية العلوم والتخصصات. ومن المعلوم ان لكل فرع من فروع العلم رموزه الخاصة وأدواته ومقاييس ومنهجها. ثم ان دراسة هذه الظواهر لا تعني بالضرورة تشجيعها او عدم تشجيعها او اتخاذ اي موقف منها. والشيء الذي ينبغي الا يغيب عن الأذهان ان اي سلوك انساني، بما في ذلك اللغة فصيحاً وعامياً، يخضع لقوانين وقواعد يمكن اكتشافها عن طريق البحث والاستقصاء العلمي. ومهمة العلم هي اكتشاف القوانين التي تحكم ظواهر الطبيعة وتوجيه سلوك الانسان دون اتخاذ مواقف مسبقة تؤثر على حياد الباحث العلمي. ولأسنا بحاجة الى ان نفضل القول في هذا الموضوع فالأخ مرزوق دكتور في الجامعة وهو خير من يعرف أصول المنهج العلمي في البحث.

ومن الحب ما قتل... مثل ينطبق على فئة من المختصين في دراسة اللغة العربية ومن المختصين لها والغيريين عليها والذين يريدون لها كل الخير ولكهم يجلبون لها الضرر من حيث لا يشعرون. ان الأب الذي يحب ابنه ويؤمله ويحلف عليه من الهواء والناس ويمنعه من اللعب والنط والقفز حتى لا يسبب الأذى لنفسه سوف يتسبب في شل حركة ابنه ويصله عن التفكير ويحمله غير قادر على الاعتماد على نفسه والتكيف مع متغيرات الحياة وتطوراتها المتجددة. وهذه هي الصورة التي اضافها زميلنا الدكتور مرزوق بن حسنين بن تنباك على اللغة العربية. حينما تكلم بلسانها بدت اللغة العربية امام اللهجات والأدب الشعبي ضعيفة مستكينة لا حول لها ولا قوة. بل بدت وكأنها تحترق وتلفظ انقاسها الأخيرة. انها صورة قاتمة رسمتها ريشة الدكتور مرزوق إلا انها صورة تتناقل مع الواقع وقد تلت الى الحقيقة بصله. فاللغة العربية - على الرغم مما يقال عنها - قد بدت فيها الحياة مع بداية هذا القرن واصبحت تتمتع بصحة جيدة وتعيش عصراً زاهراً. لكنه بدون شك عصر التحديات والمجابهات والمخاضات.

ان تختلف فئتان في الرأي فهذا امر طبيعي ومرغوب. فاختلاف الرأي والجدل العلمي هو الذي يولد الابتكار والشر والطلاقة ومن ثم الحركة والتقدم. اما ان تتم احدي الفئتين الاخرى التي تخالفها الرأي بانها تستهدف القضاء على اللغة العربية - كما جاء في مقالة مرزوق - فهذا اسلوب يتناقض مع روح النقاش المنطقي القائم على حرية الرأي والبحث العلمي. ولا اعتقد انه من حق مرزوق ومن يرون رايه ان يدعوا انهم اكثر اخلاصاً وحرصاً على مستقبل اللغة العربية من اولئك الذين يناهون بدراسة اللهجات واللهجات الشعبية. ان الحصر على اللغة العربية وعلى ترسيخ الذات العربية والهوية العربية هو الذي يجعلنا ننادي بدراسة اللهجات واللهجات الشعبية. ان رفضنا للتبعية الفكرية وما يحيط بنا من زحف غربي هو الذي يجعلنا نصبح بأعلى صوتنا حتى كادت ان تبع حلوها بضرورة وأهمية دراسة اللهجات واللهجات الشعبية. ان الحكم المتسرع اوقع زميلنا الدكتور مرزوق في عدة مزالق فأصبح لا يميز بين الدعوة الى العامة وهجر الفصحى من جهة وبين الدعوة الى الاهتمام بدراسة اللهجات والأدب الشعبي من جهة أخرى. هذان موقفان مختلفان تمام الاختلاف ويتبعني لنا الاحتراس من الخلط بينهما. الموقف الأول موقف مرفوض، اما الموقف الثاني فانه موقف علمي موضوعي نزيه لا غبار عليه. وليس هناك من خطر يهدد الفصحى من جراء دراسة الأدب الشعبي واللهجات. بل ان هذه الدراسات قد تقيد الفصحى وأدائها فأفد كبرى. الأدب الشعبي فرع من الأصل الذي هو الأدب الفصحى وهو شيء تابع من البيئة واستطاع ان يتعايش مع الأدب الفصحى منذ مئات السنين دون ان يشكل اي منهما خطراً على الآخر. وكان الجاهل من السباقيين الى الاهتمام باللهجات واللهجات الشعبية. وجاء بعده ابن خلدون ونبه الى ضرورة دراسة اللهجات والشعر الشعبي. فهل يمكن ان تنهم الجاهلون خلدونياً بأنهما كانا متواطئين على هدم صرح اللغة العربية؟ بل هل يمكن بأي حال من الأحوال ان نقول بأن مستقبل اللغة العربية وزهرها لا يعني الذين يخطئون الآن لقائمة مهرجان شعبي وطني يضم مختلف الفنون الشعبية وسيشارك فيه ما لا يقل عن ثمانين شاعراً من شعراء النبط؟

والدكتور ابن تنباك لا يفرق بين القضايا التي هي من شأن المختصين وتلك التي تهم عامة الناس فخلطاً مثلاً بدراسة اللهجات واكتشاف صورها ونحوها وابتداع ابدية مناسبة لتدوين اللهجات والأدب الشعبي ليس المقصود منها ان تتم وبنيانها الناس قاطبة ويستخدمنها في الكتابة. ولكن ما يقصد من وراءها هو تيسير عمل المختصين الأكاديميين المتخصصين في هذه الدراسات وتسهيل التفاهم والاتصال فيما بينهم، كما هي الحال في بقية العلوم والتخصصات. ومن المعلوم ان لكل فرع من فروع العلم رموزه الخاصة وأدواته ومقاييس ومنهجها. ثم ان دراسة هذه الظواهر لا تعني بالضرورة تشجيعها او عدم تشجيعها او اتخاذ اي موقف منها. والشيء الذي ينبغي الا يغيب عن الأذهان ان اي سلوك انساني، بما في ذلك اللغة فصيحاً وعامياً، يخضع لقوانين وقواعد يمكن اكتشافها عن طريق البحث والاستقصاء العلمي. ومهمة العلم هي اكتشاف القوانين التي تحكم ظواهر الطبيعة وتوجيه سلوك الانسان دون اتخاذ مواقف مسبقة تؤثر على حياد الباحث العلمي. ولأسنا بحاجة الى ان نفضل القول في هذا الموضوع فالأخ مرزوق دكتور في الجامعة وهو خير من يعرف أصول المنهج العلمي في البحث.

ويصور البعض علاقة الأدب الشعبي بالأدب الفصحى على انها علاقة

## تطليحا على مناجاة في التبرع الطوب الأخير

### اضططت في التقسيم الزمني!

عزيتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... وبعد... بالاشارة الى مقال الاخ صالح العبد الطوب في صحيفة الجزيرة في عددها ٤٤٤٢ بشأن مطالبة الجهات العلمية بايجاد نوع من الطوب لتوفير الكهرباء فنشكره الشكر الجزيل على ذلك المقال الجديد ولكن في ملاحظة على ذلك فنرجو التفكير بشأن العناصر الداخلية والخارجية ونوعية الطوب كذلك الأدوات المستخدمة في البناء التي تساعد على حفظ الحرارة.

وهناك عدة ملاحظات على مقال الاخ صالح فيما يتعلق بتقسيمه الزمني اولا قال: تقسم الفصول في مدينة كالرياض الى فصلين ثم ذكر ان الصيف ثمانية اشهر والباقي موزع بين شتاء وربيع خريف. فكيف يستقيم هذا المنطق؟ هذه نقطة!! ثانياً: قال: مناخ المملكة مناخ صحراوي حار صيفاً بارد شتاءً. والمعلوم لدى الجغرافيين بان ذلك المناخ مناخ قاري لاصحراري فالصحراوي قد يكون بارداً صيفاً شديد البرودة شتاءً... وهذه اخرى.

ثالثاً: قال بان فصل الصيف ثمانية اشهر وهذا ليس يصح فمعلوم ان الفصول في السنة اربعة وهي: (١) الشتاء: ويرتفع ثلاثة: الجدي والدلو والحوت. (٢) الربيع: ويرتفع ثلاثة: الحمل والثور والجزاء. (٣) الصيف: ويرتفع: السرطان والاسد والسنبلة. (٤) الخريف: ويرتفع: الميزان والمقرب والقوس. او كما يقسمه اهل نجد على ستة: الوسمي والشتاء والربيع والصيف والحميم والخريف وحصة كل واحد شهران.

والمعروف ان عدد العروق اثنا عشر كما قال الشيخ ابراهيم بن عبيد الله الانصاري المنقول عن كتابه التبيان قال في اولها: ياسائلي عن عدد البروج

خمساً بلا هبط ولا عروج الى اخر مقال رحمه الله تعالى. واود ان اشكر الاخ صالح على هذه الدعوة للمراكز العلمية واتمنى عليها الأخذ بما طرح في الصحف المحلية من آراء وامروحات قد لا تكون علمية بحتة لكنها تساعد بشكل او بآخر في وضع الاطر العلمية الصالحة للمجتمع... وشكراً.

سعد الشكري الرياض: ص. ب. ٥٥٦٤٢

شكراً على نشركم الاعلانات

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة، المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... تشكركم على تعاونكم معنا بنشر الاعلانات الخاصة بمشاريع بلدية منطقة حائل... والبلديات والمجمعات التابعة لها... وكذلك تشكركم على متابعتكم للمشاريع والخدمات التي تقوم بها البلدية تحت ظل حكومتنا الرشيدة... وان دل هذا على شيء... فاننا نبدل على صدق الوطنية والأمانة التي حملتموها في هذا المرقع الحيوي الهام... وفقكم الله... وسدد خطاكم... لما فيه مصلحة هذا الوطن الغالي... والله يحفظكم... د. محمد ابراهيم الموسى رئيس بلدية منطقة حائل ودمتم....

مؤسسة وطنية بحماية الى :-

عمال نظافة \* راقبين نظافة \* دهايتس (لديهم رخصة قيادة)

الإتصال ت: رقم ٤٧٧٨٢٣٠

إعلان بيع مخازن بالارد العالي

مخازن الدقيق والعليلان

بما كل مستودعها جميعاً سوريا وذلك في يوم الخميس ١٤٠٥/١/٢٢ الساعة الرابعة عصراً في موقع مخازن في حالة الرغبة الحامية أو الإستشارة الرجاء الاتصال: ٥٥٨١٦١

مُعَادَرَةٌ نَهَاسِيَّة

شركة المقاولات العامة

تعلن عن منح مكملتها

جوز مانويل فورتري برتغالي الجنسية

أخيرة مفادته نهائياً فاضلي من لدية مقبرة أو طابايات على لشكر لدية الشركة خلاله لشكر لدية من كارة الطولان ٤٧٦٦٦٤٤ الرياض

خروج نهائياً

مؤسسة آل سيف للتنمية

تعلن عن منح مكملتها السيد

ماركوس سكوت كولبير

الانجليزي الجنسية تاريخه مزود نهائياً. برتغالي الجنسية

أخيرة مفادته نهائياً فاضلي من لدية مقبرة أو طابايات على لشكر لدية الشركة خلاله لشكر لدية من كارة الطولان ٤٧٦٦٦٤٤ الرياض

## حول الشاب السعودي والعمل بالشركات

### كيف قومت الشاب الجامعي؟

اكثر لكونه يسر اهم شريحة بالمجتمع وان يتصل من الافكار المستقلة لكونه احد ابناء الجامعة والذين يعرفون كل شيء عن الجامعة وعن مستوى التعليم وعن كيفية تقييم الطلاب. ان المسألة ليست مسألة كفاءة فما هو انتاج هذه المؤسسات التي لم تقتنع بكفاءة خريجي الجامعة الذين امضوا اربع سنوات! لكننا اعلم من ذلك.

عندئذ انه لا احد يشك في وطنية المؤسسات السعودية ومساهمتها الفعالة في خطط التنمية ومحاولة تحقيق الاكتفاء الذاتي في مجال التصنيع الوطني، وتقليل الاعتماد على استيراد السلع من الخارج.

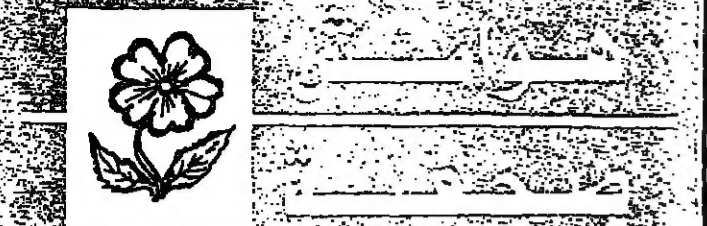
لا يختلف اثنان حول أن الهدف الاساسي من وجود هذه المؤسسات (الربح) ليس كذلك. انما فهي تسعى الى زيادة الازدياد عن طريق زيادة المبيعات وهذا صعب لأن اغلب المؤسسات صغيرة وغير قادرة على مواجهة المنافسة للسلع المستوردة لكونها حائزة على ثقة المستهلك وتعود المستهلك عليها انهن السبيل الآخر هو تقليل التكاليف والتكاليف ناتجة عن المواد الخام والعمالة... الخ.

لا يخفى على احد كفاءة الشاب السعودي فكل يوم نطالعنا وسائل الاعلام بمنجزات تبرز على ايدي شباب سعودي. عززي انك بطريقة ما تدعو الى سحب الثقة من الشاب الجامعي وتعمم موقفك فكيف تريد للمجتمع ان يتعاون ويتمدد على نفسه في وجود تلك الافكار.

محمد الخالد جامعة الملك سعود - ادارة الاعمال

عزيتي الجزيرة... تحية طيبة وبعد... المؤسسات الوطنية لا تجد كلمات مؤهلة قادرة على حل فراغ العمالة الاجنبية، بل من المعروف ضعف المستوى العام للخريجين الجامعيين السعوديين، هذا ما اشار اليه الاخ الجاسر في عزيتي الجزيرة العدد ٤٤٤٣ وهذا تبرز نقطة الخلاف مع الاخ الكريم وعدم تقبل وجهة نظره لما تحمله من تشكك بكفاءة الشاب السعودي ووضع معادلة وهمية لتبرير موقف الشركات لانتهاجها الاسلوب التعجيزي المنقر للشباب السعودي في الاعلان عن الوظائف. ولعلم الاخ الكريم ان كل ما كتبه يعتبر مساساً بالشباب الجامعي مصدره شاب جامعي له دوره التوجيهي المؤثر في المجتمع ولا ادري على اي اساس بين وجهة نظره حول عدم كفاءة خريجي الجامعة! هل بمجرد التخرج؟ ام ان ذلك ناتج عن تجربة واقعية؟ اذا كانت الاولى فهي بالتالي اسلوب عقيم جداً وغير مقبول للتقييم وهي اقرب الى عكس شخصية الكاتب دون غيرها. اما اذا كانت ناتجة عن تجربة واقعية فانها لا تقبل التعميم (لتبديل ظروف التجربة) ان عنصر التعميم هنا ليس جديراً بان يكون سبيلاً للوصول الى نتائج تتسم بالدقة والموضوعية والاتصاف.

وكان اجدر بالاخذ ان يناقش الموضوع يعق



## تحتفل اليوم / جعفر عبدالله الحارث

### حين نتعلم الانانية!

عندما كنا في المدرسة طالبات جدات (!) كانت معلمة الانشاء تطلب منا ان نكتب موضوعاً تعبيرياً عن فضيلة الايثار وحب الغير... وكنا نتبارز... اي منا تتفوق على الاخرى برواية اكبر قدر من الابيات الشعرية للاستشهاد بها... والتي تحقق الفوز هي تلك التي تصرب الخيل بصور حية ومشاهدات من الواقع... واقع الحياة! لو طلبت المعلمة من طالباتها ان يكتبن عن فضيلة الايثار وحب الغير... ترى من اين يستقي الطالبات صوراً من الواقع للاستشهاد بها؟! ان الانانية تكاد ان تستحوذ على كل سلوكياتنا! في البيت... في العمل... في الشارع...!

في بيتنا مثلاً... كل فرد يغلبه احياناً التفكير بنفسه وراحته اولاً... الا ما ندر... احياناً نجح ان نأكل طعاماً مفردنا وحتى لو اردنا ان نجتمع ببعض... ظروف المشاغل لكل منا قد لا تسمح بذلك!! لا نتزود ان نرفع صوت «الراديوي» او آلة التسجيل اذا اردنا ان نسمع شيئاً نحب... او نتجاهل ان في البيت سكاناً آخرين! ونظل (البنت) الفرد المستضعف في البيت... ان عليها ان توفر لنفسها ثم لاخيرا ثم لأهل البيت المناخ الذي يريد...!

واذا انتقلنا من البيت الى العمل... ففي مقر العمل احياناً نمارس السلبية اكثر من الاجابية... قد نطالع الصحف اليومية في غير وقتها المناسب... نخسني الشاي او القهوة بلا مبالاة بالمراجعتين والواقفين... انتظار دورهم لمراجعة معاملاتهم... واذا حدث وان قابلنا احدهم او طلب منا احدهم المعلة في انهاء اجراء معاملته... تدمرنا من الطلب وتستخف بقائه... ونقول له لا تزي مشاغلنا؟ وهل انت المراجع الوحيد حتى ننجز كل معاملتك بناء على طلبك؟ نجب ان يشعر الآخرون بنا على اننا دائماً مشغولون... وداوماً لدينا اعمال معطلة ومعاملات متأخرة كأننا نقول لهم (كيف تعرفون اننا مهمون واشخاص ذوو أهمية بالفعل)!!

هذا غير الاستخدام غير المشروع لعبارة (راجعنا بكرة) او انتظار اوراق قيد الاجراءات او قيد تجهديا في مرجعها لم تصلنا بعد... وهكذا...!

اما في الشارع فحدث ولا حرج! يقف احدهم باتجاه اليمين يسد الطريق الى اليمين وهو لا يبالي رغم انه لا يريد الاتجاه يميناً... ويقف عند الاشارة خلفه سيارات عديدة تريد ان تغير الطريق الى الاتجاه اليمين ويصا ان الطريق مسدود امامها تنطلق اصوات المنبه (بيب... بيب... بيب... طاط... طاط...) واخيراً ويتحرك وكان المسألة مسألة عناد لا بد منه! او مثلاً حين تقف سيارة في المكان المخصص للوقوف وتأتي سيارة اخرى تقف خلف الاول بلا مبالاة... وتسد الطريق على كل السيارات الواقعة في المكان المخصص... وعلى كل هذه السيارات ان تنتظر حتى يتحرك صاحب السيارة المخالفة ليقف بعيداً عن سد الطريق واذا جاء ينسى ان يقول كلمة طيبة للذين انتظروه هذا الوقت كله... فليطيقوا ان يتأفف وكان الطريق ملك له وحده... يقف كحبة خبيثة في سبيلهم دون تقدير للآخرين!! واذا مرت سيارة بتواضع كحبة خبيثة اطلقت المنبه بصوته الزئان دون مراعاة للسكان... وبدون مراعاة لآداب المرور!!

في الاماكن الصغيرة (البقالة) مثلاً او الصيدلية... لا يقل كل منا في انتظار انتهاء حديث من يسبقه بل العكس تقف الجسور محسورة في فوضى... حين من ينادي مطالبا بحاجته وكان كل واحد يريد ان يقول ان الاول ولكه لا يقولها بصوت مسرور اعوز بالله من كلمة (انا) فان سنيانها قد يساعدنا على الانضباط وتحمل المسؤولية... ما راكيب!!

رجل وتصرف غير مستحب يطفو على السطح فمع ان الافراد الذين يتباهون بتصنيفهم على انهم (رجال) - يزعمون منهم ذلك الفرد الذكر الذي يطيب له ان يتحدث عن نوع سيارته ومميزاتها وكيف جاءت كالسحب لأن لونها جميل ونادر! ثم ينتقل بالحديث عن المشقة التي يكادها (!) عند ذهابه الى الخياط لقياس ملبسه ذلك لأن قليلاً من الخياطين من يغهم ذوقه في القماش وتقصيطة بحيث لا يكون فضفاضا عليه ثم لا يتورع ان يشير في عرض الحديث الى انه يفضل ان يكون في القلم والولاعة وسلسلة مفاتيح السيارة من نوع واحد اي من شركة خبيرة باسم آخر نوع وصل الى السوق من العطور الرجالية... ثم اذا اراد ان يثبت لك صحة ثقافته وعدم مرضها قال فافخر! (اني لا اقرأ الصحف فليس فيها ما يستحق الاطلاع... كلها موضوعات مكررة ومملة وكلهم يقلدون بعضاً)!! واذا سألته كيف؟ اعته الاجابة وقال كلاماً يلف فيه ويور بلا معنى وبلا اجابة!! كل ما يقوله مجرد استعراض... لانه مثقف... يستعرض قدرته البلاغية فقط! يزعمني هذا النوع الذي لا يرحم نفسه ولا يرحمنا... وركته يريد ان يقول انه بكل هذه المميزات (التجميلية) جدير بحمل المسؤولية... وعلينا جميعاً ان نبرز له الخيط! هل رايت يوماً تصبون الاتهام على المرأة وجدها انها تتجمل وتهتم بنفسها!! في المقابل نشعر بالفخر ببعض الشباب الواعي الذي يحمل المسؤولية قولاً وفعلًا... ومن لا شيء اوجد نفسه رهق طموحاته، بدأ من الصفر حتى تعب وكافح ثم صار قادراً ان يحمل على اكتافه طموحات جيله... وحلام مستقبل زاهر... هذه الفتة صورة مشرفة ورائعة... ما راكيب... شتان بينهما!!

\*\*\*  
٥٥ البيت الأخير  
في الليل الأخير

ابراهيم ناجي وهذه الأبيات  
كلنا علي فلا تجزعي  
وتمك تسبق ادمعي  
وان كان بين ضلوعك نار  
فتنار الصبابة في اضلعي  
وان كان نجم هنالك غاب  
فنجيم مناني لم يطلع  
جعفر عبدالله الحارث

الخرج / يعلن محمد محمد ديب الشهابي (سوري) عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٧٩٧ تاريخ ١٤٠٣/٤/٢٢ صادر من جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر.

الخرج - التور / يعلن عبد المجيد محمد محمود (مصري الجنسية) عن فقد رخصة رقم ٢٤٧٧٧ صادر من جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

فقدت اذنتي  
تعلن شركة التعاون للمقاولات الإنشائية  
عن فقدان اقامة لمزاول / السيد مكيو ٨٤٤٦٥  
تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٢ صادر من جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر  
او يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.



A black and white cartoon illustration. On the left, a man with a beard and a turban stands with his hands outstretched in a gesture of surprise or surrender. He is wearing a patterned vest over a long-sleeved shirt and trousers. On the right, a woman wearing a headscarf and a long, light-colored robe stands holding a long, dark, pointed object, possibly a gun or a stick, directed towards the man. She has a serious expression. The background is minimal, with a single horizontal line indicating the ground. In the bottom left corner, there is a small, stylized signature or mark.

تجددھا المکتبات